



MINISTERO
PER I BENI E
LE ATTIVITÀ
CULTURALI

XIV SETTIMANA DELLA CULTURA
14-22 APRILE

GRATIS
TUTTI I LUOGHI
D'ARTE STATALI
... e non solo



MiBAC

Campagna



MINISTERO
PER I BENI E
LE ATTIVITÀ
CULTURALI

Direzione Generale per la valorizzazione del patrimonio culturale

Direttore Generale *Mario Resca*

Servizio II - Comunicazione e Promozione del Patrimonio Culturale

Direttore *Mario Andrea Ettore*

Coordinamento generale

Antonella Mosca

con *Salvatorina Depalo, Marina Fabiani, Massimo Gatti, Cinzia Raffio, Maria, Angela Siciliano, Massimo Spadoni*

Rapporti con i media

Vassili Casula

Comunicazione multimediale

Francesca Lo Forte

Il coordinamento delle manifestazioni sul territorio è stato curato
dalla Direzione Regionale per i Beni Culturali e Paesaggistici della Campania
Coordinatore per la comunicazione: *Maria Rosaria Nappi*

XIV SETTIMANA DELLA CULTURA

14-22 APRILE 2012

Durante la Settimana della Cultura l'ingresso è gratuito o a costo ridotto nelle aree archeologiche, musei, monumenti e gallerie statali e nei luoghi non statali che hanno aderito. I dati sono stati forniti dagli Istituti territoriali coordinati dalle Direzioni Regionali e sono aggiornati al mese di marzo 2012. Tutti gli eventi, compresi quelli inseriti successivamente, sono consultabili sul sito del Ministero. Si ringraziano le istituzioni pubbliche e private che hanno aderito alla manifestazione.

Lorenzo Ornaghi

Ministro per i Beni e le Attività Culturali

Il patrimonio storico-artistico dell'Italia, nella sua magnifica varietà e nella sua ricca articolazione di luoghi, opere, monumenti, chiede di essere continuamente riscoperto e ammirato: la Settimana della Cultura promossa dal Ministero per i Beni e le Attività Culturali è certamente l'occasione più propizia per farlo. Anche quest'anno, infatti, con l'apertura straordinaria dei Musei e di tutti gli altri siti istituzionali - dal 14 al 22 aprile - viene offerta ai cittadini l'opportunità di riconoscersi eredi e custodi di un tesoro impareggiabile, motivo di fierezza e responsabilità per il nostro Paese.

È sempre più condivisa la coscienza di quanto sia essenziale - per l'oggi e per il nostro immediato futuro - il saper apprezzare, conservare e proteggere l'immenso capitale frutto della millenaria stratificazione delle diverse civiltà che si sono evolute nel nostro territorio. Ed è sempre più diffusa la percezione del ruolo strategico ricoperto dalla cultura per la qualità della crescita e dello sviluppo nazionale.

A tutti i visitatori che vorranno partecipare a questa festosa iniziativa di primavera formulo dunque il mio più cordiale saluto, insieme con l'augurio sincero che la bellezza da cui saranno avvolti tocchi il loro animo, suscitando meraviglia, orgoglio e un po' di sollievo, così necessari in una stagione storica come l'attuale.



AVELLINO

Aquilonia
Ariano Irpino
Avellino
Calitri
Casalbore
Conza della Campania
Frigento
Greci
Guardia Lombardi
Lauro
Mercogliano
Mirabella Eclano
Montefusco
Pago del Vallo di Lauro
Solofra
Summonte
Taurasi
Villamaina

BENEVENTO

Limatola
Montefalcone di Val Fortore
Morcone

Ponte
San Salvatore Telesino

CASERTA

Alife
Casaluce
Casapesenna
Casertavecchia
Maddaloni
Pietramelara
San Pietro Infine
San Prisco
Sant'Angelo d'Alife
Santa Maria Capua Vetere
Sessa Aurunca
Succivo
Teano

NAPOLI

Acerra
Bacoli
Capri
Carbonara di Nola
Castellammare di Stabia

Forio
Gragnano
Napoli
Nola
Piano di Sorrento
Pompei
Pozzuoli
San Giorgio a Cremano

SALERNO

Agropoli
Amalfi
Aquara
Ascea
Athena Lucana
Atrani
Camerota
Capaccio
Castelcivita
Castellabate
Cava de' Tirreni
Corleto Monforte
Eboli
Furore

Laureana Cilento
Magliano Vetere
Minori
Moio della Civitella
Monte San Giacomo
Montecorvino Pugliano
Morigerati
Nocera Inferiore
Padula
Perdifumo
Pertosa
Pollica
Salerno
San Cipriano Picentino
San Giovanni a Piro
San Mauro Cilento
Sassano
Scafati
Teggiano
Vallo della Lucania
Vietri sul Mare

Anche quest'anno la *Settimana della Cultura* in Campania si presenta ricca di attività che coinvolgono tutte le province. La città di Napoli è al centro dell'attenzione fin dall'inizio del mese di Aprile per la presenza delle regate dell'America's Cup.

In considerazione di questa circostanza il MiBAC ha organizzato un certo numero di eventi per far conoscere il mondo che lega la città, da sempre uno dei maggiori porti del Mediterraneo, alla vita sul mare: mostre di dipinti, disegni, carte, portolani, modelli, notizie, documenti e la sezione navale del Museo di San Martino dove è possibile vedere le antiche imbarcazioni della corte borbonica.

Questo settore importante si inserisce in un calendario, organizzato dagli Istituti del Ministero per i Beni Culturali, fittissimo di eventi distribuiti in tutta la regione .

Tradizionalmente la *Settimana della Cultura* offre la possibilità di mostrare, con esposizioni, nuovi allestimenti, conferenze o visite guidate, le attività più importanti per l'eccellenza del patrimonio su cui si è intervenuti, per la particolarità emerse dagli studi o per le caratteristiche specifiche delle operazioni di restauro. Quest'anno, forse anche per il momento di crisi che si attraversa, si sono individuate nuove modalità più accostanti di comunicare le attività e contemporaneamente il patrimonio: numerose sono infatti le visite guidate, gli eventi rivolti ai bambini e le conferenze su argomenti diversi tenute dai funzionari. In particolare nel settore archeologico, il maggiore per quantità di emergenze nella regione, l'offerta di approfondimenti è altissima.

Forse dal momento di crisi potrebbe nascere una nuova ipotesi di comunicazione sui beni culturali orientata ad implementare, oltre alla conservazione, le attività culturali offerte ai visitatori occasionali o fidelizzati.

Sicuramente dal numero di eventi presenti in Campania emerge una profonda esigenza di cultura, ciò appare evidente dalla partecipazione alla manifestazione proposta dal Ministero non solo degli innumerevoli musei locali, provinciali, civici, diocesani, detentori di un patrimonio vasto e variato che si presenta al visitatore nei contesti più diversi, ma delle associazioni onlus di volontariato, delle proloco e dei comuni stessi. Una diffusa rete di relazioni, scambi, attività culturali, come piccoli convegni, visite aperture straordinarie, presentazioni di libri, percorrerà la Campania durante la Settimana.

Tutto questo non si sarebbe potuto realizzare senza la partecipazione attiva dei cittadini che dimostrano così il loro profondo rapporto con il territorio e la volontà di rappresentarne in prima persona l'identità culturale.

Questa affermazione identitaria, che non è omogenea nella regione, dovrebbe essere recuperata anche nelle zone dove, a causa di innumerevoli circostanze, è venuta a mancare perché la partecipazione dei cittadini è l'unico sistema per favorire la tutela e con essa la valorizzazione.

A questo scopo il Ministero prodiga le sue energie attraverso i colleghi attivi sul territorio che qui, per consolidata importante consuetudine, si ringraziano per l'impegno costante insieme a tutti coloro che hanno partecipato.

GREGORIO ANGELINI

*Direttore Regionale per i Beni Culturali
e Paesaggistici della Campania*

AVELLINO

AQUILONIA

Madre Terra

Mostra L'originalità del Museo Etnografico di Aquilonia, oltre che essere rappresentata dalla "dimensione" della struttura museale: 13.000 gli oggetti esposti, 1.500 mq di superficie destinata ai percorsi museali, 130 circa gli spazi tematici espositivi, una biblioteca specialistica ad indirizzo demotnoantropologico, una sala polifunzionale, attrezzata, per proiezioni e convegni sta nella originalità degli allestimenti: non scontate e sempliciste esposizioni di oggetti, ma filologiche ricostruzioni di ambienti di vita e di lavoro offerte ai visitatori in una sorta di Viaggio tra i vicoli di un ideale centro storico dove si affacciano, in un susseguirsi intrigante, botteghe artigiane e spazi di vita vissuta. L'Irpinia è una terra fiera, "distante" dalla Campania "illustrata" dalle cartoline; l'Irpinia è terra di grandi manualità ed antichi mestieri, è anche terra di sapori e di tipicità di pregio. Su queste alture il tempo ha scolpito segni indelebili che è possibile ripercorrere a ritroso intercettando eventi, storia e civiltà contadina che hanno lasciato tracce di grande fascino e suggestione. Attività: per tutto il periodo della manifestazione il Museo Etnografico "Beniamino Tartaglia" di Aquilonia sarà lo scenario all'interno del quale saranno strutturati eventi di vario genere, di visite guidate al museo, al Parco Archeologico di Carbonara ed al territorio. Momenti di musica, racconti e stornelli, accompagneranno i visitatori in un Viaggio fatto di racconti, colori ed emozioni.

14 - 22 APRILE ☾ 10.00-13.00/16.00-19.00

Museo Etnografico "Beniamino Tartaglia"
Via Carbonara, 3

Prenotazione obbligatoria: Tel. 0827 83826/83553/348
5828541 - Fax 0827 83826
direttore@aquiloniamusei.it

Promosso da: Direzione Regionale per i Beni Culturali e Paesaggistici della Campania



ARIANO IRPINO

La Cultura è di tutti: partecipa anche tu "Alla scoperta del territorio arianese"

Visita guidata Per la XIV Settimana della Cultura apre al pubblico l'Antiquarium di Ariano Irpino. In tale occasione ci sarà una rivisitazione dell'allestimento dei materiali provenienti dal Tempio Italico di Casalbere con approfondimento di alcune tematiche e visite guidate gratuite a cura dei funzionari dei Servizi Educativi.

14 - 22 APRILE ☾ 9.00 - 13.00/15.00 - 19.00

Antiquarium di Ariano Irpino, Palazzo Anzani
Via Anzani 8

Prenotazione: Tel./Fax 0825 824839

sba-sa.avellino@beniculturali.it www.archeosa.beniculturali.it

Tra storia ed arte. Percorsi di visita al Castello Normanno di Ariano Irpino

Visita guidata In occasione della XIV Settimana della Cultura, promossa dal M.I.B.A.C., il Comune di Ariano Irpino ed il Centro Europeo Studi Normanni, in collaborazione con Sistema Museo, propongono un affascinante percorso di visita alla scoperta delle memorie artistiche ed architettoniche della fortezza normanna. Il castello, sede del Museo della Civiltà Normanna, di recente arricchitosi di un'inedita quanto importante collezione di armi, sarà animato da percorsi guidati tra storia ed arte, architettura e natura.

15 e 22 APRILE ☾ 12.00-17.30

Castello Normanno
Villa Comunale
ariano@sistemamuseo.it – info@cesn.it
www.sistemamuseo.it
www.cesn.it

Promosso da: Direzione Regionale per i Beni Culturali e Paesaggistici della Campania



Laboratorio di archeologia

Attività didattica La biblioteca Comunale di Ariano in collaborazione con L'Associazione Antrocom Onlus Campania intende promuovere la diffusione degli studi sociali e culturali contribuendo alla crescita e allo sviluppo della società attraverso differenti percorsi. Promuove la tutela, la diffusione del patrimonio culturale e delle tradizioni popolari mediante strumenti multimediali di ultima generazione che, a seconda dei casi, possano vantare differenti canali di diffusione, scelti di volta in volta in base ai diversi target di riferimento. Per la settimana della cultura saranno promossi laboratorio per bambini dai 6 ai 12 anni. Attraverso un'indagine conoscitiva del proprio patrimonio materiale e la rivisitazione letteraria di storie legate a castelli, monumenti, reperti e ricerche archeologiche, il "giovane archeologo" sarà in grado di simulare in biblioteca un'indagine di scavo di reperti e, catalogandoli, saprà realizzare l'allestimento della propria mostra archeologica per il recupero della storia del proprio contesto.

17 - 19 APRILE ☾ 9.00-13.00

Biblioteca Comunale P. S. Mancini
Via Marconi, 2 (sopra il Cinema Comunale)

Prenotazione obbligatoria: Tel. 0825 875410
biblioariano@libero.it

Promosso da: Comune di Ariano Irpino Biblioteca "P.S. Mancini" - Direzione Regionale per i Beni Culturali e Paesaggistici della Campania

Il mondo fantastico dei cantastorie

Attività didattica Laboratorio per bambini dai 6 ai 12 anni. Attraverso un'indagine conoscitiva del proprio patrimonio materiale e la rivisitazione letteraria di storie legate a castelli, monumenti, reperti e ricerche archeologiche il "giovane archeologo" sarà in grado di simulare in biblioteca un'indagine di scavo di reperti e, catalogandoli, saprà realizzare l'allestimento della propria mostra archeologica per il recupero della storia del proprio contesto.

17 -19 APRILE ☾ 9.00 - 13.00

Biblioteca comunale P.S. Mancini
Via Marconi

Prenotazione obbligatoria: Tel. 0825 875410
biblioariano@libero.it
www.biblioteca.comunediariano.it/

Il cammino della ceramica. Itinerari di sapere e cultura

Visita guidata La Settimana della cultura, giunta quest'anno alla XIV edizione, è un'occasione unica per mettere in mostra il nostro meraviglioso patrimonio culturale. Quest'anno il Museo Civico e della Ceramica di Ariano vuole riannodare i fili della storia, con un percorso di visita che, partendo dalla collina dei Tranesi, dove si aprivano le fornaci degli antichi ceramisti, seguirà l'antica strada che conduceva alla pubblica Piazza e, passando per il Museo Antiquarium, che conserva preziose testimonianze della maiolica ariane preistorica e romana, giungerà al Museo Civico, che raccoglie le maioliche prodotte ad Ariano in un lunghissimo arco di tempo, dal XII al XX secolo.

17-19 APRILE ☾ 11.30-18.00

Museo Civico e della Ceramica- Via R. D'afflitto-Palazzo Forte
Prenotazione obbligatoria: Tel. 0825 875107
dott.ssa Debora Ricciardi 320 8308296 ariano@sistemamuseo.it
www.sistemamuseo.it

Promosso da: Direzione Regionale per i Beni Culturali e Paesaggistici della Campania

AVELLINO

I catasti storici post-unitari dei centri urbani dell'Irpinia

Convegno La Soprintendenza ai Beni Architettonici e Paesaggistici per le Province di Salerno ed Avellino, il Dipartimento di Conservazione dei Beni Architettonici ed Ambientali dell'Università degli Studi di Napoli Federico II e l'Associazione Nazionale Storia della Città organizzano il convegno "I catasti storici post-unitari dei centri urbani dell'Irpinia", e presentano il volume Ricostruzione/rifondazione dei centri dell'Irpinia dopo i terremoti storici di epoca moderna. Le politiche di intervento urbanistico della prof. arch. Cristina Iterar - Università degli Studi di Napoli Federico II. Curatrice: prof. Arch. Teresa Colletta - Università agli Studi di Napoli Federico II. Interverranno: ing. Gennaro Miccio - Soprintendente ai Beni Architettonici e Paesaggistici per le Province di Salerno ed Avellino - prof. Renata De Lorenzo - Presidente della Società Napoletana di Storia Patria, prof. arch. Teresa Colletta - arch. Paolo Mascilli Migliorini Soprintendenza ai Beni Architettonici Paesaggistici Storici Artistici ed Etnoantropologici di Napoli e Provincia.

13 APRILE ☾ 17.00-20.00

Carcere Borbonico, Sala Ripa - Via Dalmazia
Prenotazione: Tel. 0825 279 205/206/207- Fax 0825 24269
sbap-sa.av.biblioteca@beniculturali.it www.ambientesa.beniculturali.it

I catasti storici post-unitari dei centri urbani dell'Irpinia

Mostra La Soprintendenza ai Beni Architettonici e Paesaggistici per le Province di Salerno ed Avellino, il Dipartimento di Conservazione dei Beni architettonici ed Ambientali dell'Università degli Studi di Napoli Federico II e l'Associazione Nazionale Storia della Città presentano la Mostra cartografica dei catasti storici post-unitari e le piante ricostruttive dei centri urbani dell'Irpinia tratti dal volume 2 Ricostruzione/rifondazione dei centri dell'Irpinia dopo i terremoti storici di epoca moderna. Le politiche di intervento urbanistico.

13 - 21 APRILE ☾ 10.00 - 13.00/17.00-20.00

Ex Carcere Borbonico, Sala Ripa

Via Dalmazia

Tel. 0825.279205/206/207 - Fax 0825 24269

sba-sa.av.biblioteca@beniculturali.it www.ambientesabi.beniculturali.it

La Cultura è di tutti: partecipa anche tu "Mostra archeologica: La domus di Abellinum"

Mostra La mostra archeologica, allestita in uno degli spazi espositivi dell'ex Carcere Borbonico di Avellino, esporrà una serie di reperti particolarmente significativi, provenienti dagli scavi condotti nell'ambito di una domus di tipo ellenistico-pompeiano, venuta alla luce all'interno dell'area archeologica dell'Antica Abellinum. In occasione della Settimana della Cultura i funzionari dei Servizi Educativi dell'ufficio di Avellino effettueranno visite guidate alla mostra su prenotazione.

14 - 22 APRILE ☾ 9.00-13.00/15.00-18.00

Ex Carcere Borbonico

Via Dalmazia, 22

Prenotazione: Tel. 0825 784265 - Fax 0825 793728

sba-sa.avellino@beniculturali.it

www.archeosa.beniculturali.it

CASALBORE

La Cultura è di tutti: partecipa anche tu: "Casalbore – Il Tempio Italico"

Visita guidata Apertura al pubblico del Tempio Italico di Casalbore (AV), dedicato alla divinità sannitica Mefite, con visite guidate gratuite a cura della Proloco di Casalbore.

14 - 22 APRILE ☾ 9.00-18.00

Area archeologica del Tempio Italico

Località Macchia Porcara

Prenotazione obbligatoria: Tel. 0825 849005/784265

Fax 0825 849735/793728

sba-sa.avellino@beniculturali.it

info@comune.casalbore.av.it

www.archeosa.beniculturali.it

CONZA DELLA CAMPANIA

Parco storico ed archeologico Compsa

Mostra Il parco sorge laddove fino al sisma del novembre del 1980 sorgeva il vecchio abitato di Conza della Campania. distrutto completamente, in seguito alla rimozione delle macerie, e subito dopo, alle intense campagne di scavo, è stato riportato alla luce un passato millenario. Si accede attraverso l'entrata tradizionale della città vecchia, Largo Croce, ed è subito storia. Ci si trova di fronte allo scheletro di ciò che un tempo era vivo e percorrendo gli assi viari, tra quei pochi edifici rimasti (memoria appunto di un passato non troppo lontano), dove prima sorgevano abitazioni, ora si vede ciò che per secoli è stato custodito al di sotto di esse. Il foro, l'anfiteatro, l'edificio termale. Un piccolo museo che accoglie parte dei reperti rinvenuti, la torre panoramica che sostituisce il vecchio serbatoio dell'acqua, e ovviamente un panorama mozzafiato. Insomma una passeggiata tra storia, memoria, archeologia, arte e natura unica nel suo genere, il tutto concentrato su questa piccola collina fatta però di un passato glorioso che merita di essere visto.

14-15 / 21-22 APRILE ☾ 10.00-13.00

Parco Storico ed Archeologico

Via Porta Nuova

Prenotazione obbligatoria: Tel. 348 9983479

Fax 0827 39380

cicconeily@yahoo.it www.comuneconzadellacampania.it

Promosso da: Comune di Conza della Campania in collaborazione con associazione "ancora compsa"

AVELLINO

Cartografia delle aree della protoindustria della Campania

Mostra L'Archivio di Stato di Avellino aderisce alla 14/a edizione della "Settimana della Cultura" con la mostra "Protoindustria e manifatture nelle aree del Principato Ultra: i percorsi cartografici e la presentazione dell'importante serie dei volumi II- III- IV e V "Alle origini di Minerva Trionfante". Con questa iniziativa partecipa, inoltre, al progetto della Direzione Regionale Beni Culturali e Paesaggistici della Campania: Rivisitare la memoria – progettare il futuro. Alla scoperta degli Archivi di Stato della Campania. Il tema della proto industria costituisce, da tempo, oggetto d'interesse per ricercatori di diversa formazione. Le fonti documentarie hanno permesso di tracciare la mappa degli insediamenti proto industriali del territorio, i cui principali poli manifatturieri sono: gualchiere, cartiere, ramiere, ferriere, concerie e pastifici. Le piante con le loro variegiate rappresentazioni offrono al visitatore interessanti pagine di geografia locale: sorgenti, corsi d'acqua, canali di carico, scarico, congegni meccanici. Dalle fonti documentarie è possibile ricostruire la storia della tecnologia idraulica e meccanica degli opifici protoindustriali del Principato Ultra. Venerdì 20 aprile, alle ore 16.00 verrà presentata, dai professori Barra Francesco e Cirillo Giuseppe, l'opera "Alle origini di Minerva Trionfante". I volumi proseguono un percorso scientifico tra cartografi, mondo accademico e quello degli archivi, iniziato da diversi anni.

14 -28 APRILE

🕒 9.00-13.00/15.00-18.30

tutti i giorni feriali



Archivio di Stato di Avellino

Via G.Verdi, 15/17 - ex Carcere Borbonico

Prenotazione: Tel. 0825 779111 - Fax 0825 779516

as-av@beniculturali.it - www.archivi.beniculturali.it/ASAV

CALITRI

Il trapetum del Borgo Castello. Suggestioni di un antico luogo di lavoro

Nuova apertura I Borgo Castello di Calitri è stato oggetto di una campagna di scavi archeologici a partire da luglio 2006 in un'ottica di essenziale complementarità rispetto ai consistenti interventi di restauro che hanno riguardato tutta l'area. Particolarmente interessanti sono risultati gli scavi postmedievali che hanno rivelato strutture produttive come la cisterna per la raccolta dell'acqua piovana e il frantoio di Via Castello. Qui è stato portato alla luce il primo impianto di smaltimento dell'acqua realizzato in tubi fittili. La ricerca, mirata ad indagare l'impianto originario del primo nucleo fortificato, a definire ulteriormente la frequentazione del sito anche attraverso un'attenta archeologia degli alzati è stata determinante per il recupero della fabbrica tardorinascimentale annessa alle poderose strutture del palatium, che oggi possiamo visitare in un contesto di grande suggestione. Utilizzando alcuni oggetti di uso comune e le attrezzature si riconosce un antico ambiente di lavoro legato alla civiltà del luogo.

14 - 28 APRILE

🕒 9.00- 13.00/15.00-18.30

tutti i giorni feriali

Borgo Castello

Via Castello
vito.denicola@beniculturali.it
www.artisalerno.it



Promosso da: Soprintendenza per i BSAE per le province di Salerno e Avellino, Comune di Calitri

FRIGENTO

Frigento fra panorami e storia

Visita guidata Frigento partecipa all'iniziativa "XIV Settimana della Cultura". Per due giorni, 15 e 22 aprile (le cisterne romane, la cattedrale, la Chiesa di San Pietro, il Palazzo De Leo e Via Limiti, saranno a disposizione di tutti i visitatori che potranno conoscere e scoprire il patrimonio storico, paesaggistico e culturale frigentino. Le due giornate promosse dal Comune di Frigento e dalla Pro Loco Frigentina sono un'occasione per poter visitare e apprezzare alcuni dei siti storici e archeologici più belli dell'Irpinia. Il complesso delle cisterne romane risalenti all'età repubblicana, realizzate con tipica pietra locale e destinate alla raccolta di acque piovane per il centro urbano. La cattedrale, situata nel punto più alto del paese (a 991 metri sul livello del mare), è il monumento simbolo di Frigento insieme al sottostante museo archeologico con teche contenenti vasellame e suppellettili risalenti all'epoca romana. I palazzi storici e i giardini pensili con gli splendidi portoni. La grandiosa balconata di Via Limiti da cui i visitatori potranno ammirare un eccezionale panorama circostante. Il tutto rientra nel Parco Urbano d'interesse regionale "Panorami" istituito nel 2006. Il tutto si estende sul lato Nord e Nord-Est del monte e include la sommità caratterizzata dal centro storico di Frigento e l'intera area boschiva della località Costone Pietraliscia e Castagneto lungo il pendio che degrada da Via Limiti. tale area è sottoposta ad un particolare regime di difesa in relazione ai suoi valori naturalistici, ecologici, geomorfologici e ambientali. Visita al Museo Civico.

15 - 22 APRILE ☾ 9.00 -13.00/15.00 - 18.00

Piazza Municipio,1

Prenotazione obbligatoria: Tel. 0825 444004

Fax 0825 444123

usp@comune.frigento.av.it - www.comune.frigento.av.it

GRECI

Il fascino della Cultura Arbëresh: una esperienza unica in Campania

Visita guidata Il Museo – PLEAG di Greci, in occasione della Settimana della Cultura 2012, apre le proprie porte, il sabato e la domenica, proponendo una serie di eventi relativi alla cultura locale. Sarà infatti possibile partecipare, oltre alle visite guidate all'interno dell'Antiquarium e al Museo Biblioteca Europea "Giuseppe Vedovato", a varie iniziative, per grandi e piccini, finalizzate alla conoscenza ed alla promozione culturale. Il museo sarà visitabile anche dal lunedì al venerdì su prenotazione.

14 -22 APRILE ☾ 10.30 – 13.00

Palazzo Lusi

Via Buonarroto

Prenotazione: Tel. 339 8265909/347 0534998

Fax 0825 861042

greci@mediateur.it

Promosso da: Direzione Regionale per i Beni Culturali e Paesaggistici della Campania

GUARDIA LOMBARDI

A scuola..... al Museo!

Visita guidata Il Museo delle Tecnologie, della Cultura e della Civiltà Contadina di Guardia Lombardi documenta la vita e il lavoro di un'antica comunità attraverso innumerevoli reperti collocati in un immobile del 1600. L'obiettivo dell'iniziativa è quello di far acquisire agli alunni delle Scuole primarie e secondarie una conoscenza più ampia e approfondita dell'Irpinia. La visita al Museo, infatti, servirà a guidare i ragazzi non solo a comprendere il retroterra storico del loro territorio, ma anche a capire la situazione attuale e ad ipotizzare le possibili linee di valorizzazione e sviluppo dei paesi montani. Gli alunni potranno visitare anche il centro storico di Guardia Lombardi e l'antica chiesa di S. Maria delle Grazie.

16 -17 APRILE ☾ 9.00-12.00

Museo delle Tecnologie, della Cultura e della Civiltà Contadina - Via G.Fischetti

Prenotazione obbligatoria: Tel. 0827 41156/41002 - Fax 0827 41440

museo.guardialomb@tiscali.it

Promosso da: Direzione Regionale per i Beni Culturali e Paesaggistici della Campania



LAURO

Il castello Lancellotti

Visita guidata Edificato in posizione eminente, su una roccia rivolta a mezzogiorno denominata "primo sasso" o "sasso Castello", il monumentale maniero ha una storia ultramillenaria, risalendo le sue origini a prima dell'anno 1000. Nel corso dei secoli è stato dimora di nobili casate, quali i Sanseverino, i Del Balzo, gli Orsini, i Pignatelli e, dal 1632, la blasonata famiglia romana dei Lancellotti. Incendiato nel 1799 durante il periodo della Repubblica Partenopea, fu ricostruito negli ultimi decenni dell'800 con raffinato gusto artistico e architettonico, in stile eclettico che si può apprezzare negli ambienti visitabili: i due cortili, la sala del plastico, il torrione, sala d'armi, la cappella, e la scuderia.

14 -22 APRILE ☾ 10.00-12.30 / 15.30-18.00

Castello Lancellotti
Piazza castello
Tel. 338 4619891 – 327 4574630
visiteguidate@prolauro.it

Promosso da: Regione Direzionale per i Beni Culturali e Paesaggistici della Campania

La villa imperiale di Lauro

Visita guidata La villa imperiale di Lauro, portata alla luce nel 1981, risale ad un periodo compreso tra il tardo repubblicano ed il I secolo d.C., attraversando almeno tre differenti fasi, ciascuna con proprie caratteristiche. Le parti riportate alla luce sono costituite dal livello intermedio che ospita l'impianto termale e dal livello inferiore dove è allocato invece il Ninfeo. La parte termale, cui si accede attraverso un corridoio, presenta un frigidarium cui seguono diversi ambienti destinati a caldarium ed uno ulteriore, a pianta circolare e 4 nicchie, costituente il laconicum. Il ninfeo è invece caratterizzato da ampie e bellissime decorazioni a mosaico.

14, 15, 21, 22 APRILE

☾ **10.00-12.30/15.30-18.30 con prenotazione**

16 – 20 APRILE

☾ **10.00-12.30/15.30-18.30 senza prenotazione**

San Giovanni del Palco
Prenotazione: Tel. 338 4619891/327 4574630
visiteguidate@prolauro.it www.prolauro.it

Promosso da: Direzione Regionale per i Beni Culturali e Paesaggistici della Campania

Museo Umberto Nobile

Visita guidata al Museo Umberto Nobile, ubicato all'interno del Palazzo Pignatelli, contenente numerosi materiali e cimeli che raccontano le due avventurose trasvolate del Polo Nord, avvenute nel 1926 e nel 1928 con i Dirigibili Norge e Italia. A lato del Museo, nella stessa Piazza intitolata al trasvolatore del Polo Nord, si può vedere la casa natale di Umberto Nobile, nato appunto a Lauro il 21 Gennaio 1885. Nel Palazzo Pignatelli si possono altresì ammirare esempio di decorazioni "grottesche" realizzate nella seconda metà del 1500 ottimamente conservate.

14 -22 APRILE ☾ 10.00-12.30/15.30-18.00

Piazza Nobile
Via Porta Nuova
Tel. 338 4619891/327 4574630
Fax 081 8240900
visiteguidate@prolauro.it
www.prolauro.it

Promosso da: Direzione Regionale per i Beni Culturali e Paesaggistici della Campania.

MERCOGLIANO

La Biblioteca di Montevergine: un Viaggio alla scoperta del suo patrimonio

Visita guidata In occasione della XIV edizione della Settimana della Cultura, la Biblioteca Statale di Montevergine propone un Viaggio tutto da godere alla scoperta della sua storia e del suo patrimonio. Visite guidate alla esposizione di alcuni codici più preziosi della Biblioteca e al complesso Abbaziale di Loreto con le modalità e gli orari di seguito indicati:

14, 15, 21, 22 APRILE ☾ 11.00

16, 18, 20 APRILE ☾ 9.30-11.00

17,19 APRILE ☾ 15.30

Biblioteca Statale di Montevergine
Palazzo abbaziale di Loreto
Via Domenico Antonio Vaccaro,1
Prenotazione: Tel. 0825 787191/789933
VOIP 0882 532211 Fax 0825789086
bmn-mnv.salalettura@beniculturali.it
www.montevergine.librari.beniculturali.it

Porte aperte all'Antiquarium di Mercogliano

Visita guidata L'Antiquarium di Mercogliano, in collaborazione con il Comune di Mercogliano, durante i fine settimana; della Settimana della Cultura, apre le porte ai visitatori alla riscoperta della vita quotidiana in età medievale.

14 - 21 APRILE ☾ 10.00-13.00

Antiquarium

Via della Concezione

Prenotazione obbligatoria: Tel. 340 3313912/0825 689841
info@comunemercogliano
www.comunemercogliano.it

Promosso da: Direzione Regionale per i Beni Culturali e
Paesaggistici della Campania

Inaugurazione della Mediateca Comunale della cultura e del territorio

Conferenza Organizzazione di una conferenza sulla cultura immateriale in occasione della inaugurazione della "Mediateca della cultura e del territorio" di Mercogliano: punto di partenza per chi intende scoprire o approfondire le bellezze naturalistiche, paesaggistiche e culturali della città di Mercogliano. Il progetto – innovativo nella sostanza e nella forma – consiste nella realizzazione di una struttura di moderna concezione – la mediateca – che possa conservare e diffondere tutto il ricco materiale documentale e audio video relativo alla cultura di Mercogliano, alle tradizioni e alle decennali manifestazioni culturali che avvengono sul territorio.

19 APRILE ☾ 10.00

Aula Magna Istituto Comprensivo Guido Dorso

Via Roma

Tel. 0825 689849 - Fax 0825 1912606

www.comunemercogliano.it

Promosso da: Direzione Regionale per i Beni Culturali e
Paesaggistici della Campania

MIRABELLA ECLANO

CRUCIMUSEO: giochi educativi per grandi e piccini

Visita guidata In occasione della XIV Settimana della Cultura, il Circuito museale di Mirabella Eclano organizza visite guidate al Museo del Carro ed al Museo dei Misteri di cartapesta, a conclusione delle quali i partecipanti saranno invitati a risolvere un cruciverba con domande inerenti i luoghi e le collezioni oggetto della visita. Un'occasione, questa, per grandi e piccini che hanno voglia di incontrare l'arte in maniera ludica, per conoscere più a fondo il patrimonio culturale di Mirabella Eclano divertendosi e mettendosi alla prova.

14, 15, 21, 22 APRILE ☾ 17.30

Museo del Carro e Museo dei Misteri

Via Municipio

Tel. 0825 438078

mirabellaeclano@sistemamuseo.it

www.sistemamuseo.it

Promosso da: Direzione Regionale per i Beni Culturali e
Paesaggistici della Campania



La Cultura è di tutti: partecipa anche tu "Aeclanum – Una città romana da visitare"

Visita guidata Apertura al pubblico dell'Area Archeologica di Aeclanum, con visite guidate gratuite a cura dei funzionari dei Servizi Educativi. L'antica città romana di Aeclanum, il cui primo impianto può risalire alla fine del III sec. a.C., visse momenti di grande splendore e ricchezza, come dimostrano le testimonianze archeologiche. Nel tessuto urbano, scandito da assi viari ortogonali, emergono edifici monumentali di particolare valenza quali il complesso termale, il macellum, le abitazioni private. La presenza di una basilica paleocristiana intra moenia, risalente alla fine del IV sec. d. C., attesta il protrarsi della vita nell'insediamento urbano, nonché l'esistenza della sede di diocesi, nota alle fonti, che ebbe quale suo vescovo il celebre Giuliano avversario di Sant'Agostino. La città risulta abitata sino al VII sec. d. C.. Dall'VIII sec. il sito viene ricordato con il toponimo Quintodecimo, attestante la distanza di Aeclanum da Benevento di quindici miglia.

14 -22 APRILE ☾ 9.00-18.00

Area Archeologica Antica Aeclanum

Via Nazionale delle Puglie - Località Passo Eclano

Prenotazione: Tel. 0825 449175 - Fax 0825 449175

sba-sa.avellino@beniculturali.it

www.archeosa.beniculturali.it

MONTEFUSCO

Fior di Tombolo

Visita guidata Il fiore è un elemento tipico del merletto a tombolo montefusco, e, nella varietà dei tipi e delle interpretazioni artistiche, è divenuto nel tempo l'elemento più significativo e versatile di tale antica lavorazione. Dalle tradizionali lavorazioni "a fiore di Cantù" e al classico punto margherita, alla realizzazione di quadri, vassoi, oggettistica e gioielleria, il tema dei fiori è stato trattato nei decenni in maniera sempre più originale e fantasiosa, e la definizione del delicato e variopinto tema ha dato modo alle merlettaie montefusane di tutti i tempi di esprimere pienamente l'indole artistica e l'abile pratica. Al tema dei fiori viene dedicata la mostra in cui accanto alle "fiorite" lavorazioni antiche verranno presentati i moderni manufatti artistici più raffinati ed originali.

18 -21 APRILE orari da definire

Museo "Lo Spielberg del Risorgimento Meridionale"

sezione "La bottega del Tombolo"

Piazza Castello

Prenotazione obbligatoria: Tel. 0825 964003

Fax 0825 964643

sindaco@comune.montefusco.av.it

emiliadente@yahoo.it

www.comune.montefusco.av.it

Promosso da: Direzione Regionale per i Beni Culturali e Paesaggistici della Campania

Dall'antico Spielberg agli istituti di pena odierni: Presentazione del Rapporto Carcere 2011 – Campania

Conferenza La sede monumentale dell'antico Carcere Borbonico di Montefusco, nella sezione storica del Museo "Lo Spielberg del Risorgimento Meridionale", è la suggestiva cornice in cui viene presentato il Rapporto Carcere 2011 realizzato a cura della Conferenza Regionale Volontariato e Giustizia della Regione Campania. La meditata scelta dello storico Spielberg, antro di sofferenza e prigionia dal XIV secolo, aggiunge suggestione profonda ed originale valenza emotiva all'argomento proposto, testimoniando concretamente, nel complesso della struttura carceraria e dei suoi originali elementi, la durezza della condizione di prigionia per l'essere umano di ogni tempo. La presenza prevista competenti relatori ed operatori del settore arricchirà l'incontro – presentazione di interessanti contributi e significativi spunti di riflessione.

19 APRILE ☾ 18.00

Museo "Lo Spielberg del Risorgimento Meridionale"

Carcere Borbonico - Piazza Castello

Prenotazione: Tel. 0825 964003 - Fax 0825 964643

sindaco@comune.montefusco.av.it

emiliadente@yahoo.it

www.comune.montefusco.av.it

Promosso da: Direzione Regionale per i Beni Culturali e Paesaggistici della Campania

PAGO DEL VALLO DI LAURO

Chiesa di Santa Maria Assunta

Visita guidata Fondata da Landolfo I, principe longobardo di Capua e Benevento dal 910 al 943, la chiesa è citata in un documento del 1195 ed ha subito varie traversie rimanendo sepolta da alluvioni ed eruzioni fino all'abbandono ed alla ricostruzione in sopraelevazione nel XVII sec. Ciò però ha consentito di conservare un patrimonio storico-artistico eccezionale, come gli affreschi raffiguranti i tre santi vescovi nolani (S. Felice, S. Paolino e S. Massimo), e quelli dell'inedito ciclo agiografico dedicato a S. Cecilia e S. Valeriano. Interessante e singolare è anche il velario che adorna l'absidiola centrale dell'antica chiesa che sorgeva probabilmente sui resti di un edificio di età romana come attestano anche i numerosi resti di colonne romane reimpiegate nella costruzione e ricostruzione dell'edificio sacro.

14, 15, 21, 22 APRILE ☪ **10.00-12.30/15.30-18.00**

frazione Pernosano - Viale Libertà - Tel. 338 4619891 – 327 4574630 - visiteguidate@prolauro.it

Promosso da: Direzione Regionale per i Beni Culturali e Paesaggistici della Campania

SOLOFRA

Salvalarte: Solofra aperta al Turismo 2012

Mostra Il Circolo Legambiente "Soli Offerens" di Solofra e l'Associazione Culturale A.M.T. Arte Musei Territorio per il settimo anno presentano la manifestazione "Salvalarte: Solofra aperta al turismo", che si terrà il 20, 21 e 22 aprile 2012. Come per l'anno scorso, la manifestazione verrà programmata all'interno dell'iniziativa a carattere nazionale di Legambiente, Salvalarte, campagna itinerante sui beni culturali, intesi anche come sapori, tradizioni, paesaggi. Quest'anno l'attenzione della manifestazione si incentra sulla conoscenza e approfondimento degli uomini illustri di Solofra, che hanno operato sia nel territorio comunale sia nazionale ed internazionale. Tutte le notizie e dati raccolti hanno dato luce ad un percorso di immagini e lettura che rappresentano un archivio di personaggi, a volte nominati solo per le indicazioni di strade omonime, che hanno dato lustro alla nostra città. Obiettivo è anche quello di recuperare alcune opere che rendono omaggio a tali uomini, soprattutto ai monumenti funebri, che, in alcuni casi, versano in condizioni di abbandono. Attraverso una mostra presso l'Auditorium di Santa Chiara ci si potrà soffermare sulla conoscenza e approfondimento degli uomini illustri di Solofra, che hanno operato sia nel territorio comunale sia nazionale ed internazionale. Salvalarte nasce con un obiettivo preciso quello di incentivare il turismo in una cittadina come quella di Solofra, pensata da molti come sola realtà industriale. I turisti verranno accolti e accompagnati in città dai volontari del Circolo Legambiente locale e dalle guide dell'Associazione AMT in itinerari per la valorizzazione delle risorse ecologiche - ambientali, storiche, paesaggistiche e dei prodotti tipici locali della nostra città. La manifestazione, giunta al settimo anno, ha un duplice obiettivo: 1. segnalare le emergenze monumentali più a rischio degrado o abbandono e promuovere una campagna di sensibilizzazione per attivare i meccanismi per il loro recupero. 2. conoscere, promuovere e valorizzare anche quei Beni culturali cosiddetti "minori", al di fuori degli itinerari turistici tradizionali e sconosciuti al grande pubblico, ma non per questo meno importanti. Programma: "I volti di Solofra" Mostra fotografica e documentaria presso l'auditorium di Santa Chiara in Solofra (Av). Percorsi turistici Nomi e volti di Solofra - su prenotazione

21, 22 APRILE ☪ **16.00 Archeologia industriale**

22 APRILE ☪ **10.00/11.00/12.00**

Eventi di Salvalarte

20 APRILE ☪ **10.30 Collegiata San Michele Arcangelo Concerto per organo con il M° Mons. Vincenzo De Gregorio a cura dell'Associazione "Novum Millenium"**

21 APRILE ☪ **21.00 Giardini (salone in caso di cattivo tempo) del Palazzo Ducale Orsini Malaparte**

22 APRILE ☪ **10.00 Piazza San Michele La Città dei Bambini 100 strade per giocare**

tutto il territorio solofrano

Piazza San Michele - Tel. 347 6900845 – 380 3147012

info@legambientesolofra.it - associazioneamt@tiscali.it - www.legambientesolofra.it

Promosso dalla: Direzione Regionale per i Beni Culturali e Paesaggistici della Campania

SUMMONTE

Tornei medievali

Attività didattica Il Complesso Castellare del Comune di Summonte, gestito dalla società Mediateur, in collaborazione con il Comune, in occasione della XIV Settimana della Cultura, organizza "Tornei medievali": attività e laboratori didattici per adulti e per bambini in cui si dovranno superare prove di velocità, destrezza e precisione. Il programma prevede: "Gioco della Torre", "Corsa del limone", "La fortezza", "La corsa del ciambellano", "Passeggiata a tre gambe", "Il gioco del cerchio" e tanti altri giochi a tema. Organizzato da Mediateur.

14 -21 APRILE ☾ 11.00-13.00/16.00 18.00

Complesso Castellare di Summonte
Via Castello

Prenotazione obbligatoria: Tel. 0825 691126/328 9415652/328 5914636

didatticamusei@mediateur.it
museo@comune.summonte.av.it
www.comune.summonte.av.it
www.facebook.com/complesso.summonte

Promosso da: Direzione Regionale per i Beni Culturali e Paesaggistici della Campania

TAURASI

Storia archeologia e... vino

Visita guidata Un archeologo accompagnerà il visitatore per un percorso storico archeologico tra Museo Archeologico, Chiesa del S.S. Rosario, Centro Storico e Castello Marchionale. L'appassionato potrà poi degustare il Taurasi DOCG e con la guida di un esperto sommelier percepire colori profumi e sapori della famosa DOCG del Sud Italia.

14 - 22 APRILE ☾ 9.30-12.30/15.00-18.00

Museo Archeologico di Taurasi – Centro storico di Taurasi
Prenotazione obbligatoria: tel 333 6064386 (dott. Flavio Castaldo) - Tel. 0827 74004
Fax 0827 74204
www.comuneditaursi.it

Promosso dalla: Direzione Regionale per i Beni Culturali e Paesaggistici della Campania

VILLAMAINA

Villamaina: la terra dell'antico culto delle acque miracolose

Conferenza Il museo organizza un convegno divulgativo per la presentazione del nuovo materiale promozionale del museo e del territorio: catalogo scientifico dei reperti archeologici con introduzione storica su Villamaina. Dépliants illustrativi del museo e delle emergenze culturali ed ambientali e del territorio, saranno organizzate visite guidate al museo

19 APRILE ☾ 17.00 convegno
14 – 21 APRILE ☾ 8.00-14.00 lun
☾ 8.00-14.00/16.00-19.00 mar
☾ 9.00-14.00 mer
☾ 8.30-14.00/16.00-19.00 gio
☾ 8.30-14.00 ven
☾ 10.00-12.00 sab

Biblioteca Museo - Via Roma, 77
Tel. 0825 442083 - Fax 0825 442103
biblioteca@comunedivillamaina.it

BENEVENTO

BENEVENTO

IL F.E.C. è di tutti, partecipa anche tu a... Santa Sofia a Benevento

Conferenza Il patrimonio del F.E.C., estremamente ricco e variegato, è composto da oltre 750 edifici di culto concessi in uso all'Autorità Ecclesiastica a fini di culto, dislocati in tutto il territorio nazionale. Quest'anno partecipa alla XIV Settimana della Cultura aprendo le porte al pubblico alle più recenti attività di valorizzazione del proprio patrimonio. In particolare, come noto, il complesso monumentale di Santa Sofia è stato inserito nella World heritage list (con altri sei siti) come testimonianza della presenza dei Longobardi sul territorio nazionale. La Chiesa, dopo gli ultimi lavori di restauro che l'hanno restituita agli antichi splendori di tempio nazionale dei Longobardi rifugiatisi nel Ducato di Benevento a seguito della sconfitta di Desiderio ad opera di Carlo Magno, si apre a visite guidate e convegni.

14 – 21 APRILE
☾ da concordare nel rispetto della liturgia

Santa Sofia
dlci.fec@interno.it www.interno.it/mininterno/site/it/sezioni/ministero/dipartimenti/dip_immigrazione/dc_fec_canale_tematico/index.html

Promosso dalla: Direzione Regionale per i Beni Culturali e Paesaggistici della Campania

BENEVENTO

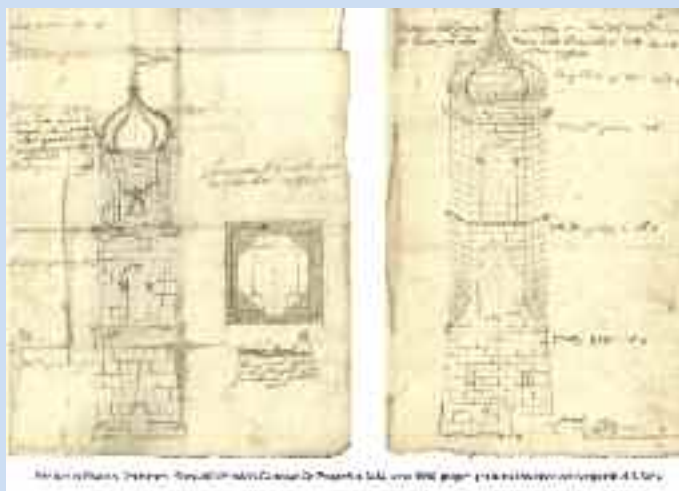
Benevento: storia, segni e disegni tra XVII e XIX secolo. Mostra documentaria

Mostra La mostra espone documentazione cartografica e iconografica, presente negli atti dei notai che rogarono a Benevento tra il XVII e il XIX secolo, che consente di seguire e conoscere l'evoluzione e le trasformazioni del centro urbano e del paesaggio agrario nel corso di due secoli.

per la data telefonare

☎ 9.00-18.00 lun/ven

☎ 9.00-13.00 sabato



Archivio di Stato di Benevento

Via Giovanni De Vita, 3

Tel. 0824 21513 - Fax 0824 24655 - as-bn@beniculturali.it - www.archiviodistatobenevento.beniculturali.it

DOVE ERAVAMO - I monumenti come interpreti della storia di una città

Mostra d'archivio con esposizione di fotografie, litografie, acquarelli edite ed inedite del Museo del Sannio (Bn) e della Biblioteca Provinciale "Mellusi" (Bn) riguardanti i principali monumenti della città di Benevento, dall'700 fino al bombardamento del 1943. L'evento si terrà presso la Rocca dei Rettori di Benevento, esempio cardine della storia e spettatrice dell'evoluzione urbanistica della città, dall'epoca romana a quella contemporanea. A ragione di ciò rientreranno nel percorso espositivo sia gli scavi archeologici sia le Sale storiche all'interno della Rocca che ospitano la mostra permanente degli "Uomini Eccellenti" del Risorgimento italiano e locale, attraversando i punti di accesso originari. Si propongono nuove angolazioni della città, sollecitando la curiosità di individuazione e collocazione del sito originario nelle sue tappe trasformative.

14 - 28 APRILE ☾ 10.00-18.00 lun - dom

Rocca dei Rettori

Piazza IV novembre

Prenotazione: Tel. 0824 772111

associazioneartelitteram@gmail.com

Promosso dalla: Direzione Regionale per i Beni Culturali e Paesaggistici della Campania



LIMATOLA

Cavalieri: Riccardo Dalisi nel castello di Limatola

Mostra Il castello di Limatola (BN), un imponente maniero che domina la valle del Volturno, di aspetto marcatamente medioevale, per la settimana della cultura ospiterà i cavalieri opere dell'artista Riccardo Dalisi. L'evento si pone come anticipazione del convegno internazionale sui Templari programmato nel castello per il prossimo mese di maggio.

14 - 22 APRILE ☾ 10.00-18.00

Castello di Limatola

Via Castello s.n.c. Limatola Benevento

Prenotazione obbligatoria: Tel. 0823 484143

Tel. 0823.277428 - Fax 0823 354516

vega.demartini@beniculturali.it

www.castellodilimatola.it



MONTEFALCONE DI VAL FORTORE

"Interpreta un libro" 2ª edizione

Attività didattica Leggere un libro per scoprire il mondo, leggere un libro per sviluppare senso critico, leggere un libro per il puro scopo di divertirsi leggendo: ecco il senso della seconda edizione del concorso di lettura "Interpreta un libro" promosso dalla Biblioteca Comunale "Carlo Levi" di Montefalcone e rivolto ai ragazzi di età scolare. Saranno premiati i partecipanti che hanno letto e interpretato i libri attraverso la produzione di disegni, commenti e riassunti scritti. Durante la serata, aperta a tutti, l'attore Leonardo Agrella leggerà alcuni brani tratti dai libri presenti in Biblioteca e scelti dai ragazzi per i loro elaborati.

18 APRILE ☾ 21.00

Biblioteca Comunale "Carlo Levi"

Piazza Medaglie d'Oro, 2 - Tel. 0824 969715

biblioteca.carlolevi@tiscali.it

Promosso da: Direzione Regionale per i Beni Culturali e Paesaggistici della Campania

Un Viaggio nel mondo dei fossili

Attività didattica Un Viaggio indietro nel tempo nell'affascinante mondo dei fossili. Attraverso la simulazione di uno scavo paleontologico, la creazione di calchi di gesso dei fossili e la lettura di testi scientifici, il Museo Civico di Montefalcone vuole avvicinare grandi e piccoli alla scoperta delle diverse forme di vita della Terra di milioni di anni fa, con un particolare riferimento al territorio della Valfortore.

**19 – 21 APRILE ☾ 9.00-12.30 gio e ven
☾ 9.00-12.30/15.00-18.00 sab**

Museo Civico
Via Figliola, 11

Prenotazione obbligatoria Tel. 0824 969516
segrateria@museocivicomontefalconevalfortore.it

Promosso da: Direzione Regionale per i Beni Culturali e
Paesaggistici della Campania

MORCONE

Dal catasto onciario ai censimenti-Aspetti di vita sociale a Morcone.

Mostra Verrà esposto il catasto onciario del 1742 redatto in esecuzione delle disposizioni emanate dal re Carlo III, nell'ambito del programma riformistico al quale questo re ispirò la sua azione. Il Catasto è detto Onciario perché deriva dall'unità su cui si basa la tassazione, oncia un multiplo del ducato, in esso, per la prima volta viene ribadita la volontà di applicare il prelievo fiscale anche agli ecclesiastici, relativamente ai beni acquisiti fino ad una determinata data. Si passa poi alla documentazione dei censimenti del novecento: visione degli elenchi degli artigiani con o senza dipendenti, il censimento generale per la ricostruzione nazionale del 1944, il censimento della pesca e delle industrie alimentari del 1950. Si farà la differenza con le modalità di rilevazione dell'ultimo censimento e con i modelli di questionari usati.

**14 – 22 APRILE ☾ 8.00-14.00 lun/mer/ven/sab
☾ 8.00-14.00/15.00-18.00 mar/gio**

Museo Civico
Via Achille Sannia, 10
Tel. 0824 957146 - Fax 0824 957145
bibliomorccone@katamail.com
www.morccone.net

PONTE

Visita Guidata Abbazia Sant'Anastasia dell'VIII sec. - Cappella di San Dionigi e Chiesa del Santissimo Rosario

Visita guidata L'abbazia di Sant'Anastasia, di età Longobarda, è situata ai margini dell'antica Via Latina. Si presenta con una pianta ad unica aula allungata con ampia. L'aula riceve luce da sei finestre strombate alte. Databile intorno all'VIII sec. d.C., fu molto probabilmente costruita su una villa romana. Durante i lavori di restauro del 1980 si scoprì al suo interno una tomba contenente un guerriero con corredo di armi anche questo, oggetto poi di restauro. L'adiacente Cappella di San Dionigi storicamente riconosciuta come Grangia perché dipendente dall'Abbazia di Sant'Anastasia, è posta a ridosso della provinciale che da Ponte conduce a Casalduni. Oggetto di una donazione che Baldovino effettuò a favore di Montecassino nel 1089, la cappella si presenta ad un'unica aula con arco a tutto sesto. A seguito del restauro si sono scoperte tracce di archi ed un cunicolo vicino all'altare che collegava la grangia ad un locale che ospitava un eremita. Chiesa del Ss.mo Rosario fu costruita entro le mura del castello, la sua inaugurazione avvenne il 3 Settembre 1596. La nicchia dell'altare maggiore, oggi ospita uno stupendo crocifisso ligneo.

Organizzato da: Pro Loco Ponte, Comune Ponte e Forum
Giovani di Ponte.

**14 -22 APRILE ☾ 9.00-11.00/15.00-18.00 lun, ven
☾ 9.00-13.00 sab, dom**

Pro Loco Ponte
Via Venditti

Prenotazione obbligatoria: Tel. 0824 875061/349 5294858
- Fax 0824/875061
prolocofonte@libero.it
www.proloco-ponte.it

Promosso da: Direzione Regionale per i Beni Culturali e
Paesaggistici della Campania

SAN SALVATORE TELESINO

Visita guidata all'Abbazia del S. Salvatore, sede del Telesia Antiquarium e all'antica città di Telesia

Visita guidata La Pro Loco di San Salvatore Telesino organizza un ciclo di visite guidate alla scoperta dell'antica Telesia, città prima sannita e poi romana, centro di importanza cruciale ai tempi delle guerre puniche, che prosperò nel corso dei secoli tra varie dominazioni, fino a subire le incursioni dei Saraceni e crollare definitivamente al terremoto del 1349 e della solenne Abbazia benedettina del Santo Salvatore, in cui ha sede, da giugno 2009, il Telesia Antiquarium.

14 -22 APRILE ☾ 10.30-13.00/15.30-18.00

15 E 22 APRILE ☾ 10.00 Visite guidate

Telesia Antiquarium – Abbazia benedettina del S. Salvatore
Via Bagni

Prenotazione obbligatoria per le visite guidate 0824 948144
www.prolocosansalvatoretelesino.it

Promosso da: Direzione Regionale per i Beni Culturali e Paesaggistici della Campania

CASERTA

ALIFE

Nuove scoperte sui monumenti della città romana di Allifae: Le fontane nella città romana di Allifae L'acquedotto tardo romano di Alife

Convegno/conferenza Conferenze sul tema della città romana di Alife: "Le fontane nella città romana dell'Allifae romana", a cura del dott. Enrico Angelo Stanco "L'acquedotto tardo romano di Alife", a cura della dott.ssa Giovanna Renda. In occasione delle conferenze, che si terranno nella Sala Consiliare del Municipio di Alife, saranno esposte al pubblico le bocche di fontana di epoca romana recentemente rinvenute ad Alife.

14 APRILE ☾ 16.30 - 19.00

Ufficio Beni Archeologici di Alife
Sala Consiliare del Municipio di Alife
Piazza della Liberazione
Tel. 0823 787005 - Fax 0823 787005
sba_sa.alife@beniculturali.it
www.archeosa.beniculturali.it

Nuove scoperte sui monumenti della città romana di Allifae: esposizione delle bocche di fontana dalla città romana di Allifae

Mostra Esposizione al pubblico delle bocche di fontana di epoca romana recentemente rinvenute ad Allifae.

15 - 22 APRILE ☾ 9.00 - 19.00

Museo Archeologico dell'antica Allifae
Piazza XIX ottobre
Tel. 0823 787705 - Fax 0823 7877/787705
sba_sa.alife@beniculturali.it
www.archeosa.beniculturali.it

CASALUCE

Appuntamento al Castello

Conferenza L'evento si pone l'obiettivo di rendere noti al pubblico i primi risultati del restauro del Complesso di Casaluce è articolato in un momento di comunicazione in cui saranno esposti i primi risultati del restauro attraverso la proiezione di immagini dell'interno architettonico e storico artistico. Successivamente si procederà ad una visita guidata all'esterno del castello con percorso attraverso l'antico fossato.

19 APRILE ☾ 18.00

Parrocchia di Santa Maria ad Nives, nel castello di Casaluce
Piazza castello
Tel. 0823.277367 - Fax 0823.354516
giuseppina.torriero@beniculturali.it
www.reggiadicaserta.beniculturali.it

CASAPESENNA

Alleniamoci a “vedere” i luoghi di Casapesenna

Mostra/visita guidata con l'apporto degli insegnanti e degli educatori o dei professori, dei bambini/ragazzi 6/14 anni e di adulti, suddivisi per età e classi, alla scoperta-visione degli oggetti architettonici e ambiti urbanistici, mediante l'ausilio di strumenti di cattura e imprintig di immagini quali macchina fotografica ed ogni altro strumento utile a vedere e rappresentare la realtà che ci circonda con un “lavoro” di educazione visiva. Guardare la realtà con prospettive scelte, guardare gli oggetti architettonici e fare riflessioni avulse da qualsiasi pre-costituzionale educazione artistica. Ciò aiutati da tutor, capaci di raccogliere le immagini prodotte e predisporre un momento di riflessione con proiezione e dibattito. I luoghi di Casapesenna da visitare sono: la chiesa parrocchiale su pianta a croce greca, poi latina di origine cinquecentesca con il battistero del 600, la Piazza centrale urbanisticamente situata sull'antica centuriazione romana ed il palazzo baronale di genesi duecentesca, nonché di alcune grotte scavate nel tufo per il reperimento del pietrame da costruzione delle case e poi utilizzate come luoghi a temperatura costante per il riposo del vino asprino.

14 - 22 ☾ 10.00-12.00/16.00-18.00

Piazza Petrillo

Prenotazione obbligatoria: Tel. Pasquale Cirillo
3392298133/Vincenzo Fontana 3270103900

Fax 081 8167723

legambientecasapesenna@alice.it

Promosso da: Direzione Regionale per i Beni Culturali e Paesaggistici della Campania: Legambiente Casapesenna

CASERTA

Lo spazio dell'anima: l'Oratorio di Ferdinando II nell'Appartamento Storico

Apertura straordinaria Si propone per la prima volta l'apertura di uno spazio dedicato alla devozione privata dei Reali. Tale spazio, situato all'interno dell'Appartamento Storico, nell'ala Settecento, di ridotte dimensioni, mantiene ancora vivo il senso della profonda religiosità che ispirava la vita dei sovrani borbonici. La fruizione di questo spazio consente di mettere in relazione lo stesso con altri due ambienti dedicati alla devozione privata situati all'interno dell'Appartamento: la Cappella dell'Addolorata e la Cappella di Pio IX.

14 - 22 APRILE ORARIO MUSEO

Reggia di Caserta - Appartamento Storico - Via Dohuet, 2

Prenotazione obbligatoria: Tel. 0823.448084/277380

Tel. 0823.277430/277458 - Fax 0823.354516

giuseppeoreste.graziano@beniculturali.it

www.reggiadicaserta.beniculturali.it

Momenti d'arte a confronto

Mostra In occasione della settimana della cultura si vogliono porre a confronto opere di Terrae Motus con manufatti d'arte facenti parte delle collezioni storiche della Reggia. In primo luogo ci si propone di mettere a confronto l'opera di Julian Opie, 1986 (Books) e l'opera di Bertrand Lavier, 1985 (Senza titolo), nelle sale della Biblioteca Palatina, con i volumi della Encyclopédie di Diderot e da Lambert, opera che quando fu pubblicata ebbe l'effetto di un terremoto negli ambienti scientifici e letterali del Settecento. Il sapere segna irrimediabilmente chi lo acquisisce, provocando una scossa sismica nell'animo del lettore. Ci si propone ancora di utilizzare l'opera di Jean Michel Alberola (Senza titolo), scultura in bronzo raffigurante il quarto posteriore di un cavallo, per affrontarla ai dipinti di Ilario Spolverini e di altri autori nell'ambito della Sala delle Battaglie. La battaglia, la guerra quindi, può essere considerata, metaforicamente, come un terremoto all'interno del corso della Storia.

14 - 22 APRILE orario museo

Reggia di Caserta - Appartamento Storico

Via Dohuet, 2

Tel. 0823 277456 - Fax 0823 344516

vincenzo.mazzarella@beniculturali.it

www.reggiadicaserta.beniculturali.it

Benvenuti al Museo

Visita guidata Durante la settimana della cultura, gli alunni degli Istituti Tecnici e Professionali per il Turismo, Linguistici e Alberghieri accoglieranno i visitatori che ne faranno richiesta con prenotazione guidandoli nei percorsi del complesso vanvitelliano, appositamente predisposti dal Servizio educativo della SBAPSAE: Cannocchiale, Cose mai viste, Le piccole meraviglie del re, Biblioteca Palatina e Presepe.

14 - 22 APRILE orario museo

Reggia di Caserta

Via Dohuet, 2

Prenotazione obbligatoria: Tel. 0823 277336

Fax 0823 354516

emilia.ruggiero@beniculturali.it

www.reggiadicaserta.beniculturali.it

CASERTA

Cappella Palatina e Museo degli Argenti: storia e restauro

Apertura straordinaria La Cappella Palatina, ospita il Museo degli Argenti nelle sale attigue alla sacrestia, luogo destinato all'esposizione del ricco arredo liturgico commissionato da Ferdinando IV di Borbone negli anni immediatamente successivi all'inaugurazione della Cappella Palatina nel 1784. Durante la settimana della cultura la cappella e l'annesso museo saranno aperti al pubblico ed arricchiti di pannelli didattici tesi ad approfondire specialmente la conoscenza delle complesse vicende di restauro che hanno interessato questi ambienti nella seconda metà del Novecento. L'evento è in collaborazione con il Laboratorio di Restauro, l'Archivio Storico della Soprintendenza e la Biblioteca Palatina.

14 - 22 APRILE ☾ 9.00-13.00



Reggia di Caserta - Cappella Palatina e Museo degli Argenti

Via Dohuet, 2 Caserta

Prenotazione: Tel. 0823 448084 – 0823 277380 - Tel. 0823.277430/277458 - Fax 0823.354516
giuseppeoreste.graziano@beniculturali.it - www.reggiadicaserta.beniculturali.it

CASERTA

Percorsi tattili e olfattivi nel Bosco Vecchio, dal torrino della "Pernesta" alla Peschiera

Visita guidata Per incrementare l'offerta culturale della Reggia si propongono, per la settimana dei Beni Culturali visite guidate, per persone diversamente abili, nel Bosco Vecchio, nella zona della Castelluccia e lungo la Via d'acqua che porta alla Peschiera. Il patrimonio botanico presente è di rilevante valore, trattandosi di piante centenarie ed esotiche arrivate a fine Settecento per la prima volta nell'Europa meridionale proprio nel Regno di Napoli, come la Camelia japonica.



16 e 20 APRILE ☉ 10.30-12.00



Reggia di Caserta

Via Dohuet, 2

Prenotazione: Tel. 0823 277336 - Fax 0823 354516
emilia.ruggiero@beniculturali.it
www.reggiadicaserta.beniculturali.it

Invito alla lettura

Apertura straordinaria La biblioteca della Soprintendenza BAPSAE di Caserta e Benevento, che ha la sua prestigiosa sede nell'ambito della Reggia, raccoglie testi specialistici nell'ambito dell'Architettura e della Storia dell'Arte in particolare relativi alla storia del territorio su cui la Reggia insiste. Per la settimana della Cultura ci si propone di prolungare l'apertura al pubblico di questa importante struttura di servizio anche nelle ore pomeridiane.

16-19 APRILE ☉ 9.00-13.00/14.00-17.00

Reggia di Caserta - Via Dohuet, 2
Tel. 0823.277340/277341 - Fax 0823.344516
rosaria.tranquillo@beniculturali.it
www.reggiadicaserta.beniculturali.it

Restaurare per conservare

Visita guidata Il laboratorio per il restauro dei Beni Archivistici e Librari apre le porte al pubblico per una dimostrazione degli interventi di restauro per il recupero del patrimonio cartaceo. Contestualmente verranno consigliate le azioni idonee da adottare per la migliore conservazione.

16 - 20 APRILE ☉ 10.00-13.00

Reggia di Caserta
Laboratorio per il restauro Beni Archivistici e Librari
Via Dohuet, 2 Caserta
Prenotazione obbligatoria: Tel. 0823 277344
Fax 0823 354516
angela.milano@beniculturali.it
www.reggiadicaserta.beniculturali.it

Restauri in corso nei laboratori della Soprintendenza

Visita guidata Il laboratorio di restauro dipinti apre le porte al pubblico per una dimostrazione degli interventi di restauro dei dipinti su tela con l'ausilio di pannelli didattici e materiale audiovisivo sulle problematiche e le metodologie della conservazione.

16 - 20 APRILE ☉ 9.00-14.30

Reggia di Caserta - Laboratorio di restauro dipinti
Via Dohuet, 2
Prenotazione obbligatoria: Tel. 0823.277420
Fax 0823.344516
luigi.iodice@beniculturali.it
www.reggiadicaserta.beniculturali.it

Tutela e salvaguardia del patrimonio Artistico della Campania. Il fenomeno del vandalismo

Attività didattica

Giovedì 19 aprile 2012, il Comandante del Nucleo TPC di Napoli, Capitano Carmine Elefante, incontrerà gli studenti delle scuole secondarie di primo grado di Caserta e provincia nel teatrino di Corte della Reggia di Caserta. Scopo dell'incontro è presentare l'attività di tutela e salvaguardia svolta dal Comando dei Carabinieri TPC sul patrimonio Artistico della Campania, con particolare attenzione al fenomeno del vandalismo, per sensibilizzare i giovani specialmente in merito ai danni recati dalla pratica dei graffiti sulle opere d'Arte. Durante l'incontro verranno proiettati spots di denuncia sul degrado del patrimonio culturale, ideati e realizzati dagli studenti delle scuole partecipanti alla manifestazione.



19 APRILE ☾ 9.30-12.30

Reggia di Caserta

Teatro di Corte - Via Dohuet, 2 Caserta

Prenotazione: Tel. 0823 277336 - Fax 0823 354516

emilia.ruggiero@beniculturali.it

www.reggiadicaserta.beniculturali.it

MADDALONI

Visite guidate e giochi multimediali per ragazzi al Museo Archeologico di Calatia

Attività didattica Durante la Settimana della Cultura, gli studenti di ogni ordine e grado, dopo la visita guidata nel Museo Archeologico di Calatia, avranno la possibilità di giocare con i puzzle multimediali dei reperti esposti nel Museo.

14 - 22 APRILE ☾ 9.00 - 19.00

Museo Archeologico di Calatia, Casino dei Duchi Carafa

Via Caudina, 313 - Tel./Fax 0823 403493/200065

sba.sa.maddaloni@beniculturali.it

www.archeosa.beniculturali.it

La Cappella Carafa

Mostra Esposizione delle tele provenienti dalla cappella del Casino dei Duchi Carafa, sede del Museo Archeologico di Calatia.

14 APRILE ☾ 17.30 inaugurazione

14 - 22 APRILE ☾ 9.00-13.30

Museo Archeologico di Calatia, Casino dei Duchi Carafa

Via Caudina, 313

Tel. e Fax 0823 403493 / 0823 200065

sba-sa.maddaloni@beniculturali.it www.archeosa.beniculturali.it

CASERTAVECCHIA

Il Borgo di Casertavecchia tra Arte e Cultura

Visita guidata Le prime notizie storiche sul Borgo risalgono all'861 d.C. nelle Cronache dello Storico Erchemperto, che narrano di un Casa Hirta, alle pendici del monte Virgo, sui colli Tifatini, tenimento dei Longobardi. Il suo massimo splendore si è avuto nel periodo normanno-svevo, con l'edificazione della Cattedrale dedicata a San Michele Arcangelo (XII sec), l'ampliamento del Castello con l'edificazione del Mastio, oggi conosciuto come Torre dei Falchi, in onore di Federico II di Svevia. La visita guidata proposta partirà dalla chiesa di San Rocco, lungo la strada che portava verso la valle di Maddaloni, quindi Benevento. Per la Settimana della Cultura i volontari della Proloco provvederanno alla riapertura del sito. Si andrà alla scoperta del borgo raggiungendo per primo il Castello, con la visita alla corte e agli ambienti interni a cura del Servizio Volontariato Giovanile di Caserta. In seguito si accederà sull'asse principale del piccolo Borgo lungo il quale si trovano la gotica Chiesa dell'Annunziata. Da questa si accede, tramite il fornice del Campanile alla Piazza del Vescovado, sulla quale si affacciano, come in una corte chiusa, la Cattedrale, l'antico Convento (oggi privato) e il Palazzo dei Vescovi. La visita continuerà per l'intricato labirinto delle stradine fino a raggiungere la Piazzetta Belvedere, magnifica terrazza su Terra di Lavoro Oltre alla visita guidata sarà possibile accedere alla mostra di paramenti sacri, patrimonio della Congregazione del S.S. Sacramento e Monte dei Morti, allestita per l'occasione nella chiesa dell'Annunziata.

14 - 22 APRILE ☾ 10.00-13.00/15.00-19.00

Casertavecchia

Prenotazione obbligatoria: Tel. Caterina Fierro 328.4634375 - Tel./Fax 0823 371127

info@prolococasertantica.it - www.prolococasertantica.it

Promosso da: Proloco di Casertantica

Nello scrigno del libro del sapere "Caccia al tesoro"

Attività didattica rivolta a far conoscere ai discenti della scuola elementare del 3° Circolo didattico, Sandro Pertini, e ai loro genitori, particolari oggetti esposti nelle vetrine. Maz, il folletto dispettoso, dopo aver distribuito le schede con le domande sugli oggetti da trovare, guiderà i giovani nelle numerose sale. A tutti saranno distribuiti piccoli premi.

15 e 22 APRILE ☾ 9.00-12.00

Museo Civico - Via Nino Bixio, 211
Tel. e Fax 0823/405217
museocivico.maddaloni@virgilio.it

Alle origini della lingua italiana. Lo statuto dei Disciplinati di Maddaloni

Convegno La sala convegni del Museo Archeologico di Calatia ospita la conferenza "Alle origini della lingua italiana. Lo statuto dei Disciplinati di Maddaloni", frutto di studi e ricerche sullo statuto dei Disciplinati, condotta dagli alunni del Convitto Nazionale Giordano Bruno - Liceo Classico. Relatori Bartolomeo Razzano e Giada Varra coordinati dal Prof. Alfredo Omaggio.

16 APRILE ☾ 17.30

Museo Archeologico di Calatia
Casino dei Duchi Carafa - Via Caudina, 313
Tel./Fax 0823 403493/200065
sba-sa.maddaloni@beniculturali.it
www.archeosa.beniculturali.it

La maiolica di Maddaloni: Storia, Cultura e Arte del Territorio

Attività didattica/mostra L'evento consiste nell'esposizione di immagini fotografiche accompagnate ad elaborati grafici che mettono in risalto il tema trattato. Per l'occasione sarà presentato il catalogo digitale degli elaborati. Il tutto sotto la direzione artistica del prof. Fabio Festa.

16 - 21 APRILE ☾ 9.00-13.00

Liceo Scientifico Villaggio dei Ragazzi
Corso I Ottobre
Tel./Fax 0823/405217/435789
museocivico.maddaloni@virgilio.it
liceoscientifico@villaggiodeiragazzi.
www.villaggiodeiragazzi.it

Promosso da: Direzione Regionale per i Beni Culturali e Paesaggistici della Campania

Museo Civico

Attività didattica/mostra Gli alunni della scuola media A. Moro faranno da guida alle collezioni del Museo.

17 APRILE ☾ 9.00-13.00

Museo Civico
Via Nino Bixio, 211
Prenotazione: Tel./Fax 0823 405217
museocivico.maddaloni@virgilio.it

Promosso da: Direzione Regionale per i Beni Culturali e Paesaggistici della Campania.

I giardini del Duca di Maddaloni tra Settecento e Ottocento descritti dai documenti dell'epoca

Incontro Da carteggi storici sia notarili che comunali si estrapolano notizie riguardanti i giardini che circondavano le due residenze abituali dei nobili feudatari di Maddaloni: il Palazzo e sue dipendenze, il Palazzo della Starza. La varietà delle specie botaniche con particolare riferimenti agli alberi e alle colture ortolizie descritte con perizia di particolari specialmente per le loro colture, testimoniano il grande rispetto e l'attenzione per le diversità specifiche. Emerge l'attenzione alla composizione arborea dislocata nei diversi appezzamenti di terreno arredato con fontane decorative diversificate tra loro per le decorazioni con gruppi scultorei.

19 APRILE ☾ 17.30

Sala Conferenze Museo Archeologico di Calatia
Via Caudina
Tel./Fax 0823 405217/403493
museocivico.maddaloni@virgilio.it

Promosso da: Direzione Regionale per i Beni Culturali e Paesaggistici della Campania

Inedite committenze del Duca di Maddaloni Marzio Carafa al pittore fiorentino Giovanni Balducci

Conferenza Balducci, esponente della pittura manierista, rappresenta tout court la figura artistica itinerante che, da Firenze si sposta nell'Italia centro-meridionale a lavorare per importanti famiglie nobili come quelle dei Gesualdo, de Capua e Carafa duchi di Maddaloni. Numerose le opere realizzate dal pittore per molte chiese di Maddaloni, prevalentemente su committenza del duca Marzio Carafa, alcune delle quali emerse da recenti ricerche d'archivistiche che aggiungono ulteriori dati alla sua intensa attività artistica.

21 APRILE ☪ 17.30

Museo Civico - Sala Polivalente
Via Nino Bixio, 211
Tel./Fax 0823 405217
museocivico.maddaloni@virgilio.it

Promosso da: Direzione Regionale per i Beni Culturali e Paesaggistici della Campania

L'educazione delle mogli

Attività didattica L'evento tratta di una sceneggiatura di un testo del duca Carafa attraverso un dialogo immaginario fra alcuni personaggi e si parlerà del ruolo della donna nel Seicento, particolarmente del matrimonio e di come gli uomini "crescevano" le donne, spesso molto più giovani, spesso appena adolescenti.

21 APRILE ☪ 10.00

Scuola media E. de Nicola Auditorium
Via S. Francesco d'Assisi
Tel./Fax 0823 405217/437531
museocivico.maddaloni@virgilio.it
cemm11600e@istruzione.it

PIEDIMONTE MATESE

Nuove scoperte sui monumenti della città romana di Allifae: esposizione di una dedica ad Augusto e di un mosaico alifano

Mostra Esposizione al pubblico di una dedica ad Augusto e di un mosaico alifano con la sponsorizzazione del Comune di Piedimonte Matese.

14-22 APRILE ☪ 16.30-19.30

contestualmente alla conferenza Piedimonte

☪ **16.30-18.30 esposizione intera giornata presso
sede comunale Alife**

Ufficio Beni Archeologici di Alife
Museo Civico di Piedimonte Matese presso
l'ex Convento di San Domenico - Tel./Fax 0823 787005
sba_sa.alife@beniculturali.it - www.archeosa.beniculturali.it

Nuove scoperte sui monumenti della città romana di Allifae: Una dedica ad Augusto e le Porte Monumentali dell'Allifae romana

Conferenza pubblica del dott. E. A. Stanco dal titolo "Una dedica ad Augusto e le Porte Monumentali dell'Allifae romana".

21 APRILE ☪ 16.30 - 18.30

Ufficio Beni Archeologici di Alife
Museo Civico di Piedimonte Matese,
Auditorium dell'ex Convento di San Domenico
Tel./Fax 0823 787005
sba_sa.alife@beniculturali.it - www.archeosa.beniculturali.it

PIETRAMELARA

Museo di Arte Sacra

Mostra Il Museo, che raccoglie oggetti sacri, non più oggetti di culto, si tratta di una ricca raccolta di Paramenti sacri, di Calici, di Pissidi, Corone, Ostensori, Antichi Messali Romani, Registri di amministrazione e di cronaca ecclesiastici, tele e tavole dal 1500, in ottimo stato di conservazione il tutto in cinque sale.

17, 18, 22 APRILE ☪ 10.00-13.00/15.00-17.00

Museo di Arte Sacra - Piazza S. Agostino, 1
Prenotazione: Tel./Fax 0823986747 - 387773262

Promosso da: Direzione Regionale per i Beni Culturali e Paesaggistici della Campania

SAN PIETRO INFINE

I luoghi della memoria e l'unità d'Italia

Altro Il progetto consiste nello studio e approfondimento della storia del territorio interessato del secondo risorgimento d'Italia, e interessa tutti i comuni colpiti e in rilievo la battaglia di San Pietro Infine, durante le giornate ci saranno incontri interessanti con giornalisti e professori del settore storico culturale, con studenti di varie classi scolastiche.

14 - 22 APRILE ☾ 15.30-20.30

Piazza San Nicola
San Pietro infine

Prenotazione obbligatoria: Tel. 345/4390833

info@parcodellamemoriastorica.com

massimone2008@libero.it

www.parcodellamemoriastorica.com

SAN PRISCO

Lungo la Regina delle Strade. Monumenti funerari di Capua antica

Visita guidata La Via Appia attraversava il capoluogo campano e usciva verso sud in direzione di Calatia (attuale Maddaloni). Subito fuori dalla porta le più importanti famiglie di Capua si assicurarono il ricordo e l'ammirazione dei posteri costruendo delle grandi tombe di famiglia. In occasione della Settimana della Cultura, grazie al volontariato del Gruppo Archeologico "Francesco Saverio Gualtieri" di Caserta, riaprono solo per un giorno le Carceri Vecchie e la Conocchia, due eccezionali testimonianze dell'architettura romana ammirate e riprodotte sin dal Rinascimento. Una visita da non perdere in siti normalmente non aperti al pubblico.

22 APRILE ☾ 10.00

Carceri Vecchie Conocchia
Via Appia

Prenotazione: Tel. 0823 844206 - Fax 0823 844206

sba-sa.smariacapua@beniculturali.it

enzo_del_giudice@libero.it

www.archeos.a.beniculturali.it

SANT'ANGELO D'ALIFE

Sant'Angelo D'Alife itinerari tra storia, arte e natura. Presentazione guida

Conferenza La guida propone un interessante itinerario nel territorio di Sant'Angelo D'Alife per un'immersione in un territorio ricco di storia e di biodiversità. Caratteristico borgo matesino posto a 370 mt sul livello del mare, Sant'Angelo presenta un centro storico costituito da bellissime residenze, a corte interna, del XVIII e del XIX secolo, da interessanti edifici religiosi e dalla Piazza Umberto I sulla quale si affacciano il Palazzo del Comune e il settecentesco Palazzo dei Serra di Gerace, ora Windisch-Graetz.

21 APRILE ☾ 18.30

Sant'Angelo d'Alife
Palazzo del Comune
Piazza Umberto I

Per informazioni 0823.914022 Antonio Lombardi

Prenotazione obbligatoria tel: 0823 914022

amalia.gioia@beniculturali.it

Sant'Angelo d'Alife: Paesaggio e arte da ammirare

Visita guidata Per la settimana della cultura si propongono visite guidate nel centro storico della cittadina il cui centro storico presenta numerosi palazzi costruiti o ristrutturati prevalentemente nel XVIII secolo e caratterizzati da facciate con stucchi e podrali in pietra locale, sormontati da simboli araldici delle famiglie. L'iniziativa mira a diffondere la conoscenza del patrimonio storico artistico del comune di Sant'Angelo, attraverso un percorso articolato tra chiese e palazzi tra i quali la Cappella di Sant'Antonio Abate, il palazzo Serra di Gerace ora Windisch Graetz, la grotta di San Michele Arcangelo.

21 - 22 APRILE ☾ 16.00-18.00

Sant'Angelo d'Alife
Palazzo del Comune - Piazza Umberto I

Prenotazione: Tel. 0823 914022 - Fax 0823 914666

amalia.gioia@beniculturali.it

SANTA MARIA CAPUA VETERE

La macchina della Memoria. Scopriamo il Museo dell'antica Capua

Visita guidata Negli spazi dell'ex Incremento Ippico di Santa Maria Capua Vetere è ospitato un Museo dedicato alla capitale della Campania antica. Oltre alle sale espositive, il complesso ospita un Laboratorio di restauro, sale studio e depositi. Il riordinamento dei depositi si sta svolgendo con un generoso contributo della Confederazione Helvetica. Un Viaggio pieno di sorprese in un patrimonio di conoscenze ricchissimo dalla Preistoria alla conquista dei Romani, attraverso materiali archeologici che lasciano senza fiato, alla scoperta di aspetti poco noti o mai visti della "macchina della memoria".

14 APRILE

🕒 10.00, 11.00, 12.00, 16.00, 17.00, 18.00

18 APRILE 🕒 10.00, 11.00

Museo antica Capua

Via Roberto d'Angiò, 48

Prenotazione: Tel. 0823 844206-Fax 0823 844206

sba-sa.smariacapua@beniculturali.it

www.archeosa.beniculturali.it

Le pietre raccontano. L'Anfiteatro Campano di Capua

Visita guidata Il più grande anfiteatro dell'Antichità dopo il Colosseo è un sito affascinante ricco di testimonianze sugli splendori di quella che Cicerone definì "la seconda Roma". Conserva ancora, per chi osserva, mille tracce del suo funzionamento come straordinaria macchina da spettacolo. Percorsi a tema per stupire chi ha già visitato il monumento.

15 APRILE 🕒 10.00, 11.00, 12.00, 16.00, 17.00

Anfiteatro Campano

Piazza I Ottobre - Largo Adriano

Prenotazione obbligatoria: Tel. 0823 844206

Fax 0823 844206

sba-sa.smariacapua@beniculturali.it

www.archeosa.beniculturali.it

SESSA AURUNCA

Il restauro degli affreschi di Santa Maria in Grotta – (Frazione Rongolise) e degli affreschi di San Michele a Gualana (Frazione Fasani)

Visita guidata Santa Maria in Grotta fa parte di quella tipologia di chiese rupestri delle quali esempi famosi sono le Grotte dei Santi e delle Formelle di Calvi Risorta. La grotta di Santa Maria è interamente affrescata: l'intero ciclo è tra i pochi esempi rimasti in Italia di pittura legata al mondo bizantino del XII secolo. Gli affreschi di San Michele a Gualana, (situati in un ambiente ipogeo di natura tufacea, la cui volta è in parte crollata, e dove si conservano ancora le strutture architettoniche di tre absidi sulle cui superfici sono visibili alcune figure di santi) sono di pregevole fattura e scrivibili al VIII secolo. Durante la settimana della cultura sarà possibile accedere alle grotte e visitare i ricchi cicli pittorici che le caratterizzano.

14 - 22 APRILE 🕒 9.00-13.00

Chiesa di Santa Maria in Grotta e chiesa di San Michele

a Gualana

Rongolise e Fasani

Prenotazione obbligatoria: Tel. 0823 938436/277424/277457

mario.andolfi@beniculturali.it

SUCCIVO

Museo Archeologico dell'Agro Atellano

Visita guidata Durante la settimana si effettueranno visite guidate nelle sale del Museo Archeologico che ospitano i reperti provenienti dal territorio atellano.

14 - 22 APRILE 🕒 9.00-19.00

Museo Archeologico dell'Agro Atellano - Via Roma, 6

Tel. 081 5012701 - Fax 081 5012701

sba-sa.succivo@beniculturali.it

Terre di Atella: Itinerari turistico-culturali

Presentazione L'Archeoclub di Italia, sede di Atella "Arturo Fratta" in collaborazione con le Pro Loco dei Comuni Atellani presenterà un itinerario turistico-culturale del patrimonio archeologico e storico artistico del territorio atellano.

18 APRILE 🕒 10.00

Museo Archeologico dell'Agro Atellano - Via Roma, 6

Tel. 081 5012701 - Fax 081 5012701

sba-sa.succivo@beniculturali.it

Dieci anni sul territorio e per il territorio

Mostra In occasione del decennale dell'apertura del Museo Archeologico dell'Agro Atellano, saranno esposti i vasi della "Collezione Pagano" e presentate le nuove acquisizioni dal territorio provenienti dall'attività di tutela. L'iniziativa prevede l'inaugurazione della mostra che si terrà presso le sale del Museo Archeologico e un incontro a Sant'Arpino al Parco Archeologico previsto per il 17 maggio alle ore 10.00.

21 APRILE - 30 GIUGNO ☾ 9.00 - 19.00

21 APRILE ☾ 17.30 inaugurazione

Museo Archeologico dell'Agro Atellano
Via Roma, 6
Tel. 081 5012701 - Fax 081 5012701
sba-sa.succivo@beniculturali.it

L'Ecomuseo Terra di lavoro

Seminario Seminari di Studio su Ambiente Cultura e Arte e sulla nascita dell'ECOMUSEO di TERRA di LAVORO. Saranno affrontati, con la partecipazione di illustri ospiti ed esperti del settore le tematiche legate alla salvaguardia dell'ambiente, della cultura, della storia e della tradizioni locali. L'ecomuseo, dunque, come strumento di valorizzazione del territorio capace di riconoscere e valorizzare le risorse storico-culturali ed ambientali dei luoghi, consentendo un'attenzione al territorio orientata alla salvaguardia dei beni e valorizzazione delle relazioni che li uniscono al patrimonio locale. - Apertura del Casale di Teverolaccio a Succivo e degli "Orti sociali" coltivati dai nonni del luogo che faranno gustare i frutti del loro lavoro. - Mostra fotografica "ORTOGRAFIA" di Salvatore Di Vilio. - Degustazione di prodotti tipici locali. - Visita al Museo Archeologico Atellano.

21 APRILE ☾ 9.30 - 14.30

Casale di Teverolaccio
Via XXIV Maggio
Tel. 081 5011641 - Fax 081 19318538
info@geofilos.org
www.laviteilpioppo.it

Promosso da: Direzione Regionale per i Beni Culturali e Paesaggistici della Campania

TEANO

Happy Meal: la campanella suona al Museo!

Attività didattica Negli spazi del magnifico edificio medievale del Loggione di Teano è ospitato un Museo dedicato alla popolazione italica dei Sidicini. I materiali esposti evocano una civiltà molto originale. L'evento coinvolge gli alunni e gli studenti delle Scuole primarie e secondarie in attività didattiche e di laboratorio "su misura". A conclusione una merenda con prodotti tipici locali.

19 APRILE ☾ 10.00 - 12.00

Museo Antica Teanum Sidicinum - Via Nicola Gigli
Prenotazione obbligatoria: Tel. 0823 657302/658442/3334629
- Fax 0823/657302
sba-sa.teano@beniculturali.it
amicideimuseiteano@libero.it
www.archeosa.beniculturali.it

Happy Hours al Museo. Il Piacere di un'ora di cultura. Alessandra Coen, Francesco Sirano: Preziose Terrecotte: meraviglie da un santuario dei Sidicini

Incontro Un nuovo tipo di incontri con l'archeologia nel Museo di Teanum Sidicinum organizzato dalla Soprintendenza per i Beni Archeologici di Salerno, Avellino, Benevento e Caserta in collaborazione con l'Associazione Sidicina Amici dei Musei. Linguaggio semplice, visione ravvicinata degli oggetti, divulgazione del metodo che dal ritrovamento conduce all'esposizione di un reperto valorizzando al massimo gli aspetti di interpretazione del contesto di provenienza e del contributo che da esso deriva per la storia locale. Il pubblico viene accolto da un team di archeologi che illustra vari aspetti dallo scavo, al restauro, dallo studio dei modi di realizzazione all'iconografia. L'incontro si conclude con un aperitivo con degustazione di prodotti tipici locali e accompagnamento musicale. Sono stati già realizzati due incontri il 18 febbraio e il 12 marzo con un notevole successo di pubblico. Gli incontri ri-prenderanno dalla fine di settembre con un programma che si concluderà a dicembre.

20 APRILE ☾ 18.00

Museo Archeologico di Teanum Sidicinum
Via Nicola Gigli
Prenotazione obbligatoria: Tel. 0823 657302/334629/658442
Fax 0823 657302
sba-sa.teano@beniculturali.it
amicideimuseiteano@libero.it
www.archeosa.beniculturali.it

Il Teatro di Teanum Sidicinum. Dall'Antichità alla Madonna delle Grotte

Visita guidata Un affascinante Viaggio nella storia di Teano, centro noto per la storia risorgimentale ma di grandissimo interesse in tutte le epoche. Il teatro dell'antica Teanum Sidicinum è un caso unico in Italia per conservazione delle magnifiche decorazioni architettoniche. Una mostra permanente allestita degli ambulatori racconta la storia di questo straordinario edificio da spettacolo dal II secolo a.C. fino ai giorni nostri.

15 APRILE ☉ 10.00, 11.00, 12.00

Teatro antica Teanum Sidicinum
Via/località Pioppeto

Prenotazione obbligatoria: Tel. 0823 657302/658442/334629

Fax 0823/657302

sba-sa.teano@beniculturali.it

amicideimuseiteano@libero.it

www.archeosa.beniculturali.it

NAPOLI

ACERRA

Al Castello con Pulcinella

Attività didattica Si propone una settimana dedicata ad una serie di iniziative che prevedono: una mostra collettiva di opere pittoriche, una serata musicale, una serata letteraria, una giornata dedicata alla Fattorie didattiche con mostra di lavori artigianali locali, due giornate dedicate al "Museo aperto ai ragazzi". L'evento è organizzato dal Centro di Cultura "Acerra nostra onlus".

19 APRILE ☉ 9.00 -13.00

Museo di Pulcinella del Folklore e della Civiltà contadina
Piazza Castello, 1

Prenotazione obbligatoria: Tel./Fax 081 8857249

infopulcinella@mail.it

www.pulcinellamuseo.it

Promosso da: Direzione Regionale per i Beni Culturali e Paesaggistici della Campania

ACERRA

Area archeologica dell'Antica Suessula

Apertura straordinaria In località Calabricito, lungo la strada provinciale Acerra-Maddaloni, sono visibili i resti di età imperiale del foro dell'antica Suessula.

20-22 APRILE ☉ 9.00, 10.00, 11.00, 12.00, 13.00

Info e prenotazioni obbligatorie:

Tel. 081 440942 (lunedì-venerdì, ore 9.00-13.00)

Località Calabricito, Strada Provinciale Acerra-Maddaloni

Promosso da: Ufficio Scavi Napoli della Soprintendenza, Archeoclub d'Italia-Sede di Acerra e Dipartimento di Beni Culturali dell'Università degli Studi di Salerno



Acerrae: Vago Sapore

Visita guidata La sede di Acerra dell'Archeoclub d'Italia propone un percorso urbano alla scoperta della città di Acerra con soste lungo il percorso per assaggiare vivande preparate secondo ricette in uso tra il I ed il II secolo. d.C.

22 APRILE ☉ 16.00-19.00

Centro storico

Prenotazione: Tel. 348 0913697 - Fax 081 65531160

info@archeoclubacerra.it www.archeoclubacerra.it

Promosso da: Direzione Regionale per i Beni Culturali e Paesaggistici della Campania

BACOLI

Il nuovo allestimento del Museo Archeologico dei Campi Flegrei nel Castello di Baia

Visita guidata Flavia Guardascione illustrerà, nelle sale del Museo, le sezioni di Cuma, Pozzuoli e Rione Terra. Il Museo è aperto al pubblico dal 15 ottobre 2010 con la presenza in sala anche di assistenti restauratori addetti al monitoraggio conservativo dei reperti.

14 e 21 APRILE ☉ 10.00

Castello Aragonese di Baia

Via Castello, 39 - Bacoli

Prenotazione: Tel. 081 5233797

Promosso da: Ufficio per i Beni Archeologici di Baia

Escursione fotografica al Castello di Baia

Visita libera Workshop fotografico al Museo Archeologico dei Campi Flegrei, situato all'interno del Castello di Baia, dai cui spalti si gode una magnifica vista sull'intero golfo di Pozzuoli e Napoli, situazione molto attraente per gli appassionati di fotografia, che potranno scattare immagini con il supporto di un esperto di fotografia.

Organizzazione dell'Ufficio per i Beni Archeologici di Baia in collaborazione con Associazione Flegrea Park.

14, 18 APRILE

☾ **10.30**

(appuntamento all'ingresso del Castello)



Castello Aragonese di Baia

Via Castello 39

Prenotazione obbligatoria: tel. 329 6421465

info@flegreapark.it

Promosso da: Ufficio per i Beni Archeologici di Baia

Il termalismo romano a Baia: terapia delle acque e comportamento sociale

Conferenza Pasquale Schiano di Cola illustrerà il sito e i suoi edifici termali.

14, 21 APRILE ☾ 10.00-12.00/15.30-17.30

Terme di Baia

Via Terme Romane

Prenotazione: Tel. 081 5233797 (lunedì-venerdì)

Promosso dall'Ufficio per i Beni Archeologici di Baia

CAPRI

L'uomo e l'evoluzione

Conferenza Durante la settimana il Museo aprirà gratuitamente le sue sale al pubblico. Il 21 aprile si terrà una conferenza del dottor Pasquale Raia che ripercorrerà le fasi salienti dell'evoluzione dell'uomo.

21 APRILE ☾ 19.00

Centro Caprese Ignazio Cerio

Piazzetta Cerio, 5

Tel. 081 8376681 - Fax 081 8370858

centrocaprese@tin.it

www.centrocaprese.org

Promosso da: Direzione Regionale per i Beni Culturali e Paesaggistici della Campania

CARBONARA DI NOLA

L'adozione e la maternità surrogata: scienza e coscienza

Conferenza Riflessioni sul tema dell'adozione nei tempi moderni e delle nuove frontiere della scienza in tema di procreazione con la presentazione del libro di Simona Messina "nel desiderio di amarti...", che tratta di questi temi da un punto di vista emotivo. Il libro racconta di una madre adottiva che per destino si trova a provare a fare da madre surrogata alla figlia adottiva stessa, senza successo. Questo fallimento le porterà la consapevolezza di amare sua figlia adottiva come una figlia naturale, oltre i legami di sangue. Il libro aderisce al progetto Unicef vaccinazioni.

21 APRILE ☾ 18.00

Teatro parrocchiale

Via Rainone

Tel. 081 8253114

segretario.comunecarbonaradinola@alphapec.it

Promosso da: Direzione Regionale per i Beni Culturali e Paesaggistici della Campania

CASTELLAMMARE DI STABIA

"Salvalarte: villa Arianna e Villa San Marco a Stabiae"

Visita libera Le visite ai siti saranno precedute da un'illustrazione delle ville. L'evento è organizzato dall'Ufficio Scavi di Stabia in collaborazione con Legambiente-Circolo Woodwardia di Castellammare di Stabia.

22 APRILE ☾ 11.00-13.00

Scavi di Stabia

Via Passeggiata Archeologica

Info: Tel. 081 8575229/225

(Ufficio Formazione per il Pubblico)

e Tel. 081 8714541 (Legambiente)

FORIO

Paese di tufo, silenzio e luce: il centro antico di Forio d'Ischia, un capolavoro urbanistico dimenticato

Visita guidata alla scoperta del centro storico antico di Forio, caratterizzato da un tessuto urbano dove l'aspetto architettonico/antropico si integra in maniera unica con quello geologico. L'evento mira ad elevare- attivando la più ampia partecipazione turistica possibile- l'attenzione dei concittadini e delle istituzioni locali nei confronti di questa parte del paese, soggetta a degrado ed incuria nonostante la sua riconosciuta valenza di monumento dell'urbanistica spontanea. Forio è paese di chiese e di torri: tappa presso la pregevole chiesa di S. Carlo, incastonata nel dedalo dei vicoli, presso il Torrione (Museo Civico), la Torre Quattrocchi e la Torre Costantina. Si chiederà l'apertura straordinaria dell'Archivio Storico dell'Avv. Nino D'Ambra. I colori e le luci di Forio hanno ispirato molti artisti e pittori del '900 per cui si combinerà il racconto naturalistico, architettonico e storico con quello artistico ma in maniera non accademica, recuperando la memoria viva di persone ed eventi. Cercheremo inoltre di ottenere l'apertura alla visita di alcuni ateliers di artisti tuttora in attività. Forio è anche il paese delle secolari tradizioni, enologiche: visita ad un'antica cantina scavata nel tufo e assaggio di vino locale, con ingresso in orti e vigneti (di solito gelosamente nascosti dalle "parracine", i tipici muretti a secco), ancora interclusi nella trama dei fabbricati, piccole oasi da difendere dalle aggressioni edilizie. Si parte dalla Basilica di Santa Maria di Loreto, si prosegue per il Cierco, ci si dirige poi verso la chiesa di S. Maria di Visitapoveri e il Soccorso. L'itinerario comprende le tappe durere circa tre ore. L'organizzazione sarà a carico di Legambiente Ischia, alcuni Soci ben qualificati fungeranno da guide.

22 APRILE ☺ 10.00-13.00

strade, piazzette, vicoli, orti e vigneti del centro antico - Forio

Prenotazione: Tel. 081 997882/3334993542

peppe-mazzara@libero.it

Promosso da: Direzione Regionale per i Beni Culturali e Paesaggistici della Campania



GRAGNANO

Salvarte: Promozione Ager Stabianus e Valle dei Mulini

Visita guidata Il circolo Legambiente Woodwardia, regolarmente costituitosi a Castellammare di Stabia in data 12/01/2012, intende avviare una campagna di sensibilizzazione al patrimonio storico archeologico delle Ville romane Arianna e S. Marco di Castellammare di Stabia e della Valle dei Mulini di Gragnano rivolta a cittadini e turisti. Con la campagna "Salvarte" Legambiente ONLUS intende concentrarsi in modo particolare sulla promozione dei beni culturali e archeologici fuori dagli itinerari turistici tradizionali e sconosciuti al grande pubblico, ma non per questo meno importanti. Volontari non retribuiti mostreranno e faranno conoscere ai visitatori la bellezza e il valore storico-artistico di Villa S. Marco e Villa Arianna, autentiche testimonianze della vita quotidiana nell'antica Roma e della Valle dei Mulini, polmone verde ed esempio di archeologia industriale con i suoi antichissimi mulini (ma dilaniata purtroppo da scarichi e costruzioni abusive).

15 - 22 APRILE ☺ 11.00-13.00

15 APRILE Valle dei Mulini

22, 29 APRILE – 6, 13, 20, 27 MAGGIO accoglienza al pubblico e illustrazione delle ville romane di Stabia - il circolo Legambiente Woodwardia assicurerà la presenza in mattinata (orario 11.00-13.00) di un presidio di volontari pronti a ricevere i visitatori

Il circolo organizzerà degli incontri con le scuole e le altre associazioni locali per pubblicizzare l'iniziativa all'intera comunità.

Valle dei Mulini - Ville Romane

Via Roma, 118

Tel. 3420275627/3333783533 - Fax 081/261542

circolowoodwardia@hotmail.com

www.circolowoodwardia.blogspot.com

Promosso da: Direzione Regionale per i Beni Culturali e Paesaggistici della Campania



NAPOLI

Napoli capitale europea. I tesori dell'Archivio napoletano

Visita libera L'Archivio di Stato di Napoli apre le porte a cittadini italiani e stranieri, che intendano scoprire i tesori artistici e storici conservati nella sua sede monumentale: il monastero benedettino dei Santi Severino e Sossio, situato nel centro storico della città di Napoli, riadattato ad Archivio generale del Regno di Napoli nella prima metà dell'Ottocento. Al primo piano i visitatori potranno ammirare la Sala abitata da Torquato Tasso, l'imponente Atrio dei marmi e l'Atrio del platano - il nucleo più antico del complesso conventuale, risalente al IX secolo - affrescato da Antonio Solario, detto lo Zingaro, con storie della vita di San Benedetto, testimonianza significativa di pittura rinascimentale a Napoli. Pitture ad affresco realizzate agli inizi del Seicento da Belisario Corenzio si potranno ammirare in altri luoghi della ex cittadella benedettina, la Sala Catasti già stanza del Capitolo e la Sala Filangieri. Qui, nel grandissimo salone un tempo adibito a refettorio dei monaci è allestita la mostra Napoli capitale europea. I tesori dell'Archivio napoletano che, con una ricca selezione dei documenti più significativi, testimonia il ruolo storico dell'ex capitale del Regno delle due Sicilie.

14 - 21 APRILE ☾ 9.00 - 12.00

Archivio di Stato - Piazzetta Grande Archivio, 5
as-na@beniculturali.it - www.archiviodistatonaipoli.it

Sulle tracce di Champollion. Archeologia, sguardi ed esperienze nella Valle del Nilo

Mostra La mostra si propone di tracciare un percorso conoscitivo delle diverse fasi dell'esperienza di Champollion nella Valle del Nilo per coglierne l'essenza scientifica e innescare riflessioni sui metodi della ricerca archeologica del tempo, per poi gettare uno sguardo sulla realtà, sui ritmi e sugli orizzonti d'indagine della moderna egittologia. La mostra, alla quale il Comune di Napoli ha assicurato il patrocinio morale, è organizzata dalla Soprintendenza Speciale per i Beni Archeologici di Napoli e Pompei, dal Centro Studi di Egittologia e Civiltà Copta "J. F. Champollion" e dall'Accademia Egizia con la collaborazione del Museo Egizio di Firenze.

Per tutto il periodo della mostra sono previste visite e laboratori didattici curati dalla Società Pierreci Codess (prenotazioni: tel. 848800288).

FINO AL 16 APRILE ☾ 9.00-19.30 (mart chiuso)

Museo Archeologico Nazionale di Napoli
Piazza Museo 19
Tel. 081 4422149

Il Paese unito: storie di uomini e storie di energia

Visita guidata Archivio Storico Enel Cartoline d'epoca, francobolli, lettere di soldati italiani prigionieri di guerra, ma anche fotografie, documenti, filmati e reperti storici raccontano "Il Paese unito: storie di uomini e storie di energia". La mostra è organizzata dall'Archivio Storico Enel con i propri documenti e grazie alla collaborazione con l'Anse,



Associazione Seniores di Enel, che mette a disposizione la collezione privata di un suo socio della Sezione Campania. Le vicende storiche dell'unità d'Italia passano anche attraverso l'unificazione elettrica e lo sviluppo energetico del Paese. Enel quest'anno festeggia il cinquantesimo anniversario dalla sua istituzione e con questa mostra mette in luce le storie che hanno portato all'unificazione italiana, storie di uomini e storie di energia.

14 - 22 APRILE ☾ 9.00-15.00

Archivio Storico Enel
Via Ponte dei Granili, 24

Prenotazione obbligatoria: Tel. 081 3674213/ 06.83052195
Fax 081.3683533

archivistoricoenel@enel.com
paolo.deluce@enel.com
elena.accorinti@enel.com
www.enelikon.it

Apertura straordinaria dell'area archeologica di Carminiello ai Mannesi

Visita guidata per gruppi di visitatori presso l'area archeologica di Carminiello ai Mannesi. Nel sito archeologico ricade una insula di età imperiale dell'antica Neapolis che comprende importanti ambienti termali.

16-22 APRILE ☾ 9.00, 10.00, 11.00, 12.00

Area archeologica di Carminiello ai Mannesi

Prenotazione: Tel. 081 440942

(ore 9.00-13.00, lunedì-venerdì)

Vico Carminiello ai Mannesi, traversa di via Duomo

Promosso da: Ufficio Scavi Napoli in collaborazione con il Gruppo Archeologico Napoletano

NAPOLI

“Napoli dal mare. Il mediterraneo comprimario di una storia millenaria”

Mostra Alla presenza costante del mare nella rappresentazione della città di Napoli ed al valore che assume nella iconografia è dedicata la mostra bibliografica che la Biblioteca Nazionale di Napoli allestisce in occasione della XIV Settimana della Cultura e dell'“America's Cup World series”, che per la prima volta fa tappa nel golfo partenopeo. Il percorso espositivo, con grande impatto visivo, copre un lungo arco diacronico (secc. XV - XIX): in mostra rari manoscritti, splendidi “portolani” e un ricco assortimento di antiche mappe e topografie. Eleganti miniature, schizzi e disegni nel monocromatismo del tratto manoscritto e negli intensi chiaroscuri dell'inciso, antiporte figurate, piante e vedute, sono elementi di linguaggio figurativo che, con un ampio orizzonte di forme e suggestioni, definisce il profilo architettonico-urbanistico della città.

16 - 27 APRILE

🕒 **8.30 - 18.30 lun-ven**

🕒 **8.30 - 13.00 sab**

Biblioteca Nazionale “Vittorio Emanuele III”,
sala Esposizioni
Palazzo Reale
Piazza del Plebiscito, 1



Prenotazione obbligatoria per visite guidate URP
Tel. 081 7819231
Tel. 081 7819325/212
Fax 081 403820
www.bnnonline.it

I castelli di Napoli tra Medioevo e Rinascimento

Visita guidata Nei castelli di Napoli è racchiusa una parte fondamentale della storia della Città. Attraverso un itinerario di visite guidate, si propone di fornire una lettura accurata, sotto molteplici aspetti, degli importanti complessi fortificati cittadini. Miti, leggende e realtà storica si fondono in un unicum di rara suggestione nei tre principali castelli napoletani: Castel dell'Ovo, ovvero l'antico Castrum Lucullanum, Castel Nuovo, reggia – fortezza angioina - aragonese, Castel Sant'Elmo perfetta macchina da guerra, espressione della nuove tecniche militari dell'età moderna. L'Istituto italiano dei castelli organizza apertura straordinaria della sede dell'Istituto Italiano dei Castelli in Castel dell'Ovo con proiezioni video sui castelli di Napoli, sulla leggenda della sirena Partenope e sull'uovo incantato di Virgilio visita alle mostre sui castelli di Napoli e della Campania. Accesso a postazioni interattive multimediali per un Viaggio virtuale attraverso i castelli.

14/21 APRILE 🕒 10.00 visite guidate a Castel Nuovo

15/22 APRILE 🕒 10.00 visite guidate a Castel

Sant'Elmo, in collaborazione con la Soprintendenza Speciale per il Polo Museale Napoletano

14/15/21/22 🕒 10.00 – 13.00 apertura straordinaria della sede dell'Istituto Italiano dei Castelli in Castel dell'Ovo

Castel dell'Ovo – Castel Nuovo – Castel Sant'Elmo
Tel. 333 6853918
castellicampania@virgilio.it
www.castcampania.it

Promosso da: Istituto Italiano dei Castelli – Onlus – Sezione Campania - Direzione Regionale per i Beni Culturali e Paesaggistici della Campania

Vesuvius Heart Band in concerto

Concerto I 18 bambini della Vesuvius Heart Band, di età compresa tra i 9 e i 12 anni, diretta dal M°. Lorenzo Federici, propongono un repertorio di musica classica, pop, napoletana, sudamericana per trombe, flicorno tenore, clarinetti e rullanti. A cura del Servizio Educativo della Soprintendenza in collaborazione con Vesuvius Heart Band.

15 APRILE 🕒 11.30

Museo Archeologico Nazionale di Napoli
Piazza Museo 19
Tel. 081 4422149

Il sottosuolo di Napoli: realtà e problematiche

Conferenza La sezione napoletana del Club Alpino Italiano fu fondata nel 1871 come società di «dotti cultori di scienze naturali e di dilettanti in ascensioni montane». È grazie a questa impostazione culturale che nel tempo si creano le basi di volontà e conoscenze che hanno reso possibile la costituzione del Museo. Il Museo documenta una piccola parte della preistoria regionale (soprattutto dell'area del Cilento). Sono, poi, molte le testimonianze raccolte dai soci nelle aree al di là della regione ed in varie parti del mondo. L'obiettivo è quello di mostrare il legame che unisce queste diverse realtà, molto distanti tra loro, e la successione cronologica dal punto di vista della tecnica che segna il grande progresso evolutivo dell'uomo negli ultimi 700.000 anni. Di particolare interesse sono i reperti ritrovati nelle Grotte dell'Ausino e Castelcivita (Castelcivita), di Nardantunno (Olevano sul Tusciano), Vallone del Carmine (Cannalonga). Sabato 14 aprile 2012 il piano di attività del Museo prevede una conferenza dal titolo "Il sottosuolo di Napoli: realtà e problematiche", tenuta dal Dottor Ulisse Lapegna (responsabile del Servizio Sottosuolo del Comune di Napoli per molti anni).

14 APRILE ☾ 10.30

Castel dell'Ovo - Museodi Etnopreistoria "Alfonso Picocchi"
Via Eldorado

Prenotazione obbligatoria: Tel. 081 7645343
museo@cainapoli.it museincampania.it

Promosso dalla: Direzione Regionale per i Beni Culturali e Paesaggistici della Campania

Castel Nuovo

Visita guidata La costruzione del Maschio angioino iniziò nel 1279, sotto il regno di Carlo I d'Angiò, su progetto dell'architetto francese Pierre de Chaulé. Per la sua posizione strategica il nuovo castello rivestì non solo le caratteristiche di una residenza reale, ma anche quelle di una fortezza. Fin dall'inizio esso venne chiamato "Castrum Novum" per distinguerlo da quelli più antichi dell'Ovo e Capuano. Attualmente il complesso monumentale viene destinato ad un uso culturale ed è, tra l'altro, la sede del Museo Civico. L'itinerario museale si articola tra la Sala dell'Armeria, la Cappella Palatina o di Santa Barbara, il primo ed il secondo piano della cortina meridionale a cui si aggiungono la Sala Carlo V e la Sala della Loggia destinate ad ospitare mostre ed iniziative culturali. Il 14 e il 21 aprile 2012 saranno effettuate visite guidate gratuite a Castel Nuovo.

14 - 21 APRILE ☾

Castel Nuovo (Maschio angioino)
Piazza Municipio www.castcampania.it.

Promosso da: Direzione Regionale per i Beni Culturali e Paesaggistici della Campania

Fomez, tra pop e kitsch

Mostra Sarà inaugurata nella Sala Carlo V del Maschio Angioino di Napoli, la mostra "Fomez, tra pop e kitsch", con un testo in catalogo di Renato De Fusco. L'artista napoletano, residente a Milano dal 1963, presenta una trentina di sue opere dal 1964 al 2012. La parte più corposa della mostra riguarderà le vecchie opere degli anni 60: ci saranno anche tre opere del 1991 con finestrelle che richiamano l'arte pop, due quadri di grande formato del 1985, uno del 2012 ed una scultura in bronzo con l'acqua, del 1997. L'idea dell'autore è quella di mostrare, per la prima volta insieme, un gruppo di opere realizzate tra il 1963/64, quando, passando ad un nuovo tipo di figurazione è stato tra i primi, ad utilizzare il linguaggio della pop art. I quadri eseguiti in quel periodo, saranno una novità per il pubblico, poichè solo alcuni di questi sono stati esposti tra il 1964 e il 1966 in mostre antologiche negli anni '80 e '90. Nella mostra "Tra pop e kitsch" saranno esposte opere pop, di collezioni private tra le quali quelle dell'editore Gabriele Mazzotta di Milano alcune delle quali mai esposte.

19 APRILE - 29 MAGGIO

Castel Nuovo (Maschio Angioino), Sala Carlo V
Piazza Municipio - Tel. 081 4201241/7957722/21
www.comune.napoli.it

Promosso da: Direzione Regionale per i Beni Culturali e Paesaggistici della Campania

Anna Maria Pugliese, "La memoria come strumento di coscienza creativa"

Mostra L'originaria sacralità della natura e l'originaria sacralità della parola: due valori, secondo Anna Maria Pugliese, ai quali può ancora chiedersi di fornire linfa al nostro presente per ridargli vita e senso. Ma è un itinerario che si può intraprendere soltanto se ci si libera dalla trappola che ci costringe in un oggi futile e dimentico delle radici, «eterno presente» dal quale sembra sia stata espulsa ogni memoria storica o se ne sia fatta troppo fioca la luce; e dal quale non sembra interessi più gettare lo sguardo sul futuro, immersi come siamo nella condizione di consumatori finali di cose che non sanno garantire quel benessere spirituale che dovrebbe essere l'obiettivo del vivere degli uomini. Quindi Natura e Parola, e la Memoria come «strumento di coscienza creativa», per usare le parole dell'artista. È questa la ragion d'essere della mostra al Museo Archeologico – custode-per-eccellenza della memoria –, che affonda lo sguardo in quei luoghi in cui le radici della nostra identità rivelano la loro persistente presenza. La mostra, organizzata dal Servizio Educativo della Soprintendenza, è inclusa nella sezione "Attori, artisti, poeti al MANN" della XVII edizione degli "Incontri di Archeologia". Fino al 19 aprile (ore 17 finissage e chiusura dell'Opera in progress)

FINO AL 19 APRILE ☾ 9.00-19.30 (mart chiuso)

Museo Archeologico Nazionale di Napoli
Piazza Museo, 19 - Tel. 081 4422149

NAPOLI

Castel Sant'Elmo. Incontri con gli artisti e percorsi nel castello

Incontro Castel Sant'Elmo, antica e affascinante fortezza, è sede del Museo "Novecento a Napoli (1910-1980). Per un museo in progress" che intende documentare quanto realizzato a Napoli, nel corso del Novecento, nel campo della produzione artistica, ma è anche uno spazio che vuole diventare laboratorio di idee, ricerche, dibattito sul contemporaneo. In occasione della Settimana della cultura, alle visite guidate negli spazi monumentali del castello, curate dall'Istituto Italiano dei Castelli - Sezione Campania, si affiancheranno incontri con artisti e protagonisti che 'racconteranno' il loro modo di vedere e vivere l'arte contemporanea. In occasione della America's Cup "Giovedì contemporanei: work in progress"

12 APRILE ☪ 17.30

incontro con gli artisti Bianco-Valente, partecipa Antonello Tolve

14 APRILE ☪ 11.00

l'artista Sergio Fermariello guida il pubblico nel Museo 'Novecento a Napoli (1910-1980). Per un museo in progress' e alla sua installazione di Castel Sant'Elmo

15 APRILE ☪ 10.00

visita guidata agli spazi monumentali del Castello a cura dell'Istituto Italiano dei Castelli

19 APRILE ☪ 17.00

Giovedì contemporanei: work in progress - Pompeiorama, un'esperienza degli anni '90. I protagonisti Mario Franco, Eugenio Gliberti, Nino Longobardi raccontano le loro esperienze

21 APRILE ☪ 11.00

l'artista Eugenio Gliberti guida il pubblico nel 'Museo Novecento a Napoli (1910-1980). Per un museo in progress' e alle sue installazioni

22 APRILE ☪ 10.00

visita guidata agli spazi monumentali del Castello a cura dell'Istituto Italiano dei Castelli



Castel Sant'Elmo

Via Tito Angelini, 22

orario: ore 8.30 – 19.30, martedì chiuso

Tel. 081 2294401 – Fax 2294498

spsae-na.santelmo@beniculturali.it, www.polomusealenapoli.beniculturali.it facebook.com/castelsantelmo

NAPOLI

‘Un esercito di carta: arrivano i piemontesi!’

Visita guidata in occasione delle regate dell' America's Cup. A conclusione delle celebrazioni per i 150 dell'Unità d'Italia, nella Certosa e Museo di San Martino, sarà presentata una inedita sfilata di soldatini dell'Esercito italiano del 1860-1870: bersaglieri con la fanfara, artiglieri a cavallo, cavalleria in alta uniforme, una minuziosa ricostruzione di un intero esercito di carta in miniatura. Gli acquerelli furono eseguiti, a metà Ottocento, da Emanuele e Filippo Emilio Gin, padre e figlio, appartenenti ad una famiglia di origine francese, i Gin de Grenville, trasferitasi a Napoli ai primi dell'Ottocento, acquerellisti animati da un'autentica e comune passione per il costume e le uniformi dell'epoca. La serie di acquerelli - esposti per la prima volta al Museo - è parte di una raccolta di oltre duemila 'figure' -acquistate nel 1923 per la somma, allora considerevole, di 13.000 lire- che arricchì ulteriormente le collezioni del Museo di San Martino. L'esercito piemontese che irrompe nel Regno delle Due Sicilie nel 1860, comandato dal generale Enrico Cialdini, è composta da circa 500 piccoli acquerelli sagomati: bersaglieri, lancieri e corazzieri a cavallo e le temute batterie Voloire, lo storico Reggimento piemontese di artiglieria che distrusse la cittadella di Gaeta. I soldatini erano destinati ai giovani principi della Corte e stupiscono gli studiosi del costume militare per la raffinata tecnica miniaturistica e per la dovizia dei particolari che contraddistingue le divise dei vari corpi armati. La straordinarietà degli acquerelli è determinata, oltre che dalla ricchezza dei dettagli e dalla vivacità dei colori, soprattutto dalla minuziosa caratterizzazione di soldati ed ufficiali, che fa di ogni soldatino un pezzo unico, con la sua personale fisionomia: dal folto battaglione dei bersaglieri, completo di fanfara, con l'ondeggiare al vento delle piume di gallo dei loro tipici cappelli agli elegantissimi Corazzieri del Re Umberto I, corpo speciale di Guardie Reali. La mostra è accompagnata da una pubblicazione edita da Arte'm. Aperta fino al 10 settembre 2012. Inaugurazione della mostra: giovedì 5 Aprile ore 17.00



14 APRILE ☾ 11.00

Visita a cura della dott.ssa Rita Pastorelli

Certosa e Museo di San Martino, Largo San Martino

ore 8.30 – 19.30 mercoledì chiuso

spsae-na.sanmartino@beniculturali.it - www.polomusealenapoli.beniculturali.it

facebook.com/museodisanmartino

“Benvenuti al Museo”

Attività didattica Durante la Settimana della Cultura, nell'ambito del progetto “Benvenuti al Museo”, organizzato dal Centro per i servizi educativi del museo e del territorio del MiBAC, gli studenti delle scuole secondarie di secondo grado I.I.S. “Margherita di Savoia” di Napoli e I.P.S.C.T. “Falcone” di Pozzuoli, formati e coordinati dal responsabile dei Servizi Educativi della Soprintendenza Speciale per il Polo Museale della città di Napoli, in collaborazione con i docenti referenti, svolgeranno attività di accoglienza, informazione e assistenza didattica al Museo Duca di Martina nella Villa Floridiana e alla Certosa e Museo di San Martino. Il calendario completo delle visite guidate dagli studenti è disponibile alla pagina mostre ed eventi sul sito www.polomusealenapoli.beniculturali.it.

14- 21 APRILE ☾ 13.00-17.00
(ad eccezione delle dom e di mer 18)

Certosa e Museo di San Martino, largo San Martino
ore 8.30 – 19.30 mercoledì chiuso
sspsae-na.sanmartino@beniculturali.it
www.polomusealenapoli.beniculturali.it
facebook.com/museodisanmartino



IL F.E.C. è di tutti, partecipa anche tu a... il Tesoro di San Domenico Maggiore a Napoli

Visita guidata Il patrimonio del F.E.C., estremamente ricco e variegato, è composto da oltre 750 edifici di culto concessi in uso all'Autorità Ecclesiastica a fini di culto, dislocati in tutto il territorio nazionale. Quest'anno partecipa alla XIV Settimana della Cultura aprendo le porte al pubblico alle più recenti attività di valorizzazione del proprio patrimonio. In particolare, si intende aprire la sala degli arredi anche nota come la sala del Tesoro per le immense ricchezze che ha custodito durante i secoli. Nella sala, situata nella Sagrestia della basilica di San Domenico Maggiore e arredata con maestosi armadi in noce della metà del settecento, si potranno ammirare paramenti e oggetti sacri di raro valore storico, artistico e culturale, nonché i preziosi abiti ritrovati nelle tombe dei sovrani e dei nobili napoletani, una mostra permanente che consente di schizzare un vero e proprio spaccato del costume quattro-cinquecentesco.

14-22 APRILE le visite sono organizzate al di fuori degli orari riservati alla liturgia

Chiesa di S. Domenico Maggiore
Piazza San Domenico
dlci.fec@interno.it www.interno.it/mininterno/site/it/sezioni/ministero/dipartimenti/dip_immigrazione/dc_fec_canale_tematico/index.html

Promosso da: Direzione Regionale per i Beni Culturali e Paesaggistici della Campania

Horti picti

Visita guidata al Museo Archeologico di Napoli dedicata agli affreschi e ai mosaici provenienti dalle città vesuviane, e in particolare alle rappresentazioni di giardini, piante reali e fantastiche che incorniciano o fanno da sfondo alle straordinarie rappresentazioni di carattere mitologico o letterario custodite nel Museo. Una singolare esperienza che, partendo dalla illustrazione delle immagini, si concentra sulla analisi delle specie vegetali rappresentate, l'utilizzo, la provenienza e la composizione all'interno della compagine decorativa.



14-22 APRILE ☾ 11.30 giorni feriali e
☾ 10.30 e 12.00 sab e dom

Museo Archeologico Nazionale di Napoli
Piazza Museo, 19

Prenotazione: Tel. 848800288 e in biglietteria fino a esaurimento posti

“La danza degli dei” di Benedetta Capanna

Spettacolo di danza La memoria ha i suoi odori, i suoi percorsi e le sue vie di fuga inafferrabile e pesante, è solo traccia di colori o un improvviso bianco e nero. Coreografie e danza di Benedetta Capanna, musica di e con Daria Rossi Poisa e Oscar Bonelli. In collaborazione con Capua Antica Festival, Teatri di Pietra e MDA mimo di danza alternativa.

14 APRILE ☾ 11.30

Villa Imperiale Pausilypon
Discesa Coroglio, 36
info@danzamda.it
teatridipietra.org
teatridipietra.blogspot.com

Prenotazione:

Tel. 06 35452444



“La danza degli dei” di Benedetta Capanna

Spettacolo di danza

14 APRILE ☾ 16.00

Museo Archeologico Nazionale di Napoli - Piazza Museo 19
info@danzamda.it teatridipietra.org teatridipietra.blogspot.com

Prenotazione: Tel. 06 35452444

“Le ‘cose rare’ e preziose a Capodimonte”

Visita guidata Dalle antichità arabe all'arte dell'Estremo Oriente, dall'artigianato di arte sacra europea ai bronzetti rinascimentali, dai cristalli di rocca alle sculture d'avorio, dalla porcellana alle statuine presepiali: la Collezione Borgia, la “Galleria delle cose rare”, le Porcellane, il Presepe napoletano. Un viaggio alla scoperta dei “preziosi” di Capodimonte: percorsi con visite di approfondimento, a cura degli Assistenti alla fruizione e accoglienza del Museo.



14 - 22 APRILE tutti i giorni escluso 18 APRILE

☾ 10.30 e 12.30/16.00 e 17.30

Museo di Capodimonte - Via Miano, 2
ore 8.30 – 19.30 mercoledì chiuso
sspsae-na.capodimonte@beniculturali.it
www.polomusealenapoli.beniculturali.it
facebook.com/museodicapodimonte

Benvenuti al Museo

Attività didattica Durante la Settimana della Cultura, nell'ambito del progetto “Benvenuti al Museo”, organizzato dal Centro per i servizi educativi del museo e del territorio del MiBAC, gli studenti delle scuole secondarie di secondo grado I.I.S. “Margherita di Savoia” di Napoli e I.P.S.C.T. “Falcone” di Pozzuoli, formati e coordinati dal responsabile dei Servizi Educativi della Soprintendenza Speciale per il Polo Museale della città di Napoli, in collaborazione con i docenti referenti, svolgeranno attività di accoglienza, informazione e assistenza didattica al Museo Duca di Martina nella Villa Floridiana e alla Certosa e Museo di San Martino. Il calendario completo delle visite guidate dagli studenti è disponibile alla pagina mostre ed eventi sul sito www.polomusealenapoli.beniculturali.it.

14 – 21 APRILE ☾ 9.00 - 13.00

(ad eccezione delle domeniche e di martedì 17)

Museo Duca di Martina, Via Cimarosa 77 e Via A. Falcone 171
orario: lunedì-domenica 8.30-14.00

(la biglietteria chiude alle 13.15), martedì chiuso,

info: www.polomusealenapoli.beniculturali.it;

facebook.com/museoducadimartina

Apri gli occhi

Proiezione In occasione della settimana della Cultura, al Museo Pignatelli verrà presentato il video promosso dall'Associazione culturale ‘A Voce Alta’, realizzato dal videomaker Giuseppe Cembalo, con la partecipazione dei ragazzi del Centro Shalom, all'interno del progetto “Terra Mia”. Il progetto è incentrato sul tema del vandalismo per illustrare come “vivere bene la città vuol dire vivere nella legalità” e promuovere comportamenti virtuosi è la strada utile per insegnare ai giovani il vivere civile.

14 APRILE ☾ 11.00

15/22 APRILE ☾ 10.00-11.00

Museo Pignatelli - Riviera di Chiaia, 200
ore 8.30 – 14.00 martedì chiuso
Tel. 081 7612356 – Fax 081 669675
sspsae-na.pignatelli@beniculturali.it
www.polomusealenapoli.beniculturali.it
facebook.com/villapignatellicasadellafotografia



NAPOLI

Vele al Vento. Testimonianze della vocazione marinara di Napoli

Mostra In occasione dell'America's cup si presenta a Palazzo Reale di Napoli, nella Galleria di Mezzogiorno, la mostra "Vele al Vento. Testimonianze della vocazione marinara di Napoli" che vede la collaborazione della Soprintendenza BAPSAE di Napoli e Provincia e dell'Archivio di Stato di Napoli. La mostra nasce dall'esigenza di esporre al pubblico, in chiave diversa dal solito, una parte del ricco patrimonio delle raccolte d'arte, dei documenti e più in generale delle testimonianze della tradizione marinara della città di Napoli. I documenti presentati - dipinti, disegni, incisioni - costituiscono la base per una riflessione su Napoli e sulla vocazione marittima dei suoi abitanti tra il Settecento e l'Ottocento. Di quasi nessuno dei magnifici vascelli resta traccia diversa dal segno su carta del progettista o dal ritratto su tela del pittore, che ebbe modo di ammirarlo mentre solcava le onde del mare, con le vele spiegate al vento. Testi del catalogo di Eugenio Lo Sardo e Marcello Mosca. Comitato scientifico: Stefano Gizzi, Imma Ascione, Gina Carla Ascione.

5 APRILE - 4 GIUGNO

☉ **9.00-19.30 chiuso mer**



Palazzo Reale

Piazza del Plebiscito, 1

Tel. 081 5808325/5808327/5808374/5808289

Fax 081 403561

sbapsae-na.comunicazione@beniculturali.it

www.palazzorealenapoli.beniculturali.it

I luoghi e la memoria del paesaggio

Mostra Appuntamento espositivo dell'inedito patrimonio d'arte della Provincia di Napoli, in deposito temporaneo presso il Pio Monte della Misericordia dal 2008. Il tema è il paesaggio del territorio restituito da Giacinto Gigante, Pietro Fabris, Anton Sminck van Pitloo, Raffaele Carelli, Franz Vervet, Nicola Fabricatore e altri importanti paesaggisti tra Otto e Novecento. Alcuni dipinti sono affiancati dalle suggestive fotografie di Salvatore Esposito che ha individuato i medesimi punti di vista dei pittori, offrendo l'immagine attuale dei luoghi e la memoria del paesaggio.

In occasione della Settimana della Cultura: 14 e 21 aprile: visite guidate gratuite (due partenze fisse alle ore 10.00 e 12.00) e biglietto ridotto d'ingresso all'intero complesso (Chiesa, Quadreria e mostra) dal 14 al 22 aprile: biglietto ridotto d'ingresso all'intero complesso (Chiesa, Quadreria e mostra) con audioguida italiano, inglese, francese inclusa. apertura: lunedì/domenica dalle 9.00 alle 14.30. Chiusura biglietteria ore 14.00 Chiuso Mercoledì

14 - 22 APRILE ☉ 10.00 - 12.00

Pio Monte della Misericordia

Via dei Tribunali, 253

Tel. 081446944/446973 - Fax 081 445517

segreteria@piomontedellamiseriordia.it

www.piomontedellamiseriordia.it

Prenotazione obbligatoria: Tel. 081446944/446973

Promosso da: Pio Monte della Misericordia

Concerti al Pio Monte della Misericordia

Concerto Concerti di musica da camera proposti dall'Associazione Unione Musicisti Napoletani.

In occasione della Settimana della Cultura, viene offerto un biglietto a riduzione, unito ad un biglietto ridotto per l'ingresso all'intero complesso promosso da Associazione Unione Musicisti Napoletani e Pio Monte della Misericordia.

14 - 22 APRILE ☉ - 11.30

Pio Monte della Misericordia

Via dei Tribunali, 253

Prenotazione obbligatoria: Tel. 081446944/446973

Fax 081445517 segreteria@piomontedellamiseriordia.it

www.piomontedellamiseriordia.it

biglietto 5,00

Prenotazione: Tel. 081446944/446979

NAPOLI

“Lapislazzulo, ocra, malachite. Il colore: dal minerale alla tela fino al virtuale”

Seminario Dalla collaborazione tra due significative realtà museali napoletane – il Real Museo Mineralogico del Centro Musei delle Scienze Naturali e il Museo di Capodimonte – nasce l'idea di un progetto che, partendo dalla specificità delle raccolte museali, sviluppa un percorso conoscitivo dai colori minerali della tradizione pittorica fino alle possibilità offerte dal colore virtuale del programma Art Academy della Nintendo DS. Il progetto si articola in due incontri. Il primo si svolge al Real Museo Mineralogico, alla visita delle collezioni seguirà una fase di laboratorio, in cui sarà approfondita la conoscenza delle proprietà di alcuni minerali utilizzati per la produzione dei colori e attraverso la loro macinazione e diluizione con l'acqua, con l'uso di pennelli si giungerà alla realizzazione di un elaborato 'artistico'. L'incontro al Museo di Capodimonte privilegerà l'osservazione delle opere che consentono di approfondire lo studio delle tecniche pittoriche e dei supporti che conducono a diversi risultati della creazione artistica. Dalla Crocifissione di Masaccio ai dipinti di Tiziano, dalle opere di Colantonio alla Flagellazione di Caravaggio fino a Warhol, si procederà, inoltre, all'esame dei pigmenti che introduce il tema dei colori, dai primari ai complementari, dal bianco al nero, che saranno ricercati sulla tavolozza virtuale della console Nintendo DS fino alla realizzazione di colorati e virtuali Vesuvius.

**14 APRILE ☾ 10.00 Real Museo Mineralogico
a cura dell'Associazione Naturalia**

**21 APRILE ☾ 16.30 Museo di Capodimonte
a cura dell'Associazione Progetto Museo**

Real Museo Mineralogico Via Mezzocannone, 8
Museo di Capodimonte Via Miano, 2



Prenotazioni e informazioni: tel. 081 7499246 lunedì-venerdì 9.30-13.30
progetto.museo@gmail.com
orario: ore 8.30 – 19.30 mercoledì chiuso
sspsae-na.capodimonte@beniculturali.it
www.polomusealenapoli.beniculturali.it
facebook.com/musedicapodimonte

NAPOLI

La Sezione Navale e i 'Porti' di Hackert

Visita guidata In occasione delle regate dell'America's Cup, la Certosa e Museo di San Martino, luogo d'eccellenza per le testimonianze della storia e della veduta napoletana attraverso i secoli, farà rivivere il fascino degli antichi Arsenali, nella Sezione Navale, nella quale sarà presentata una selezione di opere di Jacob Philipp Hackert raffiguranti i 'Porti del Regno' - Gallipoli, Barletta, Messina e Gaeta - eseguiti per il sovrano Ferdinando IV di Borbone, provenienti dalla Reggia di Caserta, inoltre, saranno presentati i modelli originale dei 'Nodi', utilizzati nell'Ottocento per l'insegnamento agli allievi della Regia Marina. Nella Sezione Navale gli alti soffitti



a capriate in legno lamellare, voluti dal recente allestimento, evocano lo storico arsenale della città e insieme alle due grandi finestre, aperte sui giardini della Certosa, concorrono a fornire un suggestivo richiamo alla stupenda baia di Napoli. Nelle sale è possibile ammirare la maestosa 'Galea di Carlo di Borbone', una grande lancia di 20 metri con ricchi intagli in legno dorato e baldacchino dipinto; il raffinato Caicco turco, donato a Ferdinando IV di Borbone dal sultano Selim III (1789-1807) e l'elegante Lancia Reale di Umberto I di Savoia, varata nel 1889, a quattordici vogatori, in legno intarsiato e baldacchino con stemma sabauda e allegorie. La storia della marineria borbonica e post-unitaria è documentata, oltre che dalle antiche imbarcazioni, dai modelli in scala, del Settecento e dell'Ottocento, di fregate e cannoniere, navi a elica e a vapore e da un rarissimo modello della corazzata sabauda Regina Margherita, affondata a Valona durante la prima guerra mondiale. Tutte testimonianze acquisite dal Museo già a partire dalla fine dell'Ottocento e provenienti dai depositi della Real Marina di Napoli. Completano, infine, la Sezione una rara collezione di strumenti per la navigazione, con le diverse tipologie di astrolabi, dal XII al XVII secolo, dal tipo arabo universale -cioè utilizzabile ad ogni latitudine- a quelli di utilizzo esclusivamente nautico; diversi esemplari di ottanti e la raccolta di armi bianche e da fuoco utilizzate dai diversi corpi della cosiddetta Armata di Mare borbonica. 'Le Regate dal Belvedere dei Monaci' Per tutti i visitatori del Museo e, in particolare, per il pubblico dell' America's Cup, saranno proposte visite di approfondimento e l'opportunità di un privilegiato punto di osservazione dall'alto della manifestazione velica, dal Belvedere dei Monaci. La Soprintendenza ha in programma un incontro tra i partecipanti dell'America's Cup e lo storico e prestigioso mondo velico napoletano, in collaborazione con l'Associazione Amici di Capodimonte.

15 APRILE ☾ 11.00 visita a cura della dott.ssa Rossana Muzii

5 APRILE ☾ 17.00 inaugurazione

Certosa e Museo di San Martino, Largo San Martino

☾ 8.30 – 19.30 mercoledì chiuso

sspsae-na.sanmartino@beniculturali.it
www.polomusealenapoli.beniculturali.it
facebook.com/museodisanmartino

Il complesso archeologico delle Terme di Agnano

Inaugurazione Apertura al pubblico del complesso archeologico delle terme di Agnano a Napoli, in corso di ripulitura e risistemazione per la completa fruibilità. Posto sulle pendici del monte Spina, proprio di fronte all'odierno stabilimento termale di Agnano, risale all'epoca adrianea con un ampliamento al livello superiore di epoca successiva. L'impianto rimase in uso anche in epoca tarda fino a quando, l'abbassamento del suolo nell'area flegrea a seguito del fenomeno bradisismico, portò alla formazione del lago di Agnano.

14 -15 APRILE ☾ 9.00-13.00

Terme romane di Agnano

Via Agnano Astroni 24

Tel. 081 6189111 - Fax 081 5701756 081 5701756

info@termediagnano.com www.ganapoletano.it

“Un Museo... tutto da bere - Porcellane e maioliche a ‘servizio’ di Bacco”

Mostra/conferenza Nell'ambito della mostra Un Museo... tutto da bere. Calici antichi e vini campani in Floridiana - la cui apertura è stata eccezionalmente prorogata in occasione della XIV Settimana della Cultura fino al 22 aprile- si svolgeranno due conferenze, finalizzate ad approfondire il tema delle porcellane e delle maioliche connesse, per funzione o iconografia, al vino e ai cerimoniali legati al suo consumo. Protagonisti dei due approfondimenti, statuine e gruppi plastici, anfore, brocche, orciuoli e rinfrescatoir per bottiglie o calici, realizzati in maiolica, porcellana e biscuit dalle principali manifatture italiane ed europee attive fra Cinque e Ottocento, sveleranno al pubblico non solo la maestria dei raffinati artefici, ma anche le abitudini alimentari e le consuetudini sociali dei secoli passati.

15 APRILE ☾ 11.30 “Un Museo... tutto da bere.

Porcellane a ‘servizio’ di Bacco” - a cura della

dott.ssa Patrizia Piscitello

22 APRILE ☾ 11.30 “Un Museo... tutto da bere.

L'eredità classica della maiolica” -a cura della

dott.ssa Maia Confalone

Le conferenze sono aperte al pubblico fino ad esaurimento posti a sedere disponibili

Prenotazione: Tel. 081 5788418

Museo Duca di Martina, Via Cimarosa 77 e

Via A. Falcone 171

orario: 8.30-14.00

(la biglietteria chiude alle 13.15), martedì chiuso, info:

www.polomusealenapoli.beniculturali.it;

facebook.com/museoducadimartina

Via Foria per tutti

Visita guidata L'associazione Proloco Capodimonte e Terza Municipalità assieme a Legambiente/Neapolis 2000 puntano gli occhi su Via Foria e propongono un nuovo itinerario di Trekking Urbano su una strada storica, che dal 22 ottobre 2011 ha acquisito il nuovo valore per Napoli di arteria principale, grazie all'istituzione della ZTL nel centro storico. Da Piazza Cavour, i visitatori saranno guidati alla riscoperta del “Foras”, “fuori le mura”, il margine settentrionale della città greco-romana, percorso strategico per giungere a Napoli, ripreso dai Borbone, ma mai valorizzato fino in fondo. Oggi forse un nuovo inizio, che le Associazioni intendono far conoscere a tutti, offrendo un itinerario di visita rivolto a cittadini, turisti, ma anche ad anziani e diversamente abili, data la possibilità offerta dalla conformazione pianeggiante dell'itinerario. Un percorso storico guidato ed accessibile a tutti anche ad un target svantaggiato spesso trascurato, lungo una strada centrale nella storia napoletana, per quanto considerata di “periferia”, 1 km fatto di rimandi e stratificazioni storiche ad ogni centimetro, che accompagna il visitatore dal Museo archeologico verso il Real Albergo dei Poveri, costituendo la base di quello che Carmine Maturo, ricercatore dell'anima della città, chiama “Triangolo della Cultura” i cui vertici sono: il Museo Archeologico, il real Albergo dei poveri e il Palazzo e il real Bosco di Capodimonte.

15 APRILE ☾ 10.30-12.30

Via Foria

Via Rampe Morisani, 8

Tel. 081 294511 - Faxproloco.capodinonte@gmail.com

http://www.visitcapodimonte.com

Promosso da: Direzione Regionale per i Beni Culturali e Paesaggistici della Campania

“In Certosa: itinerari da scoprire”

Incontro Visite e incontri per conoscere il grande complesso monastico.

16 APRILE ☉ 11.00 ‘Sezione Ottocento – I bozzetti di Saverio Altamura, tra storia e realtà sociale’ - a cura della dott.ssa Maria Tamajo Contarini

17 APRILE ☉ 11.00 ‘Sezione Teatrale – Iconografia musicale’ - a cura della dott.ssa Silvia Cocurullo

19 APRILE ☉ 16.00 ‘Le sculture - Artisti e patrioti del Risorgimento. I volti dei patrioti: Filippo Palizzi e Salvatore Tommasi di Achille D’Orsi’ - a cura della dott.ssa Luisa Martorelli

20 APRILE ☉ 12.00 ‘Le sculture - Artisti e patrioti del Risorgimento. Una famiglia di patrioti: la scultura di Carlo Poerio in poltrona’ - a cura del dott. Fabio Speranza

21 APRILE ☉ 11.00 ‘Immagini e memorie - Struttura urbana e paesaggio di Napoli dopo l’Unità’ - Conferenza del prof. Leonardo Di Mauro

22 APRILE ☉ 11.00 ‘Sezione Ottocento – Il collezionismo privato napoletano’ - a cura degli Assistenti alla fruizione e accoglienza del museo

Certosa e Museo di San Martino - Largo San Martino
ore 8.30 – 19.30 mercoledì chiuso
sspsae-na.sanmartino@beniculturali.it
www.polomusealenapoli.beniculturali.it
facebook.com/museodisanmartino

Concorso di Pittura Estemporanea

Mostra Associazione “Circolo Artistico Politecnico” presso il Gran Salone delle Feste Comencini opera dell’architetto Giovan Battista Comencini, luogo che ancora oggi è una rara testimonianza dello stile liberty napoletano punto di riferimento di artisti, musicisti, letterati e illustri personaggi che hanno dato vita ad uno dei salotti più belli esistenti nel cuore di Napoli.. Sulla scia di un rinnovato impulso l’Associazione “Circolo Artistico Politecnico”, presieduta dal dott. Adriano Gaito, intende tornare ad essere fonte di ispirazione per artisti che vorranno cimentarsi in un Concorso di Pittura Estemporanea dedicato a valorizzare la storica sede dell’antico sodalizio. Gli artisti dovranno dedicare la loro opera alla sede in cui si tiene l’evento ritraendone scorci o raffigurandone dettagli storici. L’opera vincitrice entrerà a far parte del Museo dell’Associazione “Circolo Artistico Politecnico” intitolato a Giuseppe Caravita Principe di Sirignano. Il vincitore avrà diritto ad una mostra personale della durata di un mese nella storica sede di Piazza Trieste e Trento.

16 – 20 APRILE ☉ 10.00-13.00/17.00-20.00

“Circolo Artistico Politecnico” Associazione

Piazza Trieste e Trento, 48

Prenotazione obbligatoria: Tel.081 426543

Fax 081 426543

circolo-artistico@libero.it

www.associazionecircoloartistico.it

Promosso da: Direzione Regionale per i Beni Culturali e Paesaggistici della Campania

Irpinia, verso... Capolavori della Terra di Mezzo. Opere d’Arte dal Medioevo al Barocco

Conferenza Conferenza stampa alle ore 11:00 in Castel dell’Ovo, Napoli, sull’imminente mostra Capolavori della Terra di Mezzo. Opere d’Arte dal Medioevo al Barocco, visitabile presso il carcere borbonico di Avellino dal 28 aprile al 30 novembre 2012. Una notevole rassegna di opere chiamate a documentare, attraverso la mostra un informato catalogo affidato alle cure dei maggior specialisti e una serie di iniziative sul territorio, un patrimonio poco noto, quando non addirittura sconosciuto. Il progetto ha visto protagonisti di una azione congiunta di promozione del territorio Provincia di Avellino, Ministero per i Beni e le Attività Culturali, Curie Vescovili e Comuni. Interverranno, con i curatori del progetto, Giuseppe De Mita, Vice-presidente della Regione Campania ed Assessore al Turismo e Beni Culturali, Cosimo Sibilia, Presidente della Provincia di Avellino, Gregorio Angelini, Direttore Regionale per i Beni Culturali e Paesaggistici della Campania, Maura Picciau, Soprintendente per i Beni Storici Artistici ed Etnoantropologici per le province di Salerno e Avellino.

17 APRILE ☉ 11.00-12.30

Castel dell’Ovo, Sala delle Colonne
Via Eldorado
www.artisalerno.it



Conferenze sull'antico Egitto

Conferenza "Ricerche archeologiche sui templi solari di Abu-sir: ideologia e architettura dei faraoni dell'Egitto del Terzo Millennio a.C.", di Massimiliano Nuzzolo e "Tra altopiano e valle del Nilo: ricerche dell'UNO nel Sudan orientale", di Andrea Manzo. La prima conferenza illustra, attraverso una panoramica su alcuni monumenti meno noti del Terzo Millennio, gli elementi salienti della civiltà faraonica del tempo. La seconda approfondisce alcuni aspetti dell'antica civiltà nubiana, sorta a cavallo degli odierni stati dell'Egitto e del Sudan, di cui una recente missione archeologica dell'Università "L'Orientale" di Napoli sta riportando alla luce importanti testimonianze. Le due conferenze, in successione, sono proposte dall'Associazione Napoletana di Studi Egittologici.



17 APRILE ☉ **15.00**

Museo Archeologico Nazionale di Napoli
Piazza Museo, 19
Prenotazione: Tel. 081 4422273

Museo Storico dell'Istituto Suor Orsola Benincasa

Apertura straordinaria Il Museo Storico dell'Istituto Suor Orsola Benincasa accoglie le opere d'arte conservate dall'Ente Morale. Nelle sale sono esposti dipinti, sculture lignee, oggetti e arredi sacri provenienti dalla cittadella monastica, fondata alla fine del Cinquecento da Orsola Benincasa, e dal lascito della governatrice Adelaide del Balzo Pignatelli, principessa di Strongoli, promotrice alla fine dell'Ottocento della trasformazione del monastero in Istituto laico di cultura. All'interno del Museo è presente un percorso tattile-narrativo, al cui allestimento ha contribuito il Servizio di Ateneo per le Attività degli studenti con Disabilità, finalizzato alla fruizione delle opere da parte delle persone non vedenti e ipovedenti. Giorni di apertura:

17-20 APRILE ☉ **9.30-13.30**

Museo Storico dell'Istituto Suor Orsola Benincasa
Corso Vittorio Emanuele, 292
Tel. 081-2522371/205
saad.progetti@unisob.na.it

Promosso da: Direzione Regionale per i Beni Culturali e Paesaggistici della Campania



L'antico tra le mani. Un percorso tattile per persone non vedenti e ipovedenti

Visita guidata Il percorso di visita, guidato dai tirocinanti del SAAD (Servizio di Ateneo per le attività di studenti con Disabilità, Università "Suor Orsola Benincasa" di Napoli), è attento alle esigenze delle persone non vedenti e ipovedenti ma è destinato a tutti i visitatori del Museo Archeologico, ai quali si dà la possibilità di conoscere alcuni reperti della collezione della Villa dei Papiri attraverso suggestioni narrative e tattili. Il percorso è stato elaborato in collaborazione tra SAAD e Servizio Educativo della Soprintendenza Speciale per i Beni Archeologici di Napoli e Pompei.

18-21 APRILE ☉ **10.00, 11.30, 15.00, 16.30**

Museo Archeologico Nazionale di Napoli
Piazza Museo, 19
Tel. 081 4422149

Prenotazione: Tel. 081 4422270/273
(ore 9.00-13.30, lunedì-venerdì)



La Casa di M. Fabio Rufo a Pompei e nel Museo di Napoli

Conferenza La conferenza di Mario Grimaldi rientra nel programma degli "Incontri di Archeologia", organizzati dal Servizio Educativo della Soprintendenza Speciale per i Beni Archeologici di Napoli e Pompei.

19 APRILE ☉ **15.00**

Museo Archeologico Nazionale di Napoli
Piazza Museo 19

Prenotazione:
Tel. 081 4422273
(ore 9.00-15.00
lunedì-venerdì)



NAPOLI

L'Adorazione del Bambino e committente di Cesare da Sesto (e aiuto meridionale) Un'aggiunta al patrimonio dei musei meridionali

Incontro Tavola assai nota agli studiosi, l'opera costituisce una rara testimonianza dell'attività napoletana di Cesare da Sesto, la cui presenza nella capitale vicereale – intorno alla metà del secondo decennio del Cinquecento – è attestata con certezza unicamente dal polittico per la badia benedettina di Cava de' Tirreni (Salerno), documentato tra il 1514 e il 1515. L'eccezionale valore storico e qualitativo del pezzo, nell'ottobre del 2009, ha indotto la Soprintendenza Speciale per il PSAE e per il Polo museale della città di Firenze alla notifica della tavola come opera di collaborazione tra "Cesare da Sesto e Andrea da Salerno (?)", ovvero tra "il protagonista della diffusione rinascimentale nel Meridione d'Italia" e "il maggiore pittore rinascimentale campano". L'opera è stata acquistata nel 2011 dal Ministero per i Beni e le Attività Culturali, con diritto di prelazione esercitato dalla Soprintendenza Speciale per il Patrimonio Storico, Artistico ed Etnoantropologico e per il Polo Museale della città di Napoli, per la Soprintendenza per i Beni Storici, artistici ed Etnoantropologico per le Province di Salerno e Avellino. La Settimana della Cultura 2012 offre l'occasione per presentare l'importante acquisizione al pubblico nella cornice del Museo di Capodimonte. Interverranno: Daniela Porro, Fabrizio Vona e Maura Picciau.

19 APRILE ☾ **12.00**

Museo di Capodimonte

Via Miano, 2

Tel. 0817499111 - Fax 0812294498

sspsae-na.capodimonte@beniculturali.it

www.polomusealenapoli.beniculturali.it

facebook.com/museodicapodimonte



**“Meditate la battaglia.
Dodici poeti contemporanei e la passione
di Pascoli per l'Eneide”**

Altro Un omaggio a Giovanni Pascoli (1855-1912) in occasione del centesimo anniversario della morte. Si propone una performance dei poeti Ariele D'Ambrosio, Carmine De Falco, Salvatore Di Natale, Bruno Di Pietro, Emmanuel Di Tommaso, Enrico Fagnano, Mimmo Grasso, Costanzo Ioni, Eugenio Lucrezi, Maria Rosaria Luongo, Wanda Marasco ed Enza Silvestrini tra le opere “virgiliane” del Museo: un suggestivo incontro tra arte classica, letteratura antica e moderna e poesia contemporanea il cui ritmo sarà scandito da un prezioso commento all'Eneide di Pascoli. L'evento è di particolare interesse anche per il pubblico della Scuola, poiché i commenti alla letteratura classica di Pascoli sono animati da un messaggio etico pedagogico identificabile nella perenne necessità degli studi umanistici, nonché nel richiamo all'istituzione scolastica affinché essa trasmetta ai ragazzi la passione per la saggezza battagliera che sanno darci gli antichi. La manifestazione, promossa dal Servizio Educativo della Soprintendenza Speciale per i Beni Archeologici di Napoli e Pompei, è a cura di Raffaele Di Stasio e Daniele Ventre.

20 APRILE ☉ 10.30

Museo Archeologico Nazionale di Napoli
Piazza Museo, 19
Tel. 0814422149



Palazzo Marigliano: una dimora, una storia

Visita guidata Anche quest'anno in occasione della Settimana della Cultura la Soprintendenza Archivistica per la Campania organizza visite guidate nella prestigiosa sede di Palazzo Marigliano. Saranno esposte pubblicazioni riguardanti la storia del Palazzo nel corso dei secoli. Sarà possibile visitare la sede della Soprintendenza Archivistica.

14 – 15 APRILE ☉ 9.30-13.00

16 – 20 APRILE ☉ 10.00-13.00

Palazzo Marigliano
Via San Biagio dei Librai, 39
Soprintendenza Archivistica per la Campania
Tel. 081 4935501 - Fax 081 5517115
sa-cam@beniculturali.it
www.sacampania.beniculturali.it

NAPOLI

**Peppe Barile legge l'Iliade:
il canto degli eroi**

Spettacolo teatrale Nonostante il titolo dell'Iliade rimandi alle vicende dell'antica città di Troia, assediata e distrutta dagli Achei, tema centrale della narrazione è l'ira di Achille. La lettura delle vicende che legano i destini di Achille e di Ettore saranno raccontate al pubblico nella traduzione di Giovanni Cerri. Accompagneranno l'attore le ambientazioni sonore di Lello Settembre. La selezione dei brani è curata da Cristina Calvino e Laura Del Verme. La lettura costituisce il primo dei dieci incontri pubblici in cui è stata suddivisa l'Iliade. A cura del Servizio Educativo della Soprintendenza Speciale per i Beni Archeologici di Napoli e Pompei, dell'Associazione Culturale “Le parole turchine” e del Palazzo Civico delle Arti di Agropoli.

20 APRILE ☉ 17.00



Museo Archeologico Nazionale di Napoli

Piazza Museo, 19
Tel. 081 4422149

NAPOLI

Apertura straordinaria dell'area del Teatro Antico di Neapolis

Apertura straordinaria Il Teatro antico di Neapolis risulta attualmente inserito negli isolati moderni compresi fra via Anticaglia, via S. Paolo ai Tribunali e vico Giganti ed in antico occupava la parte settentrionale del foro, la principale area pubblica cittadina. Dal 2003 è in corso il progetto di scavo e valorizzazione del settore occidentale del teatro, curato dalla Soprintendenza Speciale per i Beni Archeologici di Napoli e Pompei e dal Comune di Napoli. Si tratta di un intervento di "archeologia urbana" che sta progressivamente svelando le strutture del teatro e le trasformazioni intervenute nel tessuto urbano dall'epoca del suo abbandono, intorno agli inizi del V sec. d.C., fino all'età moderna. Le visite restituiscono temporaneamente alla fruizione, all'interno del cantiere di lavoro, una sezione del monumento che comprende gli ambulacri esterno ed interno, i cunei di sostegno delle gradonate, il *vomitorium* occidentale e il settore di *cavea* portato alla luce. A cura dell'Ufficio Scavi Napoli e del Comune di Napoli con la collaborazione di APOIKIA s.r.l. e Samoa Restauri s.r.l.

20-22 APRILE

🕒 **9.00, 10.00, 11.00, 12.00 e 13.00**



Teatro Antico di Neapolis

Via San Paolo ai Tribunali, 5

Prenotazione: Tel. 081 440942
(ore 9.00-13.00, lunedì-venerdì)

Studio aperto

Apertura straordinaria Lo studio dei pittori Carlo Alberto Palumbo e Marco Chiuchiarrelli resterà aperto per l'occasione tutto il giorno e sarà possibile per gli interessati cimentarsi nel disegno dal vero utilizzando le strutture ed i materiali presenti nei laboratori.

21 APRILE 🕒 **9.00-19.00**

In Form of Art - Scuola d'Arte - Via Montesanto, 52

Tel. 081 19247109 - info@informofart.it - www.informofart.com

Promosso da: Direzione Regionale per i Beni Culturali e Paesaggistici della Campania

"Ecuba... studio" di Aurelio Gatti

Spettacolo di danza Polimestore viene indotto da Ecuba, con il miraggio di un tesoro nascosto, a entrare nella sua tenda con i figli: assalito e immobilizzato dalle donne, li vedrà morire prima di essere accecato. Chiederà ad Agamennone vendetta, ma l'operato di Ecuba riceve l'avallo del comandante dei Greci, che si rifiuta di considerare delitto politico il delitto commesso da Polimestore. Il re traccio profetizza il futuro orribile che attende Ecuba (verrà trasformata in cagna) e Agamennone (verrà ucciso dalla moglie): Agamennone ordina di farlo tacere e lo destina a venir gettato su un'isola deserta. In scena l'attrice Cinzia Maccagnano e la danzatrice Luna Marongiu. In collaborazione con Capua Antica Festival, Teatri di Pietra e MDA mimo di danza alternativa.

21 APRILE 🕒 **11.30**

Villa Imperiale Pausilypon - Discesa Coroglio, 39

Prenotazione: Tel. 06 35452444

Ecuba...studio" di Aurelio Gatti

Spettacolo di danza

21 APRILE 🕒 **17.00**

Museo Archeologico di Napoli - Piazza Museo 19

Prenotazione: Tel. 06 35452444 - Tel. 0814422149

Villanelle e villancicos nel Rinascimento

Concerto Un itinerario musicale che esplora il territorio napoletano e spagnolo con le esecuzioni di forme popolari assai diffuse nel '500. Il concerto, a cura del Complesso Vocale Strumentale Dimensione Polifonica diretto da Biagio Terracciano, è organizzato dal Servizio Educativo della Soprintendenza.

22 APRILE 🕒 **11.30**

Museo Archeologico Nazionale di Napoli - Piazza Museo 19

Prenotazione: tel. 081 4422270/273 (ore 9.00-15.00, lunedì-venerdì) - Tel. 081 4422149

Dossier per la didattica

Visita libera Il progetto è destinato tanto al visitatore comune quanto ai gruppi scuola e agli insegnanti accompagnatori e intende fornire ausilio e supporto di studio inizialmente per la visita del Palazzo Reale e dell'antica Foresteria della Reggia stessa, l'attuale Palazzo della Prefettura, per estendersi progressivamente alle altre emergenze monumentali della città di Napoli e della sua Provincia. L'obiettivo è divulgare al vasto bacino d'utenza che la rete può raccogliere i risultati degli studi e degli approfondimenti portati avanti negli anni sulla conoscenza del patrimonio storico artistico e architettonico della Città e Provincia napoletana, consentendo l'acquisizione on line di strumenti utili per la visita. Referenti del progetto: Servizio Educativo della Soprintendenza BAPSAE Napoli e Provincia (responsabile Annalisa Porzio, collaboratori Antonella Delli Paoli e Stefano Gei) CED della Soprintendenza (Giancarlo Melillo, Gianni Ascione).

22 APRILE ☾ 11.00

Palazzo Reale - Sala Accoglienza
Piazza del Plebiscito,1
Tel. 081 5808314
sbappsae-na@beniculturali.it

Promosso da: Soprintendenza per i Beni Architettonici, Paesaggistici, Storici, Artistici ed Etnoantropologici per Napoli e provincia e dalla Direzione Regionale per i Beni Culturali e Paesaggistici della Campania

Mejerchol'd, le tecniche dell'attore e la commedia dell'arte

Conferenza Edo Bellingeri (Storia del Teatro, Università di Tor Vergata, Roma) descrive le principali fasi della poetica teatrale di Vsevolod Mejerchol'd in alcuni spettacoli che sono alla base della sperimentazione teatrale del Novecento, soffermandosi sull'importanza della Commedia dell'Arte nell'opera del regista russo, soprattutto per la definizione di una nuova tecnica dell'attore. L'evento, a cura di Icra Project, è organizzato dal Servizio Educativo della Soprintendenza.

21 APRILE ☾ 17.00

Museo Archeologico Nazionale di Napoli
Piazza Museo 19
Tel. 081 4422149

Inaugurazione Biblioteca tematica e Multimediale al Museo Laboratorio della civiltà contadina Masseria Luce di Napoli

Conferenza Presso il Museo Laboratorio della civiltà contadina Masseria Luce di Napoli è stata istituita una biblioteca tematica "I casali agricoli di Napoli" che sarà inaugurata Sabato 21 aprile, è prevista una conferenza sul tema: "I casali agricoli a nord di Napoli, un patrimonio di storia e di cultura da conservare". Sono stati invitati a relazionare: la professoressa Gaetana Cantone, docente alla Federico II - L'Assessore alla Cultura del Comune di Napoli Dott.ssa Antonella Di Nocera-La Prof.ssa Maria Marotta, docente all'Ist. Comprensivo De Curtis di Casavatore e il prof. Antonio Esposito, esperto di storia locale. Al termine della manifestazione: visita guidata al museo, gratuita, in occasione della settimana della Cultura e della giornata "Fattorie aperte" indetta dalla Regione Campania.

21 APRILE ☾ 10.30

Museo Laboratorio della Civiltà Contadina Masseria Luce
Palazzo Carizzo - Via Luce - Quartiere S. Pietro a Patierno
Tel. 0817389344-cell.3336634120 - Fax 081/7389344
lucemuseo@libero.it

Promosso da: Direzione Regionale per i Beni Culturali e Paesaggistici della Campania

NOLA

"La fase Orientalizzante della necropoli di Nola. Potere e splendore, segni distintivi di una classe emergente"

Mostra È esposto al pubblico per la prima volta l'intero corredo funebre della Tomba 266, rinvenuta negli scavi effettuati negli scorsi anni a Nola nella necropoli in località Torricelle. Il ricco corredo, databile nel VII sec. a.C., appartenente a un individuo maschile dell'aristocrazia nolana, presenta oggetti di particolare rilevanza tra cui una eccezionale e rara spada in ferro con manico in osso lavorato e fodero in legno, ferro e cuoio e un bacino in bronzo di grandi dimensioni. Si presenta, inoltre, anch'essa per la prima volta dopo il restauro, la spada con fodero rinvenuta nella Tomba 88 della stessa necropoli. I corredi funerari che saranno esposti, straordinaria e rara testimonianza della società campana del periodo Orientalizzante, sono stati sottoposti a un delicato e complesso restauro presso il Laboratorio di Conservazione e Restauro del Museo Archeologico Nazionale di Napoli. Organizzazione dell'evento a cura dell'Ufficio per i Beni Archeologici dell'Area Nolana e del Laboratorio di Conservazione e Restauro del Museo Archeologico Nazionale di Napoli.

14-22 APRILE ☾ 9.30-13.30

Museo Storico Archeologico dell'antica Nola
Via Senatore Cocozza

Prenotazione: Tel. 081 5127184

La Campania e la Grande Guerra I Monumenti ai caduti a Nola e nel nolano

Conferenza La Soprintendenza Archeologica e l'Archeoclub d'Italia sezione di Nola propongono un incontro sul patrimonio storico della prima guerra mondiale: La Campania e la Grande Guerra i Monumenti ai caduti a Nola e nel nolano. Relatore Maria Rosaria Nappi.

17 APRILE ☾ 17.30

Museo Archeologico dell'antica Nola
Via Senatore Cocozza - Tel. 081 5127184



“Il De Nola” di Ambrogio Leone: umanesimo e cultura antiquaria tra Venezia e Nola

Conferenza sulla figura di Ambrogio Leone, colto umanista nolano, autore di diversi testi fra i quali il De Nola, stampato a Venezia nel 1514, prima descrizione della città. Il convegno di studi vedrà riuniti studiosi del progetto ERC - HistAntArtSI-Università degli Studi di Napoli Federico II, con il coordinamento di Bianca De Divitiis. La manifestazione è organizzata dall'ufficio Beni Culturali della Diocesi di Nola e dall'Associazione Meridies.

19 APRILE ☾ 10.00-13.00/16.00/19.00

Seminario Vescovile di Nola- biblioteca
Via Seminario
Tel. 327 465 39 01
info@meridies-nola.org

Promosso dalla: Direzione Regionale per i Beni Culturali e Paesaggistici della Campania

PIANO DI SORRENTO

“Il gatto nella storia, nelle favole, nel quotidiano”

Mostra e altre iniziative Il 15 aprile conferenza sul gatto nella storia, nelle favole e nel quotidiano, inaugurazione della mostra “Sua Maestà il Gatto”, animazione e degustazione. Si presentano, inoltre, un concorso per gli studenti delle scuole nazionali e internazionali e altri eventi previsti per la Settimana della Cultura. Dal 16 al 22 aprile proiezione di immagini e proposte musicali. L'organizzazione è dell'Ufficio per i Beni Archeologici della Penisola Sorrentina della Soprintendenza in collaborazione con Associazione Culturale Cyprae, Museo Parigino a Roma e Comune di Piano di Sorrento.

15 APRILE ☾ 18.00 / 16-22 APRILE ☾ 10.00-19.00

Museo Archeologico della Penisola Sorrentina “Georges Vallet”
Via Ripa di Cassano, Villa Fondi - Tel. 081 8087078

POMPEI

La sezione femminile delle Terme Stabiane

Visita guidata Si propongono al pubblico visite guidate alla sezione femminile delle Terme Stabiane, aperte al pubblico dopo i restauri. L'organizzazione è dell'Ufficio per i Beni Archeologici di Pompei in collaborazione con la Società Pierreci Codess.

14-22 APRILE ☾ 11.00, 12.00

Scavi di Pompei, ingresso delle Terme stabiane

Prenotazione (gruppi di max 25 persone): Tel. 081 8575327
(Ufficio Stampa, ore 8.30-15.00)

“Orti e giardini all'ombra del Vesuvio”

Visita guidata Attraverso l'osservazione diretta sarà possibile illustrare un aspetto della città antica, il verde, che costituiva una caratteristica rilevante delle domus e dei luoghi pubblici. Ci si soffermerà sull'uso delle essenze coltivate per la produzione e per le proprietà officinali o per puro scopo ornamentale e sulle piante nate per generazione spontanea. Una breve esperienza laboratoriale coinvolgerà i visitatori nel riconoscimento e nella scelta delle piante per la realizzazione di un piccolo erbario. L'organizzazione è dell'Ufficio per i Beni Archeologici di Pompei in collaborazione con la Società Pierreci Codess.

**14-22 APRILE ☾ 11.30 nei giorni feriali
☾ 10.30 e 12.00 il sab e la dom**

Scavi di Pompei, porta Anfiteatro, Accoglienza Didattica

Prenotazione obbligatoria: Tel. 0848800288; sabato e domenica anche c/o la biglietteria fino a esaurimento posti
Tel. 0818575225

POZZUOLI

Tra mito e teatro

Spettacolo teatrale Prima edizione di una peculiare Rassegna di Teatro Amatoriale Itinerante a Pozzuoli. Sono previste 5 serate, per 4 delle quali si esibiranno compagnie teatrali amatoriali mentre nell'ultima, la quinta serata, si svolgerà la Premiazione. La particolarità della Rassegna sta nel fatto che, come previsto da Regolamento, le compagnie concorrenti, selezionate e non, vengono accompagnate, con una visita guidata a cura dell'Associazione Nemea, nei principali siti archeologici della città, sì da conoscere pienamente la cultura e il ricco patrimonio storico e archeologico del territorio ospitante. Le visite guidate sono aperte anche agli spettatori, su prenotazione obbligatoria. promosso da Vulimm' Volà Associazione Cultura e Compagnia Teatrale con il patrocinio di Comune di Pozzuoli, Regione Campania, Caritas (Pozzuoli), UILT (Campania).

18 MARZO - 15 APRILE ☾ 19.00

Teatro Sant'Artema, quartiere Martusciello
Via Modigliani

Prenotazione obbligatoria: Tel. 3280997459 - 3393537265
Tel. 3280997459 - 3393537265

vulimmvula@libero.it

www.vulimmvula.altervista.org

Ingresso: 5,00

SAN GIORGIO A CREMANO

"San Giorgio e le sue... Ville" del XVIII secolo

Visita guidata In occasione della Settimana della cultura 2012 l'Associazione Culturale MANI E VULCANI, in collaborazione con il comune, organizzerà le visite guidate a Villa Bruno e Villa Vannucchi. Per gruppi e scolaresche appuntamenti dedicati.

14 - 21 APRILE

14 APRILE ☾ 11.00/11.30/12.00

15 APRILE ☾ 10.30/11.00/12.00 - Feriali ☾ 11.00

Piazza Vittorio Emanuele
80046 San Giorgio a Cremano

Prenotazione obbligatoria: Tel. 0815654404 - Fax 081482190
081482190

vicesindaco@e-cremano.it

www.prolococcremano.it

www.manievulcani.it

info@manievulcani.it

Promosso dalla: Direzione Regionale per i Beni Culturali e Paesaggistici della Campania

"San Giorgio e le sue... Ville" del XVIII secolo

Mostra/visita guidata Percorso guidato alle Ville del XVIII secolo tra cui Villa Bruno e Villa Vannucchi, di proprietà comunale. Mostra fotografica dei luoghi suggestivi della San Giorgio di ieri. Mostra "San Giorgio in ... pittura". Seminario del Prof. Marco di Mauro ordinario delle Belle Arti sul tema: "La presenza delle Ville e la loro Storia". Concerto dei: "The Blue Gospel Singers Choir" Direzione Musicale e artistica di Mario Paduano.

14 - 22 APRILE ☾ 9.00-13.00 visite guidate

☾ **18.00 concerto**

Località Villa Bruno

Piazza Vittorio Emanuele

80046 San Giorgio a Cremano

Prenotazione obbligatoria: Tel. 081 5654404 - Fax 081 482190

vicesindaco@e-cremano.it www.prolococcremano.it

Promosso dalla: Direzione Regionale per i Beni Culturali e Paesaggistici della Campania

SALERNO

AGROPOLI

Il castello di Agropoli e la vita quotidiana nel Medioevo cilentano

Visita guidata L'evento si articola in tre parti: di mattina vengono organizzate visite guidate al castello di pomeriggio si terrà una tavola rotonda sul tema "La vita quotidiana nei borghi e nelle strutture fortificate del Cilento medievale". Seguirà una rappresentazione di balli e canti medievali.

20 APRILE ☾ 10.00-13.30 (visite guidate)

ORE 16.30-19.30 (visite libere, convegno e rappresentazione)

Castello

Tel. 0974827472 (Uff. Ass. Ident. Cult.) - 3357763553

(Ass. Ident. Cult.: dr. Francesco Crispino)

istruzione@comune.agropoli.it

www.castcampania.it

Prenotazione obbligatoria: Tel. 3398605936 - 0974 827472

Promosso da: Istituto Italiano dei Castelli - Sezione Campania in collaborazione con Amministrazione Comunale - Assessorato Identità Culturale di Agropoli e con AUSER - Agropoli-Direzione Regionale per i Beni Culturali e Paesaggistici della Campania

La Fornace di Agropoli. da impianto produttivo a museo di archeologia industriale

Mostra LA MACCHINA DEL FUOCO La mostra ricostruisce un secolo di storia della fabbrica di laterizi di Agropoli e della sua fornace. La struttura è uno dei pochi esempi nel territorio di archeologia industriale e sorge lungo il fiume Testene, in una zona ricca di giacimenti di argille plastiche, nota con l'antico toponimo di "Campamento". La fabbrica, realizzata a mattoni pieni, è sorta intorno alla fine dell' '800 ed è stata in funzione fino agli anni '70 del '900. L'intero complesso era composto da sei forni, e da piazze per raccogliere ed impastare il materiale e per conservare il prodotto finito. A poca distanza dai forni era collocata la macchina per la preparazione dei mattoni ed il deposito. La sua originaria copertura occupava interamente due piani. La mostra ricostruisce attraverso foto, documenti e disegni d'epoca l'iter dell'impianto, da contesto produttivo a futuro museo di archeologia industriale. Le ricerche storiche sono state curate dall'avv. Pierfrancesco Del Mercato, il progetto di restauro e riqualificazione della struttura è dell'arch. Costabile Cerone. Le foto d'epoca sono degli archivi Ventre e Sarnicola.

19 APRILE ☪ **10.00-12.00/16.30-18.30**

Palazzo Civico Delle Arti
ex pretura - Via Pisacane,1
Tel. 0974 827414
palazzoarti@comune.agropoli.sa.it
comune.agropoli.sa.it

Promosso da: Direzione Regionale per i Beni Culturali e Paesaggistici della Campania



AMALFI

Mostra bibliografico documentaria: dall'umile panno dismesso al libro di lusso: la Carta a mano di Amalfi nell'editoria

Visita guidata In occasione della XIV Settimana della Cultura indetta dal Ministero per i Beni e l'Attività Culturale, il Museo della Bussola e del Ducato Marinaro di Amalfi – Arsenale della Repubblica aprirà gratuitamente le sue porte a tutti i visitatori che vorranno conoscere ed apprezzare da vicino la gloriosa storia della Prima Repubblica Marinara d'Italia. Lunedì 16 aprile 2012, ingresso gratuito - ore 18.30 Inaugurazione della mostra bibliografico documentaria: Dall'umile panno dismesso al libro di lusso: la Carta a mano di Amalfi nell'editoria Intervento del Prof. Gregorio RUBINO, Università Federico II di Napoli sul tema Tutela e valorizzazione del patrimonio industriale della Costiera Amalfitana: cultura artigiana e saperi materiali -La manifestazione espositiva riproporrà il tema della della fabbricazione della carta a mano amalfitana evidenziandone l'uso nell'editoria. Al tempo stesso varrà a rimarcare la necessità / opportunità di tutelare il patrimonio protoindustriale amalfitano e di promuoverne la fruizione in chiave turistica favorendo la collocazione commerciale e l'utilizzazione nel campo dell'editoria per favorire la ripresa della produzione del prestigioso manufatto famoso nel mondo Inoltre, venerdì 20 e sabato 21 aprile, saranno organizzate visite guidate gratuite che illustreranno nel dettaglio le tante opere ivi esposte: dalla Tabula de Amalphi, recentemente restaurata, agli antichi Tarì, la moneta amalfitana che ebbe corso in molti Paesi rivieraschi del Mediterraneo. Un peculiare apparato di sculture d'epoca romana e medievale, antiche pergamene, codici e manoscritti, statue in tufo, ritratti dei personaggi del 'mito di Amalfi', illustrazioni cartografiche dell'entità dell'antico Ducato di Amalfi, artistici costumi di mercanti e dame, cavalieri e marinai, alfierì e ambasciatori, il duca e la sua sposa fanno rivivere il fascino di una delle più straordinarie pagine della storia d'Italia. In occasione della XIV Settimana della Cultura indetta dal Ministero per i Beni e l'Attività Culturale, il Museo della Bussola e del Ducato Marinaro di Amalfi – Arsenale della Repubblica aprirà gratuitamente le sue porte a tutti i visitatori che vorranno conoscere ed apprezzare da vicino la gloriosa storia della Prima Repubblica Marinara d'Italia.

16-21 APRILE ☪ **10.30-13.30/15.30-19.00**

Museo della Bussola e del Ducato Marinaro di Amalfi
Largo Cesareo Console, 3

Prenotazione obbligatoria: Tel. 089 871170

Fax 089 873143/873143 - ccsa@amalficoast.it

info@museoarsenaleamalfi.it - www.museoarsenaleamalfi.it

Ingresso: € 2 - Il 16 ed il 19 aprile l'ingresso sarà gratuito

Promosso da: Direzione Regionale per i Beni Culturali e Paesaggistici della Campania

Incontro-dibattito sul tema Proposte di restauro conservativo del patrimonio storico-artistico di Amalfi. Iniziativa pubblica e privata

Presentazione Incontro-dibattito sul tema Proposte di restauro conservativo del patrimonio storico-artistico di Amalfi. Iniziativa pubblica e privata con la partecipazione di Tudor DINCA', Restauratore – Progettista e degli storici dell'arte Giovanni CAMELIA, Antonio MILONE e Maria RUSSO. Nell'occasione Pasquale NATELLA presenterà una relazione sul restauro recentemente effettuato della Tabula de Amalphi nel Codice Foscarini (sec. XVI) esposta nel Museo della Bussola e del Ducato Marinaro di Amalfi. L'evento è promosso dalla Direzione Regionale per i Beni Culturali e Paesaggistici della Campania.

21 APRILE ☾ 18.30 - 20.00

Museo della Bussola e del Ducato Marinaro di Amalfi

Largo Cesareo Console, 3 – 84011 Amalfi (SA)

Prenotazione obbligatoria: Tel. 089 871170

Fax 089 873143/873143

ccsa@amalficoast.it –

info@museoarsenaleamalfi.it www.museoarsenaleamalfi.it

Promosso da: Direzione Regionale per i Beni Culturali e Paesaggistici della Campania

AQUARA

Albuni: Diagnostica e restauro ad Aquara. Il busto cinquecentesco di San Lucido

Presentazione delle indagini diagnostiche e conoscitive pre-deputiche al restauro del busto cinquecentesco di San Lucido, santo e patrono di Aquara.

13 APRILE ☾ 17.00 – 19.00

Chiesa parrocchiale di San Nicola di Bari

Piazza Vittorio Veneto

Tel. (Don Donato Romano) 3403672845

www.artisalerano.it

ASCEA

“Mario Napoli. La scoperta di Porta Rosa” - Artisticamente...Velia 2012

Inaugurazione della mostra “Mario Napoli. La scoperta di Porta Rosa”, che racconta, attraverso immagini e pannelli narrativi, il momento della scoperta della Porta Rosa di Velia ad opera dell'insigne archeologo Mario Napoli. Evento in collaborazione con il Festival della Natura “Tra mito e realtà”.

14 APRILE ☾ 11.00

Parco Archeologico di Elea-Velia - Via Piana di Velia

Tel. 0974 972396 - Fax 0974 972417

sba-sa.velia@beniculturali.it

www.archeosa.beniculturali.it

Cittadinanza onoraria al Prof. Giovanni Casertano - Artisticamente...Velia 2012

Incontro Conferimento della cittadinanza onoraria dell'antica città di Elea al Prof. Giovanni Casertano. Evento in collaborazione con il Festival della Natura “Tra mito e realtà”.

15 APRILE ☾ 18.00

Parco Archeologico di Elea-Velia - Via Piana di Velia

Tel. 0974 972396 - Fax 0974 972417

sba-sa.velia@beniculturali.it

www.archeosa.beniculturali.it

Laboratori didattici - Artisticamente...Velia 2012

Attività didattica In collaborazione con Archeotrekking “Natura e Cultura da Viaggio”, Elios Country Village, Gruppo Archeologico Velino, Ass.O.TU.R - Associazione Albergatori Golfo di Velia si terranno laboratori didattici su prenotazione a scelta tra i seguenti:- laboratorio del mosaico- laboratorio sulla creazione del conio monetario- laboratorio di riproduzione dello scavo archeologico- laboratorio sulle tinture naturali- laboratorio di stereoscopia- laboratorio di estemporanea di pittura- laboratorio “spontaneamente erbe: a scuola da Asclepio”- laboratorio di tecniche artistiche, restauro e conservazione.

14 - 22 APRILE

Parco Archeologico di Ascea - Via Piana di Velia

Prenotazione obbligatoria: Tel. 348 7798659

0974 358182/972608

Tel. 0974 972396 - Fax 0974 972417

sba-sa.velia@beniculturali.it - www.archeosa.beniculturali.it

Parco Archeologico di Velia - Artisticamente...Velia 2012

Visita guidata

14 - 22 APRILE

Parco Archeologico di Elea-Velia

Via Piana di Velia

Prenotazione obbligatoria: Tel. 348 7798659-0974

358182/972608

Tel. 0974 972396 - Fax 0974 972417

sba-sa.velia@beniculturali.it

www.archeosa.beniculturali.it

Parco Archeologico di Elea-Velia e laboratorio "spontaneamente erbe - raccolta e cucina delle piante naturali". Artisticamente...Velia 2012

Visita guidata Nei giorni di domenica 15 e 22 aprile è in programma una visita guidata al Parco Archeologico di Elea-Velia, cui seguirà il laboratorio "spontaneamente erbe - raccolta e cucina delle piante naturali" presso l'Elios Country Village.

15 - 22 APRILE

Parco Archeologico di Elea-Velia

Via Piana di Velia

Prenotazione obbligatoria: Tel. 348 7798659

0974 358182/972608

Tel. 0974 972396 - Fax 0974 972417

sba-sa.velia@beniculturali.it

www.archeosa.beniculturali.it

Primavera eleatica

Altro 15 aprile, Area Archeologica di Elea-Velia Inaugurazione Mostra dedicata a Mario Napoli

15 - 18 aprile, Palazzo Alario ELEATICA - Sessione Internazionale di Studi di Filosofia Antica

15 aprile, ore 18.00 - Area archeologica di Elea-Velia Conferimento della Cittadinanza onoraria dell'antica Città di Elea al prof. Giovanni Casertano

21 aprile, ore 17.00 - Palazzo Alario "Primavera Eleatica: Filosofia, Città e Paesaggi Sublimi" 21 aprile, ore 20,00 - Auditorium Parmenide Concerto di musica classica dell'Orchestra Ico della Magna Grecia con il premio Oscar Luis Bacalov

22 aprile, ore 20,00 Commedia di Francesco Paolantoni "Hotel Desdemona" con Francesco Paolantoni, Antonella Stefanucci e Tonino Taiuti

15 aprile, Area Archeologica di Elea-Velia Inaugurazione Mostra dedicata a Mario Napoli

15 - 18 aprile, Palazzo Alario ELEATICA - Sessione Internazionale di Studi di Filosofia Antica 15 aprile, ore 18.00 - Area archeologica di Elea-Velia Conferimento della Cittadinanza onoraria dell'antica Città di Elea al prof. Giovanni Casertano

21 aprile, ore 17.00 - Palazzo Alario "Primavera Eleatica: Filosofia, Città e Paesaggi Sublimi" 21 aprile, ore 20,00 - Auditorium Parmenide Concerto di musica classica dell'Orchestra Ico della Magna Grecia con il premio Oscar Luis Bacalov

22 aprile, ore 20,00 Commedia di Francesco Paolantoni "Hotel Desdemona" con Francesco Paolantoni, Antonella Stefanucci e Tonino Taiuti

15 - 22 APRILE

Ascea - Area Archeologica di Elea Velia

Palazzi Ricci e Alario - Tel. 0974 971197 - Fax 0974 971269

info@fondazionealario.it www.fondazionealario.it

ATENA LUCANA

La ferrovia del Vallo di Diano: Viaggio tra documenti, immagini e oggetti

Attività didattica Il laboratorio si propone di ricostruire oltre 100 anni di vita di una linea ferrata considerata "un ramo secco" dell'albero della Viabilità ferroviaria italiana, coniugando l'indagine storica con l'attualità, in particolare la mobilità con fonti di energia rinnovabile ed i consorzi tra enti per la gestione di servizi. Il progetto coinvolge tutta la comunità del Vallo di Diano (enti locali, attività produttive, ogni livello di vita associata), proponendo appuntamenti presso gli archivi storici comunali per la ricerca e la raccolta di documenti pubblici e privati, con particolare attenzione ai materiali fotografici e audiovisivi. In particolare l'appuntamento è programmato dal 19 al 21 aprile 2011 e coinvolge contemporaneamente, tra gli altri istituti, le scuole e i Comuni di Atena Lucana, Buonabitacolo, Casalbuono, Monte San Giacomo, Montesano sulla Marcellana, Padula, Polla, Sala Consilina, San Pietro al Tanagro, San Rufo, Sant'Arsenio, Sanza, Sassano e Teggiano; appartenenti alla comunità del Vallo di Diano. La manifestazione è promossa da: Soprintendenza archivistica per la Campania, Soprintendenza BAP di Salerno e Avellino, Soprintendenza BSAE di Salerno e Avellino, Comuni del Vallo di Diano, Associazioni culturali del Vallo di Diano, Museo Didattico della Fotografia- sezione Vallo di Diano, Museo Civico Etnoantropologico Montesano sulla Marcellana. I frutti della ricerca saranno poi organizzati e proposti in occasione delle Giornate Europee del Patrimonio.



19 - 21 APRILE ☞ 9.00-13.00

Casa comunale
Corso Castello, 5 Atena Lucana
Tel. 0975 76083
michelina.sessa@beniculturali.it
emilia.alfinito@beniculturali.it
rpetrosino@ildidrammo.it

ATRANI

La chiesa di San Salvatore de Birecto e il suo patrimonio storico-artistico

Mostra L'evento si propone di portare a conoscenza del pubblico l'importante patrimonio d'arte contenuto nell'antichissima chiesa di San Salvatore de Birecto, che a breve vedrà la riapertura dopo un lungo e delicato restauro. Infatti, quest'occasione offrirà la possibilità di ammirare, oltre alle significative scoperte architettoniche emerse nel corso dei restauri del monumento, anche le interessanti opere d'arte ivi contenute, di cui alcune in attesa di un intervento conservativo. Vanno segnalate tra queste due straordinarie sculture: la quattrocentesca Madonna con Bambino in legno policromo, attribuibile alla bottega degli Alemanno, artisti tedeschi operanti a Napoli e la Madonna con Bambino e angeli, in legno policromo con tessuti serici ricamati in oro, opera di eccellenti maestri napoletani del Settecento. L'inaugurazione sarà seguita da un buffet di prodotti tipici curato dalla Coldiretti. Enti coinvolti: Soprintendenza per i Beni Storici Artistici ed Etnoantropologici per le province di Salerno e Avellino in collaborazione con Soprintendenza per i Beni Architettonici e Paesaggistici per le province di Salerno e Avellino, Comune di Atrani, Curia Arcivescovile di Amalfi, Parrocchia di San Salvatore de Birecto, Centro di Cultura e Storia Amalfitana di Amalfi.

15 - 22 APRILE ☞ 10.00-12.00/17.00-19.00

15 APRILE inaugurazione ☞ 12.00

Chiesa di San Salvatore de Birecto
Piazza Umberto I - Tel. 0892758203 - Fax 0892753328
pasqualina.sabino@beniculturali.it - www.artisalerno.it
Prenotazione: Tel. 0892758203



CAMEROTA

Museo Civico dell'arte contadina e artigiana

Visita libera Presso questo piccolo museo si possono ammirare 64 oggetti dell'arte contadina e artigiana cari ai nostri nonni. abbiamo oltre a 64 oggetti anche una piccola mostra fotografica inerente le "bande musicali della città" di Camerota, che si sono susseguite dall'inizio del secolo XX fino ai giorni nostri.

14 - 22 APRILE ☾ 17.00 – 20.30

Via Giovannino Cammarano N. 1

Camerota Capoluogo

Tel. 0974/935289

Prenotazione obbligatoria per i gruppi Tel. 0974/935289

CAPACCIO

“Conoscere il Grand Tour”

Visita guidata Il Museo è situato nel Complesso monumentale del Convento di S. Antonio in Capaccio-Paestum, un luogo ricco di suggestioni e di atmosfere che rievocano l'idea della “sosta e del Viaggio”. La Fondazione Giambattista Vico con grande abnegazione e sacrifici ha restaurato la parte nobile di questo Convento restituendolo non solo agli antichi splendori ma a significativa testimonianza della nostra identità culturale. Il Convento è ricco di affreschi settecenteschi e nel Museo oltre a reperti archeologici del IV e VI sec. a. C. e opere d'arte di particolare bellezza, campeggia nella Sala del cenacolo una inquietante rappresentazione dell'ultima cena, di particolare fattura e rara composizione. Uno spazio museale sul turismo del '700 e dell'800. Il Viaggio come metafora, il Viaggio come modello culturale per la rinascita, il Viaggio come catarsi, il Viaggio come conoscenza, come avventura, come ricerca non solo del dorico di Paestum ma il Viaggio come ricerca di identità o di diversità, il Viaggio come dialogo, come ricerca del barbaro, come atto d'amore e solidarietà, come appagamento di sete di conoscenza, per ritrovarsi, ricongiungersi e forse perdersi.

14 – 22 APRILE

☾ 10.00-13.00/16.00-18.00 per appuntamento

Museo “Paestum nei percorsi del Grand Tour”

Piazza Vittorio Veneto

Prenotazione obbligatoria

Tel./Fax 0974/845549

fondazionegbvico@libero.it

www.fondazionegbvico.org

Da Poseidonia a Paestum

Visita guidata alla sezione greco – lucana del Museo Archeologico di Paestum (Sa)

19 - 20 APRILE ☾ 11.30

Museo Archeologico Nazionale di Paestum

Via Magna Grecia, 919

Prenotazione obbligatoria: Tel./Fax 0828/811023

atmpaestum@yahoo.it

www.archeosa.beniculturali.it

Immagini per l'aldilà

Visita guidata alle tombe dipinte del Museo Archeologico di Paestum.

21 APRILE ☾ 11.30

Museo Archeologico Nazionale di Paestum

Via Magna Grecia, 919

Prenotazione obbligatoria: Tel./Fax 0828/811023

atmpaestum@yahoo.it

www.archeosa.beniculturali.it

Il Museo racconta il mito

Attività didattica Laboratorio didattico rivolto ai bambini di età compresa fra i 6 e i 10 anni.

22 APRILE ☾ 10.30

Museo Archeologico Nazionale di Paestum

Via Magna Grecia, 919

Prenotazione obbligatoria: Tel./Fax 0828/811023

atmpaestum@yahoo.it

www.archeosa.beniculturali.it



CASTELCIVITA

Grottedicastelcivita

Visita guidata Alle porte del Parco nazionale del Cilento e Vallo di Diano, in provincia di Salerno, le Grotte di Castelcivita costituiscono con i loro 1200 metri di percorso turistico su un totale di circa 4800 m. uno dei complessi speleologici più estesi dell'Italia meridionale. Il sistema di cavità sotterranee, si apre a 94 metri di altitudine, tra le rive del fiume Calore ed il versante sud – occidentale dei monti Alburni, mostrando da subito un suggestivo scenario di gallerie, ampi spazi e strette vie. Scavate dall'azione millenaria dell'erosione carsica. Le Grotte di Castelcivita si sviluppano lungo un unico ramo principale da cui, in più punti, si disserrano brevi diramazioni secondarie. Il sistema ipogeo si presenta suddiviso in due diversi settori, separati da un dislivello positivo di circa 5 metri denominato "Salto". La risalita dei gradoni "Salto" consente di passare da un percorso turistico ad un percorso fuori sentiero che, attraverso spettacolari ambienti concrezionati, adorni di imponenti ed eccentriche formazioni calcaree, conduce fino ad un ampio bacino idrico definito "lago Terminale." Dopo numerose esplorazioni speleologiche, documentate già a partire dalla fine dell'Ottocento, nel 1972, le Grotte di Castelcivita acquistano una notevole rilevanza paleontologica, grazie alla localizzazione di interessanti depositi archeologici, all'ingresso della cavità. Dall'analisi dei reperti recuperati (strumenti in pietra e resti fossili) si è potuto accertare una frequentazione umana del sito risalente a circa quarantamila anni fa. Il fascino delle testimonianze relative alle abitudini di vita dell'uomo preistorico e la suggestione di straordinari fenomeni naturalistici e geomorfologici, realizzano, all'interno delle Grotte di Castelcivita, l'incanto di un surreale paesaggio sotterraneo ancora attivo, in cui l'interessante stillare delle volte, continuano a formare stalattiti e stalagmiti, accompagna il cammino di numerosi visitatori durante tutto l'anno.

21 - 22 APRILE ☾ 10.30/12.00-13.30/14.30-15.00/16.30/18.00

Castelcivita

loc. S. Filippo

Prenotazione obbligatoria: Tel. 0828772397/3381415421/3392222809

Fax 0828 975524

info@grottedicastelcivita.com

www.grottedicastelcivita.com

Ingresso: gratuito – rimborso spese per il servizio guida

Promosso da: Direzione Regionale per i Beni Culturali e Paesaggistici della Campania



Alburni: percorsi urbani a Castelcivita

Percorso artistico-monumentale L'evento consiste nel promuovere un percorso artistico-monumentale che evidenzia il patrimonio culturale della cittadina di Castelcivita, tra le chiese, i palazzi gentilizi e la torre angioina, attualmente sede del Museo della Civiltà Contadina. Un percorso urbano attraverso l'impegno e visite guidate a cura dell'Associazione turistico culturale "La Pagoda" di Castelcivita.

13 APRILE ☾ 11.00 – 13.00

Centro storico

Prenotazione: Tel. 3338603201 - 3383666120

www.artisalerno.it

CASTELLABATE

Castellabate: il luogo dell'incanto

Apresentazione Presentazione di libri e proiezione di video nel Castello dell'Abate. Visite guidate nel borgo antico: Basilica romanica, Museo di Arte Sacra, Castello dell'Abate, cappelle gentilizie, antichi portali e cortili. Scene di vita medievale con momenti musicali ed artistici. Mercatini dell'antiquariato nei percorsi d'arte nel centro storico.

14 - 22 APRILE ☾ 9.30-12.30/15.30-18.30

Municipio - Piazza Lucia 1 e Santa Maria di Castellabate

Prenotazione obbligatoria: Tel. 0974 968216

Tel. 0974 961188/1930155

info@comune.castellabate.sa.it

www.comune.castellabate.it

Promosso da: Direzione Regionale per i Beni Culturali e Paesaggistici della Campania

CAVA DÈ TIRRENI

Opere Pie a Cava dè Tirreni: dai Monti di Pietà all'Ente Comunale di Assistenza

Presentazione In occasione della Settimana della Cultura sarà presentato il volume dal titolo "Opere Pie a Cava dè Tirreni: dai Monti di Pietà all'Ente Comunale di Assistenza", a cura di Beatrice Sparano per i tipi dell'Editrice Gaia. Attraverso l'inventario pubblicato nel libro è possibile ricostruire le complesse vicende di molteplici istituzioni che nel corso dei secoli hanno operato nella cittadina cavense per il sollievo delle fasce più misere e marginali della società. Si ricostruisce il percorso che ha portato dalla carità di stampo religioso e privato alla nascita delle istituzioni di assistenza e beneficenza fino al welfare contemporaneo. Alla presentazione dell'inventario prevista per le ore 17.00 del 17 aprile 2012; seguirà l'inaugurazione di una mostra documentaria. La mostra documentaria rimarrà aperta fino al 30 aprile 2012 e si potrà visitare nei giorni feriali dal lunedì al venerdì dalle ore 9.00 alle ore 13.00.

17 - 30 APRILE ☾ 17.00

Archivio Storico Comunale presso Biblioteca Comunale "Canonico A. Avallone"

Viale Guglielmo Marconi, 54

Prenotazione: Tel. 089 345607

Tel. 089 463645 - Fax 089 34 57 06

www.cavacultura.it

Promosso da: Direzione Regionale per i Beni Culturali e Paesaggistici della Campania

CORLETO MONFORTE

Simboli del Parco Nazionale del Cilento, Vallo di Diano ed Alburni

Visita libera Esposizione di esemplari di lupo e di lontra.

10 - 25 APRILE ☾ 9.30-12.30/15.30-18.30

Museo Naturalistico

Via Foreste, 16

Prenotazione: Tel. 082 81962761 - Fax 082 81962771

www.museonaturalistico.it

EBOLI

Il saggio città di Eboli

Concerto Nell'ambito del XVI Concorso Internazionale di Poesia "Il Saggio - Città di iEboli", organizzato dal Centro Culturale Studi Storici, si sono organizzate svariate conferenze e presentazioni di libri da svolgere durante la XIV Settimana della Cultura promossa dal Ministero per i Beni e le Attività Culturali per poter divulgare la storia e le tradizioni locali del Sud. La manifestazione ha ricevuto il patrocinio dei seguenti enti: UNESCO. Commissione Nazionale Italiana, Regione Campania, Provincia di Salerno, Università degli Studi di Salerno, Città di Eboli, Parrocchia di Santa Maria del Carmine e Sant'Eustachio in San Francesco di Eboli.

14 Aprile- "Il Culto di Asclepio, Dio Medico" relatore: Dott. Benedetto Giacobbe (Archeologo) 15 Aprile- " La Poesia di Giacomo Leopardi" relatore: Prof. Nicola Ruggiero (Proprietario Biblioteca Leopardiana)

16 Aprile- "I Pumpanari" relatore: Sig. Christian Di Biase (Laureando in Beni Culturali)

17 Aprile- "La Cultura della Pittura" a cura del gruppo artistico "Il Papiro di Leida"

18 Aprile- Presentazione del Libro "Giacinto Romano" relatore: Prof. Rosario Coccaro (Dirigente Scolastico "G. Romano")

19 Aprile- "La Cultura della Musica" relatore: Dott.ssa Filomena De Gennaro (Maestra di Musica)

20 Aprile- Presentazione del Libro "La Collegiata di S.Maria della Pietà in Eboli" relatore: Sig. Giuseppe Barra (Presidente del Centro Culturale)

21 Aprile- "La Poesia nel XXI Secolo" relatori diversi

22 Aprile- Presentazione del libro "Credenze popolari, magia e religiosità nella Salerno del Sud" di Giuseppe Barra relatore Don Alfonso Raimo (Parroco)

14-22 Aprile 2012- Chiesa di San Nicola de Schola Graeca La partecipazione alle conferenze comporterà il rilascio di certificato di partecipazione. Le serate saranno allietate dai canti di alcune corali.

14 - 22 APRILE ☾ 18.30 - 20.00

Associazione Centro Culturale Studi Storici Chiesa

di San Nicola de Schola Graeca

Via Don Paolo Vocca, 13

Tel. 3317433512 - Fax 0828 366510

a.scarpa@ilsaggio.it

www.ilsaggio.it

www.edizionilsaggio.it

Promosso da: Direzione Regionale per i Beni Culturali e Paesaggistici della Campania

Museo archeologico di Eboli Nuove Acquisizioni dalla necropoli urbana dell'antico centro eburino

Mostra La mostra trae spunto da un intervento di scavo eseguito nella località Via G.Gonzaga di Eboli fra l'estate e l'autunno dell'anno 2011, che ha permesso di esplorare il lembo di una necropoli, quest'ultima in passato parzialmente indagata. Lo scavo, contribuendo a definire aspetti già noti relativamente ai costumi funerari della popolazione stanziata in questo importante territorio della valle del Sele, ha permesso l'acquisizione di ulteriori documentazioni in grado di illustrarne in modo più preciso aspetti specifici sia legati alla definizione degli spazi che al mondo femminile (come gli ornamenti) e maschile (come il significato del consumo del vino nei contesti funerari). Vengono utilizzate per l'occasione molte immagini, in grado di illustrare agevolmente le tematiche proposte.

14 APRILE - 31 MAGGIO ☾ **9.00-14.00**

Museo Archeologico Nazionale di Eboli
e della media valle del Sele
Piazza S. Francesco, 1

Prenotazione: Tel. 0828-332684 - Fax 0828-332684

sba-sa.eboli@beniculturali.it

www.archeosa.beniculturali.it

“Magie di Musica e Danza”

Concerto Il violino di Luca Gaeta, la chitarra di Carmine Pacelli e le coreografie di Antonella Ceriello si esibiscono nel corso della passeggiata museale. In chiusura, è prevista anche la partecipazione del coro “ Cantori di S.Lorenzo”.

14 APRILE ☾ **18.00**

Museo Archeologico Nazionale di Eboli
e della media valle del Sele
Piazza S.Francesco 1
Tel. 0828 332684
sba-sa.eboli@beniculturali.it
www.archeosa.beniculturali.it

“Il Museo va a Scuola”

Attività didattica Considerata la lunga e proficua collaborazione instauratasi fra il Museo Archeologico Nazionale di Eboli ed il liceo classico E.Perito, si è ritenuto dover proseguire ed implementare la stessa con un ulteriore progetto teso a consentire un contatto ancora più stretto e diretto dei giovani allievi del suddetto istituto con il patrimonio storico-archeologico del territorio. L'iniziativa prevede infatti che gli studenti stessi si occupino non solo dell'esposizione, della musealizzazione di un gruppo di reperti appositamente scelti ed appartenenti a varie classi di materiali nonché ad epoche diverse, ma curino anche la redazione dei relativi apparati didattici. I giovani saranno dunque direttamente impegnati nella valorizzazione delle testimonianze archeologiche provenienti dall'antico centro eburino, con il quale avranno l'opportunità di instaurare un contatto più stretto e diretto che permetterà di accrescere la loro conoscenza e quella degli utenti.

19 - 22 APRILE ☾ **11.00**

Museo Archeologico Nazionale di Eboli
Piazza S. Francesco 1 - Tel. 0828 332684/366586
sba-sa.eboli@beniculturali.it
sapc03000@istruzione.it
www.archeosa.beniculturali.it

Museo Archeologico Nazionale di Eboli

Visita guidata Visite guidate gratuite su prenotazione al Museo Archeologico Nazionale di Eboli.

14 – 22 aprile ore 9.00-14.00

Museo Archeologico Nazionale di Eboli
e della media valle del Sele
Piazza S. Francesco, 1

Prenotazione obbligatoria: Tel. 0828-332684

sba-sa.eboli@beniculturali.it

www.archeosa.beniculturali.it

“I luoghi, gli incontri, il sogno”

Incontro Poesie di Alessandra Gallotta e canti con le voci dei Cantori di S.Lorenzo e di EducarTeatrando

21 APRILE ☾ **18.00**

Museo Archeologico Nazionale di Eboli
e della media valle del Sele
Piazza S. Francesco, 1 - Tel. 0828 332684
sba-sa.eboli@beniculturali.it
www.archeosa.beniculturali.it

FURORE

Il bosco sul fondo del mare: storie di piante e rocce

Visita guidata naturalistica del fiordo di Furore. Il sentiero dei pipistrelli impazziti tra meraviglie geologiche e peculiarità botaniche. Rivolto a tutti. Durata 2 ore circa. Prenotazione obbligatoria entro quattro giorni.

14 - 22 APRILE ☾ 10.30 tutti i giorni

16 - 20 APRILE ☾ 14.00

Ecomuseo del Fiordo

Prenotazione obbligatoria: Tel. 0825 786473

Fax 0825 248754

info@mirabilisterrae.it

www.mirabilisterrae.it

Promosso da: Direzione Regionale per i Beni Culturali e Paesaggistici della Campania



Carta, grano e janare

Visita guidata Visita storico/archeologica delle strutture proto industriali dell'Ecomuseo "Fiordo di Furore", raccontando di cartiere e mulini nel rifugio delle streghe. Rivolto a tutti. Durata 2 ore circa.

14 - 22 APRILE ☾ 10.30 tutti i giorni

16 - 20 APRILE ☾ 14.00

Ecomuseo del Fiordo di Furore

Prenotazione obbligatoria entro quattro giorni Tel. 0825

786473 - Fax 0825248754

info@mirabilisterrae.it

www.mirabilisterrae.it

Promosso da: Direzione Regionale per i Beni Culturali e Paesaggistici della Campania

La Memoria della Carta

Visita guidata alle cartiere del fiordo con laboratorio di produzione artigianale della carta secondo l'antica tradizione amalfitana. Come gli antichi abitanti di Furore, i visitatori produrranno la carta nei modi e nei luoghi di un tempo. Rivolto a bambini e ragazzi dagli 8 ai 16 anni. Durata 2 ore.

14 - 22 APRILE ☾ 10.00 - 13.00 nei giorni 15, 17, 18, 20, 22

Ecomuseo del Fiordo di Furore

Prenotazione obbligatoria entro quattro giorni Tel. 0825786473

- Fax 0825248754

info@mirabilisterrae.it www.mirabilisterrae.it

Promosso da: Direzione Regionale per i Beni Culturali e Paesaggistici della Campania

Arte di Carta

Visita guidata Laboratorio di riciclo creativo della carta. Riciclare la carta stimolando fantasia e creatività e, attraverso semplici tecniche, creare piccole opere d'arte. Rivolto a bambini e ragazzi dagli 8 ai 13 anni. Durata 2 ore. Prenotazione obbligatoria entro quattro giorni.

14 - 22 APRILE ☾ 9.00, 11.00 nei giorni 14, 16, 19, 21 orario laboratorio

Ecomuseo del Fiordo di Furore

Prenotazione obbligatoria Tel. 0825786473 - Fax 0825248754

info@mirabilisterrae.it

www.mirabilisterrae.it

Promosso da: Direzione Regionale per i Beni Culturali e Paesaggistici della Campania

Passeggiata Mirabilis

Visita guidata Passeggiata panoramica dal paese dipinto alla marina di Furore tra muri a secco e vedute mozzafiato, ripercorrendo le vie antiche della costa d'Amalfi. Rivolto a tutti. Durata 2 ore e 30. Prenotazione obbligatoria entro quattro giorni.

14 - 22 APRILE ☾ 14.00 sab e dom

Ecomuseo del Fiordo di Furore

Prenotazione obbligatoria Tel. 0825786473 - Fax 0825248754

info@mirabilisterrae.it

www.mirabilisterrae.it

Promosso da: Direzione Regionale per i Beni Culturali e Paesaggistici della Campania

Arte di Carta

Attività didattica Laboratorio di riciclo creativo della carta. Riciclare la carta stimolando fantasia e creatività e, attraverso semplici tecniche, creare piccole opere d'arte. Rivolto a bambini e ragazzi dagli 8 ai 13 anni. Durata 2 ore. Prenotazione obbligatoria entro quattro giorni.

14, 16, 19, 21 APRILE ☉ 9.00-11.00 laboratorio

Ecomuseo del Fiordo di Furore

Prenotazione obbligatoria Tel. 0825786473 - Fax 0825248754
www.mirabilisterrae.it

Promosso da Direzione Regionale per i Beni Culturali e Paesaggistici della Campania

LAUREANA CILENTO

Lo stile gotico a Laureana Cilento nel 2012

Inaugurazione e riapertura al pubblico della Chiesa dell'Annunziata, recentemente ristrutturata. La Chiesetta, di notevole valore artistico e storico, risale al XII secolo.

21 APRILE ☉ 18.30

Laureana Cilento

Via del Mercato

Tel. 0974832022 - Fax 0974832345
comunelaureanacto@tiscali.it

MAGLIANO VETERE

“Alla scoperta del Cilento preistorico”

Visita guidata Nell'ambito della Settimana della Cultura promossa dal Mibac, il Museo Paleontologico di Magliano Vetere apre le sue porte e invita tutti alla scoperta della storia geologica del Cilento. Nei giorni 14 e 15 aprile saranno effettuate visite guidate e laboratori attraverso i quali sarà possibile conoscere un pezzo di storia -seppur molto remota- del nostro Cilento.

14 APRILE ☉ 9.00-13.00/16.00-19.00

15 APRILE ☉ 10.00-13.00

Museo Paleontologico

Via Roma

Prenotazione: Tel. 3482420815
museumaglianovetere@libero.it
www.museumagliano.it

Promosso da: Direzione Regionale per i Beni Culturali e Paesaggistici della Campania

MINORI

Villa romana e all'Antiquarium di Minori

Visita guidata In occasione della Settimana della Cultura si effettueranno visite guidate gratuite alla Villa romana e all'Antiquarium di Minori (SA).

14 - 22 APRILE ☉ 9.00 (1 h prima del tramonto)

Area archeologica Villa romana e Antiquarium

Via Capo di Piazza

Prenotazione obbligatoria: Tel. 089852893
sba-sa.minori@beniculturali.it
www.archeosa.beniculturali.it

MOIO DELLA CIVITELLA

Vivi Civitella: tra Storia e Natura

Visita guidata al Museo della Civiltà contadina nel cuore del centro storico della frazione Pellare, tra le mura dell'ex convento francescano, luogo ricco di strumenti e antichi manufatti testimoni dell'umile e gloriosa civiltà contadina.

14 - 22 APRILE ☉ 9.00-12.00/15.00-19.00

Piazzetta E.D'Orsi

Moio della Civitella, Frazione Pellare

Tel. 0974 66118 - Fax 0974 66036

prolocomoiodc@libero.it

www.comune.moiodellacivitella.sa.it

Promosso da: Direzione Regionale per i Beni Culturali e Paesaggistici della Campania

Vivi Civitella: tra Storia e Natura - gli antichi sentieri della collina della Civitella

Visita guidata lungo gli antichi sentieri che risalgono alla collina della Civitella dove sarà possibile ammirare le antiche mura e l'abitato del Phourion della Civitella, avamposto militare di Elea del IV secolo a.C.

14 - 22 APRILE ☉ 9.00-12.00/15.00-18.00

Parco della Civitella—Collina della Civitella

Moio della Civitella, Frazione Pellare

Prenotazione: Tel. 0974 66118 -3470906642 - 3471043030
prolocomoiodc@libero.it
www.comune.moiodellacivitella.sa.it

Promosso da: Direzione Regionale per i Beni Culturali e Paesaggistici della Campania

MONTE SAN GIACOMO

Settimana della Cultura e dell'Archeologia

Mostra Descrizione • Mostra di pittura a palazzo Marone – angoli suggestivi di Monte S. Giacomo • Inaugurazione biblioteca comunale “ Gherardo Marone ” • Forum cinematografico a cura del Forum dei Giovani • Rappresentazioni di teatro amatoriale a cura delle associazioni teatrali “ Terenzio Castella ” e “ Amici del Teatro ” • Visite guidate dei siti archeologici di “ Vallicelli ” e “ Varlacarra ”.

14 – 22 APRILE ☾ 16.00-20.00

Monte S. Giacomo
Via Sant'Anna, 1
Tel. 097575006
comunemsgiacomo@tiscali.it
www.comune.montesangiaco.sa.it

Promosso da: Direzione Regionale per i Beni Culturali e Paesaggistici della Campania

MONTECORVINO PUGLIANO

Castrum et homines Montis Corvini. L'archivio storico del Comune di Montecorvino Pugliano

Incontro Nel Municipio di Montecorvino Pugliano, in occasione della Settimana della Cultura, sarà presentato l'inventario dell'archivio storico comunale. Il volume, a cura di Maurizio Budetti per i tipi dell'editrice Gaia, è impreziosito da una ricchissima appendice fotografica. La manifestazione promossa dalla Soprintendenza archivistica per la Campania e dal Comune di Montecorvino Pugliano rappresenta una straordinaria occasione di valorizzazione della storia di una piccola comunità salernitana, che ha vissuto nel corso degli ultimi due secoli le vicende di sviluppo agricolo, urbanistico e civile della vasta area conosciuta come “Piana del Sele”.

22 APRILE ☾ 18.00

Casa comunale
Via Roma, 1
Tel. 0898022211 – 800546868 (numero verde URP) - Fax 089801660 info@comune.montecorvinopugliano.sa.it; comunicazione@comune.montecorvinopugliano.sa.it
www.comune.montecorvinopugliano.sa.it

MORIGERATI

Grotte del Bussento

Visita guidata nell'Oasi WWF Grotte del Bussento. Percorso di circa 3km, difficoltà media, tempo percorrenza min 2 ore
Visita al Museo Etnografico di Morigerati

14 - 22 APRILE ☾ 15.00 - 17.00

Centro Visite
loc Campo

Prenotazione obbligatoria specificando la tipologia di visita: Tel. 0974 982327/3336959991

grottebussento@wwf.it
facebook Oasi Wwf Grotte del Bussento

Promosso da: Direzione Regionale per i Beni Culturali e Paesaggistici della Campania

NOCERA INFERIORE

Mostra d'arte contemporanea

Mostra In occasione della Settimana della Cultura la Diocesi ha organizzato una MOSTRA di ARTE CONTEMPORANEA, tendente non solo all'apertura verso le nuove forme d'arte moderna, ma al dialogo soprattutto con le nuove generazioni. Da un'azione sinergica tra l'Associazione francese “Kill Oh What” ed il Museo Diocesano San Prisco di Nocera Inferiore, nasce il Progetto Leonardo. Un progetto ardito e di sperimentazione che vedrà cinque artisti internazionali (Sarah Barthélémy Sibi, Michal Korman, Joelle Bondil, Emmanuelle Leblanc, Gennaro Scarpetta) esporre dal 31 marzo al 13 maggio 2012 nel prestigioso chiostro del '700 dell'attuale Curia Diocesana. Nelle sale museali gli artisti esporranno altre opere che interpreteranno con linguaggio moderno altrettanti oggetti in esposizione permanente. Il titolo della Mostra “Il filo della Fede ed i fili dell'Arte” si ricollega direttamente al tema “pastorale” della Diocesi nocerino-sarnese. Gli artisti provenienti dalla Slovacchia, dalla Francia e dall'Italia faranno tappa successivamente a Parigi, Berlino.

14 - 22 APRILE ☾ 9.30-12.30

Museo diocesano
Via Vescovado, 4
Tel. cell.3803526890-diocesi Tel.081 5176763
natgen@alice.it
imprimerie168@gmail.com
www.imprimerie168.fr

L'Archivio Storico Consortile. Una testimonianza della secolare lotta per la difesa del territorio

Apertura straordinaria Giovedì 19 aprile 2012 alle ore 9.30, nel corso della Settimana della Cultura, si apre al pubblico la sede dell'Archivio Storico del Consorzio di Bonifica Integrale - Comprensorio Sarno intitolato a Carlo Afan de Rivera, insigne tecnico del Regno di Napoli. Nell'occasione sarà possibile visitare la mostra promossa dal Consorzio e dalla Soprintendenza Archivistica per la Campania. I documenti esposti, risalenti alla fine del secolo XIX, appartengono all'archivio del Consorzio che a breve, non appena ultimato il riordinamento, sarà aperto alla consultazione. Con il recupero di questo prezioso patrimonio si conserverà viva la memoria storica del territorio e il Consorzio di Bonifica Integrale - Comprensorio Sarno potrà così sviluppare una efficace attività per la sicurezza ambientale e alimentare.

19 APRILE ☾ 9.30

Consorzio di Bonifica Integrale - Comprensorio Sarno - Via Giuseppe Atzori, 1 Centrale Ortofrutticola
Tel. 081 3204511 - Fax 081 954567 - consorzio@bonificasarno.it - presidente@bonificasarno.it - www.bonificasarno.it
Facebook: Consorzio di Bonifica Integrale-Comprensorio Sarno-Archivio Storico

PADULA

La Certosa per tutti

Incontro Il titolo dato all'evento, mutuato da quello più generale del Mibac La cultura è di tutti: partecipa anche tu, intende portare a conoscenza dei visitatori i recenti interventi tecnici realizzati nella Certosa di San Lorenzo, finalizzati alla eliminazione delle barriere architettoniche per l'accessibilità e fruibilità del complesso monumentale e degli spazi recuperati da parte delle persone diversamente abili. L'ingresso esterno al Monumento è stato dotato di apposito video-citofono con colonnina, l'area parcheggio è stata collegata all'ingresso preposto, con apposito tratto di strada, mentre l'accesso al piano museale - che è rialzato rispetto alla quota calpestio esterna di circa 2,50 metri - è stato risolto con l'installazione nella corte, in prossimità della scalinata di accesso, di un ascensore. Tali ambienti sono stati dotati di nuovi pannelli segnaletici che indicano i servizi offerti. Al piano terra, in prossimità dell'ascensore si è provveduto alla creazione di idonei bagni per disabili. Raggiunto il piano museale, i visitatori diversamente abili potranno facilmente spostarsi fra tutti i vari chiostri e visionare altri ambienti di grande prestigio, quali la Chiesa, la Cappella dei Morti, la scala elicoidale della Biblioteca, una cella certosina. Si evidenzia, inoltre, che anche il piano superiore del complesso monumentale è disposto per l'accoglienza dei diversamente abili. Molto interessante anche la visita alle aree verdi della Certosa, il vasto Desertum che circonda il Monumento e che presenta agevoli viali facilmente percorribili da qualunque tipo di visitatore.

14 - 22 APRILE

☾ 9.00-19.30 ultimo ingresso ☾ 19.00

Certosa di San Lorenzo - Viale Certosa
Tel. 0975 77745 - Fax 0975 77745
sbap-sa.relapub@beniculturali.it - www.ambientesa.beniculturali.it

PERDIFUMO

Attivazione desk informativo permanente sulla dieta mediterranea

Incontro L'attivazione di un desk informativo permanente sulla dieta mediterranea si inserisce in un importante Progetto denominato "Itinerari Unesco: da Napoli al Cilento il racconto della dieta mediterranea" che ha come finalità la promozione e l'attuazione di un programma di eventi di promozione turistica. Obiettivo primario è quello di raccontare il territorio attraverso dei percorsi di enogastronomia mediterranea. Il progetto rafforzerà la conoscenza della Campania nel suo complesso sul mercato turistico italiano ed estero, attraverso la valorizzazione del suo principale patrimonio immateriale: la "dieta mediterranea".

14 - 22 APRILE

☾ 10.00-13.00/15.00-20.00 per appuntamento

Palazzo de Vargas - Museo Vichiano
Piazza Giambattista Vico, 1
Prenotazione obbligatoria Tel./Fax 0974 845549
fondazionegbvico@libero.it
www.fondazionegbvico.org

Promosso da: Direzione Regionale per i Beni Culturali e Paesaggistici della Campania



PERTOSA

Museo Aperto - Museo Mida

Visita guidata Illustra i fenomeni del carsismo, l'ambiente delle grotte, la bio-speleologia ed i ritrovamenti archeologici del sito delle Grotte dell'Angelo a Pertosa che rappresenta il più famoso sito palafitticolo in grotta d'Europa, già studiato da G. Patroni e da P. Carucci a cavallo fra Ottocento e Novecento. La collezione inquadra i reperti del sito di Pertosa nell'ambito delle tecniche e delle scoperte più importanti della speleo-archeologia, con sezioni sui metodi di ricerca, sulla storia delle ricerche speleo archeologiche a Pertosa e sulla ricostruzione delle attività in grotta con particolare riguardo all'Italia meridionale. Ingresso gratuito alle sezioni geo-speleo-archeologiche.

14 - 22 APRILE ☾ 10.00-13.00 15.00-18.00

Museo Mida

Via Sarno

Prenotazione obbligatoria: Tel. 0975 397220/397037 per gruppi di 30 persone

Fax 0975 397245

www.grottedellangelo.sa.it

POLLA

Canti ninnenanne filastrocche Pollesi

Convegno/conferenza L'evento si sviluppa intorno al convegno/presentazione del libro canti ninnenanne filastrocche pollesi. Il volume nasce dal recupero di un patrimonio, quantunque esiguo, che si riteneva perduto per sempre a causa della dissoluzione del suo tradizionale contesto sociale e culturale di riferimento. La possibilità di osservare in un contesto ristretto tale fenomeno di disgregazione, compiuto o in atto, consente fra l'altro di coglierne con maggiore evidenza le coordinate culturali e sociologiche. così pure è possibile seguire lo sviluppo di alcuni temi poetici nel confronto con la tradizione canora di altre comunità, così come nella lirica popolareggiante tardomedioevale, rinascimentale e del primo barocco. Animerà pertanto il convegno una rassegna di canti popolari calabrolucani, compresa la tradizione italoalbanese di quest'area etnografica, per consentire a un pubblico eterogeneo una comprensione più organica e complessa del repertorio musicale pure proiettato il dvd che corredata il testo, contenente la registrazione dei canti eseguiti dalle stesse fonti orali commentati da immagini antiche e contemporanee del paese. La proiezione sarà replicata su richiesta durante tutta la settimana, fino a sabato 21, presso la biblioteca comunale, nell'intento di promuovere presso un pubblico più ampio quest'ultimo lavoro, frutto della collaborazione di varie competenze all'interno della comunità pollese, nonché di professionalità esterne ad esse. dopo la proiezione si suggerisce la visita del museo civico "insteia polla", sezione "rassegna permanente delle antiche vestiture pollesi", in cui sono presenti le varie tipologie di abiti femminili tradizionali in uso a polla sino alla fine degli anni ottanta, ma che restituiscono uno spaccato di vita paesana del pieno ottocento, epoca in cui costumi, canti, feste religiose e avvenimenti privati, lavoro dei campi e attività artigiane, piatti festivi e quotidiani costituivano un insieme integrato, in cui ciascuno di tali tratti culturali aveva la ragion d'essere nella fitta rete di legami con tutti gli altri. sabato 14 aprile 2012 (convegno/presentazione – spettacolo di musica di tradizione orale) – lunedì 16 aprile 2012 (proiezione dvd) – 21 aprile 2012 (proiezione dvd).

14 - 21 APRILE

Centro sociale "don bosco"

San Pietro di polla

Tel. 0975 376111

info@comune.polla.sa.it

Promosso da: Direzione Regionale per i Beni Culturali e Paesaggistici della Campania



Concerto pianistico di musica colta

Concerto Paolo Francese (pianoforte) Programma: 7 Fantasien op. 116 (J. Brahms), Fantasie op. 49 (F. Chopin), Fantasie op. 28 (A. N. Scriabin), Fantasia Baetica (M. De Falla), promosso da Associazione Amici della Musica del Lagonegrese.

22 APRILE ☾ **19.30**

Convento di Sant'Antonio

Strada delle Monache

Tel. 0975391037

info@santuariosantantonio.it www.lagonegromusica.it

biglietto ingresso: 1,00

POLLICA

Settimana della Cultura

Visita libera Apertura del Castello Capano a Pollica ed apertura del Castello Vincipova, sede del Museo del Mare a Pioppi.

14 - 22 APRILE

Via D. Alighieri, 8

829068 Pollica

Tel. 0974 901004

compollicasegreteria@hotmail.com

www.museodelmare.it

Promosso da: Direzione Regionale per i Beni Culturali e Paesaggistici della Campania

PONTECAGNANO FAIANO

Il gioiello etrusco contemporaneo, II edizione

Inaugurazione Il Comune di Pontecagnano Faiano, in collaborazione con il Museo Archeologico Nazionale di Pontecagnano, la Soprintendenza per i Beni Archeologici delle province di Salerno, Avellino, Benevento e Caserta, il Tari Design School di Marcianise e l'Università degli Studi di Salerno – Dip. Patrimonio Culturale, nell'ambito del progetto "Pontecagnano Faiano Gioiello Etrusco", promosso dall'assessorato alla cultura e al turismo, guidato dall'assessore Antonio Francese, presenterà sabato 14 aprile p.v., presso il Museo Archeologico Nazionale di Pontecagnano Faiano, la seconda edizione de "Il gioiello etrusco contemporaneo", mostra dei partecipanti al concorso di design "la modernità del gioiello etrusco". I percorsi creativi dei partecipanti si coniugano tra la modernità del segno e la composizione con tecniche e materiale "antichi". L'inaugurazione prevede la presenza di autorità ed esperti del settore, con ospiti d'eccezione. I visitatori potranno effettuare una visita guidata gratuita alla sala espositiva del museo.

14 APRILE - 19 GIUGNO

☾ **9.00 - 19.00 dal mart alla dom**

19 APRILE ☾ **19.00 inaugurazione**

Museo Archeologico Nazionale di Pontecagnano

Via Lucania

Tel. 089848181- Fax 0893854253

gioielloetrusco@comune.pontecagnanofaiano.sa.it

www.archeosa.beniculturali.it

CamminAmina

Visita guidata L'evento si articolerà in una passeggiata attraverso i luoghi più significativi di Pontecagnano, denominata "Amina" in età etrusca per ricostruire, grazie alla competenza dell'esperto archeologo Carmine Pellegrino che ci guiderà in questa visita, le tappe dei più preziosi ed importanti ritrovamenti archeologici e culturali di questo importante sito etrusco. La passeggiata sarà caratterizzata da soste nelle località picentine di Pastini, in Via Verdi, in Via Cavalleggeri e presso il parco eco-archeologico del territorio comunale di Pontecagnano per poi concludersi presso il museo archeologico nazionale "Etruschi di frontiera" dello stesso comune picentino dove i partecipanti saranno guidati nella visita dei tesori etruschi raccolti presso lo stesso ente museale.

22 APRILE ☾ **9.00 - 14.30**

Circolo Legambiente "Occhi Verdi"

Via Stadio c/o parco eco-archeologico

Tel. 089 383202

occhiverdi@fiscali.it

Promosso da: Direzione Regionale per i Beni Culturali e Paesaggistici della Campania

SALERNO

“Alla scoperta dei Musei Provinciali l' Area archeologica etrusco-sannitica di Fratte”

Visita guidata I visitatori verranno accompagnati nella visita del sito, con guida specializzata, secondo un percorso conoscitivo volto a illustrare le fasi storico-artistiche e archeologiche che contrassegnano l'area archeologica.

14 - 21 APRILE ☪ 11.00

Area archeologica etrusco-sannitica di Fratte - Via F. Spirito

Prenotazione obbligatoria Tel. 089 225578

Fax 089 225578 - museibiblioteche@provincia.salerno.it
www.museibiblioteche.provincia.salerno.it

Promosso da: Soprintendenza per i BSAE per le province di Salerno e Avellino

Esecuzione di una miniatura

Attività didattica Verranno descritti gli elementi costitutivi e necessari alla realizzazione di una miniatura con particolare riguardo alla organizzazione di una pagina miniata con testo e con dorature nei limiti del possibile si procederà alla semplice realizzazione di una immagine “miniata”. Per la migliore fruizione dell'iniziativa si limita al numero di dieci le presenze relative all'evento previa prenotazione obbligatoria. L'evento verrà ripetuto il 12 e il 13 aprile.

12 - 13 APRILE ☪ 18.00

Museo Diocesano San Matteo - Piazza Plebiscito

Prenotazione obbligatoria: Tel. 0892758252

Tel. 089 2758206 - Fax 089 2753328/2753328

giovanni.guardia@beniculturali.it - www.artisalerno.it

“La Deposizione”. Un dipinto alla Corte d'Appello di Salerno

Incontro Una nuova opera si aggiunge al patrimonio artistico del Comune di Salerno: il dipinto tardo-manierista, olio su tela, della “Deposizione” oggi restaurato. Fu consegnato, negli anni '40 del secolo scorso, dall'amministrazione comunale al nuovo tribunale di Salerno, per arredare gli ambienti della Corte d' Appello. L'esposizione del dipinto con la presentazione del restauro, voluto dalla Soprintendenza ai B.S.A.E. di Salerno e Avellino, tende a diffondere la conoscenza di un bene fino ad ora ignorato dai salernitani.

14 APRILE ☪ 18.00

Museo Diocesano San Matteo - Piazza Plebiscito

Tel. 089 2758218 - Fax 089 2753328

filomena.mangone@beniculturali.it - www.artisalerno.it

SALERNO

I tesori di Palazzo di Città. Opere ritrovate

Inaugurazione La mostra riguarda una parte del patrimonio artistico e documentale del Comune di Salerno, mai esposti al pubblico. I dipinti, una decina in tutto, sono in parte il risultato di un recupero effettuato nei locali adibiti a deposito del Palazzo di Città e restaurati nel laboratorio della Soprintendenza B.S.A.E. di Salerno e Avellino. Altri, invece, sono parte di un ritrovamento di opere d'arte attuato dal Nucleo Operativo del Comando Provinciale dei Carabinieri di Salerno nel 2002 a seguito di un furto ai danni del Comune perpetrato nel 1989. Le opere, una volta restituite, sono state restaurate a cura dell'allora Soprintendenza BAPPSAE di Salerno e Avellino. Della prima metà del secolo XX, costituiscono un patrimonio importante per Salerno in quanto espressione del fervore artistico presente in città in quel particolare periodo storico a cavallo fra le due Grandi Guerre. Alcuni dipinti portano, infatti, le firme di Mario Avallone, Alfonso Grassi, Manfredi Nicoletti, Guglielmo Beraglia. La mostra sarà affiancata dall'esposizione di importanti documenti emersi nel corso di una ricognizione dell'Archivio Storico comunale.

14 - 22 APRILE ☪ 12.00



Palazzo di Città - Salone del Gonfalone

Via Roma

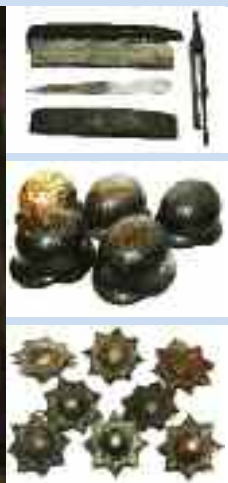
Prenotazione: Tel. 089667511/667540 - Fax 089 667539
ant.dangelo@comune.salerno.it www.artisalerno.it

Promosso da: Comune di Salerno - Soprintendenza per i BSAE per le province di Salerno e Avellino di SA e AV - Soprintendenza Archivistica della Campania

SALERNO

Salerno e l'Operazione Avalanche: Cimeli, documenti e storie di guerra

Mostra L'Archivio di Stato di Salerno e l'Associazione Salerno 1943 propongono - in anteprima rispetto alle celebrazioni del 70° anniversario dello sbarco alleato sulle coste dell'Italia meridionale - una mostra molto suggestiva, per ricordare i giorni in cui il territorio salernitano è stato teatro di scontri tra tedeschi ed alleati, attraverso oggetti che provengono dalla guerra stessa, che facevano parte del "corredo" dei soldati di entrambe le parti: elmetti, proiettili, borracce, gamelle, targhette, etc.. Questi oggetti sono frutto della paziente opera di ricerca e collezione degli aderenti all'Associazione Salerno 1943 i quali, in un intreccio tra storia orale e ricerca "archeologica", si sono recati sui luoghi dove si diceva ci fossero stati degli scontri per ritrovarne i reperti. Fa da riscontro ai cimeli la storia narrata dai documenti provenienti dal Fondo Danni di Guerra, attraverso cui è possibile ricostruire una geografia dei bombardamenti e degli scontri avvenuti in provincia di Salerno. Inaugurazione il 14 aprile 2012 alle ore 10.30.



14 APRILE - 31 DICEMBRE

🕒 **9.00-18.00 dal lun al ven**

🕒 **9.00-13.00 sab**

Archivio di Stato

Piazza abate Conforti, 7

Prenotazione: Tel. 089225044 - Fax 089226641

as-sa@beniculturali.it archiviostatosalerno@beniculturali.it

Francesco Abbate illustra l'Adorazione dei Magi di Andrea Sabatini temporaneamente esposta presso il Museo Diocesano 'San Matteo' di Salerno

Incontro L'Adorazione dei Magi, sin dal secondo decennio del Cinquecento, era collocata sull'altare della cappella de Vicaris del duomo di Salerno, sostituita da una copia su tela, datata 1814, del pittore Gioacchino Vitelli, agli inizi del 1816 fu trasferita a Napoli ed entrò a far parte delle collezioni di Capodimonte. Momentaneamente esposta nel Museo Diocesano di Salerno domenica 15 aprile sarà oggetto di una lectio magistralis di uno dei maggiori esperti di storia dell'arte meridionale, il professor Francesco Abbate. Farà seguito all'incontro un buffet di prodotti tipici promosso dalla Coldiretti.

15 APRILE ☪ 18.00

Museo Diocesano 'San Matteo'
Piazza Plebiscito
Tel. 089 2758204 - Fax 089 2753328
www.artisalerno.it

Benvenuti al Museo

Attività didattica La Soprintendenza BAP di Salerno e Avellino propone il progetto nazionale formativo Benvenuti al Museo che ha come destinatari Istituti di Istruzione Secondaria di II grado ad indirizzo turistico e linguistico. Il progetto, promosso dal S'ed, struttura del Servizio II della Direzione Generale per la Valorizzazione del Patrimonio Culturale, si svolgerà presso il Museo Virtuale della Scuola Medica Salernitana. All'iniziativa hanno aderito il Liceo Linguistico Alfano I e il Liceo Linguistico R. Margherita di Salerno, gli alunni svolgeranno attività di stage all'interno della sede museale. A loro sarà affidato il compito di accogliere visitatori italiani e stranieri e di presentare il percorso guidato comunicando in più lingue: inglese, francese, spagnolo e tedesco. Nell'ambito della suddetta attività gli allievi distribuiranno materiali informativi sugli eventi in programma per la settimana della cultura.

16 - 20 APRILE 9.00 - 17.00

Museo Virtuale della Scuola Medica Salernitana
Via Mercanti, 74
Chiesa di San Gregorio
Tel. 089 2576226
mariagabriella.rescigno@beniculturali.it
www.museovirtuale scuolamedica salernitana.it

**Door to Door:
Esperienza d' arte urbana a Salerno**

Presentazione Il giorno 16 Aprile, alle ore 18.00, presso la sala conferenze del Museo Diocesano San Matteo di Salerno, sarà presentato il catalogo in fase di redazione dedicato all'evento "Door to Door" proposta dalla Soprintendenza ai B.S.A.E. per le province di Sa e Av nei giorni 8 e 9 Ottobre 2011 in occasione della VII Giornata del Contemporaneo. L'iniziativa ha coinvolto la cittadinanza in un percorso di riscoperta degli angoli ancora poco noti, evidenziando la bellezza e la contrastante realtà sociale del centro storico alto di Salerno grazie all'installazione di opere d'arte contemporanea realizzate da Maura Banfo, Franco Cenci, Fiorella Corsi, Franco Fontana, Virginia Franceschi, Susie J Lee, Mariangela Levita, Pierpaolo Lista, Domenico Antonio Mancini, Raffaella Mariniello, Rebecca Menéndez, Giulia Palombino, Felix Policastro e Ciro Vitale in slarghi, atri e portoni di antichi palazzi.

16 APRILE ☪ 18.30

Museo Diocesano San Matteo - Largo Plebiscito, 10
Prenotazione: Tel. 3331060505
Tel. 089 2758201 - mariagiovanna.sessa@beniculturali.it
www.artisalerno.it

Promosso da: Soprintendenza per i BSAE per le province di Salerno e Avellino



SALERNO

Voi vedete ciò che gli altri non vedono: l'arte raccontata dal pubblico presenta Sopraffactions

Mostra La Direzione Generale per il paesaggio, le belle arti, l'architettura e l'arte contemporanea e la Soprintendenza per i Beni Architettonici e Paesaggistici di Salerno e Avellino, con la collaborazione della Camera di Commercio di Salerno ed il Comune di Salerno, presentano la II Edizione della sperimentazione Voi vedete ciò che gli altri non vedono: l'arte raccontata dal pubblico in occasione di Sopraffactions, una mostra itinerante che ad ogni nuova esposizione si arricchisce di opere. In ogni tappa, tre artisti locali sono invitati a realizzare quattro opere su tela che diventano oggetto di scambio. Ciascun artista utilizza le opere, di cui è entrato in possesso, come base per la realizzazione di nuovi lavori a propria firma esclusiva. Non lavori condivisi a quattro mani, ma sopraffazioni a tutti gli effetti, dove nessuna possibilità di intervento è preclusa. L'operazione, dal carattere provocatorio, mette in discussione l'inviolabilità dell'opera d'arte, comunemente ritenuta immutabile nel tempo. Un atto innovativo di artisti che offrono all'altrui intervento le proprie opere, con la convinzione che soltanto alimentandoci di quanto ci circonda, comprese quindi le altrui rappresentazioni, è possibile costruire la nostra unicità. L'Associazione culturale L'art re pazz' e DOF Consulting, per questa II edizione della sperimentazione Voi vedete ciò che gli altri non vedono: l'arte raccontata dal pubblico, organizzano incontri con il pubblico in diverse piazze salernitane. Vedi il video della prima edizione della sperimentazione: www.youtube.com/watch.



15 - 24 APRILE

🕒 **10.00-18.00 chiuso sab e dom**

16 APRILE 🕒 16.00 inaugurazione

Palazzo Ruggi d'Aragona

Via Tasso, 46 - Tel. 089 318174 - Fax 089 318120

stefania.ugatti@beniculturali.it www.ambientesabeniculturali.it



Arte ceramica e arredo urbano: il progetto: Up to the garden !

Attività didattica Gli studenti del Liceo artistico "F. Menna" di Salerno presentano il primo step di "Up to the garden!", un progetto ideato e promosso dalla Soprintendenza BSAE di SA e AV per promuovere la riqualificazione urbana dell'antico quartiere longobardo delle Fornelle. Pannelli ceramici decorati con raffigurazioni di erbe e piante medicinali daranno nuovo volto all'area dell'ascensore comunale che porta al Giardino della Minerva, l'orto botanico dell'antica Scuola medica salernitana. Un'operazione di spessore culturale e civile che ancora la memoria storica della città alla creatività artistica dei suoi giovani grazie alla collaborazione delle faenze vietresi.

18 APRILE ☪ 10.00-12.00

Museo Diocesano San Matteo, Sala S. Caterina
Largo Plebiscito, 12

Prenotazione: Tel. 089 2758222
anna.demartino@beniculturali.it



Venere e le Muse: l'arte al femminile nel 900

Incontro L'arte delle donne ha attraversato a volte in modo silenzioso il '900 fino a conquistare un crescente consenso critico. La conferenza che si terrà il 18 aprile alle ore 18.00 presso la sala conferenze del Museo Diocesano San Matteo di Salerno, illustrerà le opere e la storia di alcune delle protagoniste ormai indiscusse dell'arte del secolo scorso.

18 APRILE ☪ 18.00-20.00

Museo Diocesano San Matteo, Sala Conferenze
Piazza Plebiscito, 10
Tel. 089239126 - Fax 0892753328
picciau.m@tin.it
www.artisalerno.it

Antonio Braca illustra l'Exultet del Museo Diocesano 'San Matteo' di Salerno

Incontro L'Exultet salernitano consiste in 11 fogli pergamenei che contengono le illustrazioni e l'inizio dell'antica preghiera Exultet iam angelica turba coelorum, ancora oggi recitata durante le funzioni del sabato santo. I fogli sono racchiusi in teche autoclimatizzanti realizzate dall'Istituto Centrale di Patologia del Libro, ideate per consentire la corretta esposizione dei delicati manufatti. Il manoscritto, come i numerosi coevi testi similari presenti in biblioteche italiane, era un rotolo che veniva svolto dall'alto del pulpito durante la funzione religiosa: mentre il diacono leggeva il testo, i fedeli potevano seguire la preghiera attraverso le immagini che man mano si svolgevano verso di loro. Del testo sopravvive solo l'inizio del prologo, redatto in scrittura gotica. Si riteneva che l'Exultet salernitano fosse costituito solo da immagini e che fosse privo della parte scritta, ma l'attento studio della riproduzione fotografica effettuata nel 1913 rivela che il manoscritto venne manomesso nel momento in cui fu tagliato, e che mancano alcuni frammenti, probabilmente le parti testuali strategicamente collocate per consentire, come già detto, la visione delle parti dipinte. Ad Antonio Braca, funzionario storico dell'arte della Soprintendenza BSAE per le province di Salerno ed Avellino, il compito di illustrarlo in tutta la sua complessità. Farà seguito all'incontro un buffet di prodotti tipico promosso dalla Coldiretti.

22 APRILE ☪ 18.00

Museo Diocesano 'San Matteo'
Piazza Plebiscito
Tel. 089 2758204 - Fax 089 2753328
www.artisalerno.it

SAN CIPRIANO PICENTINO

Palazzo delle Culture e della Cittadinanza Umanitaria

Incontro Sabato 14 Aprile, ore 10.00, Palazzo delle Culture e della Cittadinanza Umanitaria "Premio San Cipriano Picentino. Fontana delle Foglie" Cerimonia di consegna anno 2012 allo Storico Michele Cioffi con la partecipazione di una rappresentanza dell'Istituto Comprensivo Statale "A.Genovesi" di San Cipriano Picentino per l'occasione sarà presentata la ripubblicazione del libro di Michele Cioffi "I Picentini e l'arte della lana a Napoli nel Cinquecento: ricerca archivistica"

Domenica 15 Aprile, ore 18.30, Palazzo delle Culture e della Cittadinanza Umanitaria Consegna Premio di Poesia "Per te, donna". II Edizione Performance di poesia e musica ed a seguire "Ladies Sax Quartet" in Concerto a cura della Commissione Comunale Pari Opportunità

Venerdì 20 Aprile, ore 10.00, Palazzo delle Culture e della Cittadinanza Umanitaria Inaugurazione esposizione "Allori dipinti - Le antiche pergamene dei diplomi di Laurea sanciprianesi" a seguire Laboratorio di scrittura su pergamena e proiezione video per le classi III della Scuola Secondaria di I Grado dell'Istituto Comprensivo Statale "A.Genovesi" di San Cipriano Picentino a cura degli esperti - A.I.B. - Sez. Campania www.comune.sanciprianopicentino.sa.it.

14 APRILE ☪ 10.00

15 APRILE ☪ 18.30

20 APRILE ☪ 10.00

Palazzo delle Culture e della Cittadinanza Umanitaria
Via Roma
Tel. 089 8628263

Promosso da: Direzione Regionale per i Beni Culturali e Paesaggistici della Campania



Palazzo Petroni

Visita guidata Mercoledì 18 Aprile, ore 9.30 Palazzo Petroni, Largo Petroni Visita guidata alla Residenza Storica di Benedetto Croce e Silvio Spaventa per le classi V della Scuola Primaria di I Grado e I e II della Scuola Secondaria di I Grado dell'Istituto Comprensivo Statale "A.Genovesi" di San Cipriano Picentino a cura della Fondazione "Aurelio Petroni" www.comune.sanciprianopicentino.sa.it.

18 APRILE ☪ 9.30

Palazzo Petroni Via Silvio Spaventa
Tel. 0898628263

Promosso da: Direzione Regionale per i Beni Culturali e Paesaggistici della Campania

SAN GIOVANNI A PIRO

Il fascino bizantino ed i colori della libertà

Visita libera 1) Apertura del cenobio bizantino di S.Giovanni Battista a S.Giovanni a Piro 2) Apertura del Museo Ortega a Bosco, ove è allestita una mostra dei pannelli in cartapesta realizzati dal pittore spagnolo, allievo di Picasso.

14 - 22 APRILE

☪ **10.00-13.00 dal lun al gio**

☪ **15.00-18.00 dal ven alla dom**

Cenobio bizantino di S. Giovanni Battista
Via Roma, 56

Tel. 0974 983007 - Fax 0974 983710 info@comune.sangiovannipiro@sa.it; triparigiovanna@virgilio.it; www.comune-disangiovannipiro.it

Promosso da: Direzione Regionale per i Beni Culturali e Paesaggistici della Campania

SAN MAURO CILENTO

Biblioteca comunale

Visita guidata Una visita guidata promossa dal Comune alla scoperta dei libri custoditi nella biblioteca per stimolare l'interesse alla lettura di adulti e ragazzi.

22 APRILE ☪ 15.00 - 18.00

San Mauro Cilento - Via Provinciale 14
Tel. 097 4903161 - Fax 097 4903303
cilentog@gmail.com
www.sanmaurocilentogov.it

Promosso da: Direzione Regionale per i Beni Culturali e Paesaggistici della Campania

Museo Eleousa

Visita guidata Un interessante ed emozionante percorso guidato nel Museo di storia religiosa e della civiltà rurale cilentana.

14 - 22 APRILE ☾ 8.30 -13.00 Dal lun al sab. Chiuso mar e dom

Pio Monte dei morti

Via provinciale - Tel. 0974903312 - osmar56@teletu.it - www.museoeleousa.it

Prenotazione: è possibile visitarlo anche fuori orario su prenotazione

Promosso da: Direzione Regionale per i Beni Culturali e Paesaggistici della Campania

SASSANO

Con la natura, tra le erbe, le antiche coltivazioni e le prime fioriture delle orchidee spontanee della Valle delle Orchidee

Incontro Durante la Settimana della Cultura 2012 la SEZIONE G.I.R.O.S. VALLO DI DIANO-CILENTO ha in animo di allargare all'intero territorio provinciale, regionale e nazionale la passione e l'amore verso le erbe, le antiche coltivazioni ed i fiori spontanei della collina e della montagna del Parco Nazionale del Cilento, Vallo di Diano e Alburni. Presso la sede della Sezione di Sassano) e presso il Museo delle Erbe di Teggiano (Centro Storico - Largo della Pietà) ci saranno incontri, mostre e visite guidate con attività didattiche e seminari organizzati dal Direttore scientifico e responsabile unico prof. Nicola Di Novella.

14 - 22 APRILE Per appuntamento

Sezione Giros

Via Ischia, 61

Prenotazione: Tel. 0975.72288/3480021424 – 3881672793 - 3204687791

dinerbe@virgilio.it - riccardodinovella@gmail.com - diego.dinovella@tiscali.it www.valledelleorchidee.it
rimborso spese solo per le visite guidate

Promosso da: Direzione Regionale per i Beni Culturali e Paesaggistici della Campania



SCAFATI

Armeni

Mostra L'associazione Artisti Armeni e il comune di Scafati organizzano la Mostra Internazionale di Arte Contemporanea Armeni. L'evento espositivo è incentrato sull'espressione culturale e sulla conoscenza dell'arte del popolo armeno. Il varo di questa operazione culturale è avvenuto a Napoli, nella Cornice di Castel dell'Ovo, ove si è inaugurata la prima Esposizione Internazionale nel settembre 2010. Napoli è stato il luogo ideale per la partenza del progetto in quanto città cosmopolita e pluralista, che accoglie la chiesa di S. Gregorio Armeno, riferimento identitario della comunità armena. La mostra avvicinerà realtà e culture geograficamente lontane, ma con assonanze ed elementi identitari in cui possono riconoscersi le due diverse nazionalità. Il progetto prevede l'esposizione di opere di artisti armeni attualmente quasi tutti in diaspora, ma che, tuttaVia, mantengono rapporti culturali con la loro terra di origine nell'intento di rafforzare il riconoscersi nell'identità nazionale armena.

13 - 31 APRILE

☾ 9.00-12.00/15.30-18.30 chiuso lun

Ex Polverificio Borbonico

Via Pasquale Vitiello

Tel. 089 318131

giovanni.villani@beniculturali.it

TEGGIANO

Teggiano tra chiese e chiostri

Apertura straordinaria In occasione della presentazione dei due volumi dell'arch. Marco Ambrogio, "Il Museo Diocesano di Teggiano" e "La città delle 50 chiese", si porrà l'accento, attraverso visite guidate, sulle evidenze artistiche della città ed in particolare sugli interessanti chiostri dei numerosi conventi e sulla presenza nelle chiese cittadine di apparati decorativi sei e settecenteschi, realizzati dagli artisti attivi nella certosa di San Lorenzo di Padula.

20 APRILE ☾ 10.30-13.00/16.00-19.00

Museo Diocesano San Pietro
Via San Pietro, 1
Tel. 097579774 - 0892758220
museoteggiano@diocesiteggiano.it
www.artisalerno.it

Promosso da: Soprintendenza BSAE per le province di Salerno e Avellino - Curia Vescovile di Teggiano e Policastro - Cooperativa Paradhosis

VALLO DELLA LUCANIA

Esposizione Etnobotanica aperte aperte

Altro L'Esposizione Etnobotanica permanente a Vallo della Lucania, con sede nel vecchio convento dei Domenicani, e l'orto botanico Pennini ad Omignano saranno aperti al pubblico per far scoprire il ciclo di vita delle piante, le loro proprietà cosmetiche e terapeutiche, gli abbinamenti dei cibi tradizionali della Dieta Mediterranea con le erbe spontanee secondo il Menù della Biodiversità del Parco, le antiche leggende che appassioneranno grandi e bambini.

14 - 22 APRILE ☾ 8.30-13.00/15.00-20.00

Convento dei Domenicani - Via Nicodemo
Tel. 3394244603

Promosso da: Direzione Regionale per i Beni Culturali e Paesaggistici della Campania

Sulle orme di Giovanni Da Nola nel Cilento

Seminario Durante la settimana della cultura presso il Centro Arte della Diocesi di Vallo della Lucania si terrà un seminario di studi dal titolo "sulle orme di Giovanni da Nola nel Cilento". Il seminario sarà aperto a tutti gli studiosi di Storia dell'Arte e sarà rivolto agli studenti delle scuole della provincia di Salerno e in particolare alle scuole Cilentane. Durante la settimana della cultura inoltre sarà possibile visitare il Museo Diocesano di Vallo della Lucania.

16 - 21 APRILE ☾ 8.30-13.00

Museo Diocesano di Vallo della Lucania - Auditorio
Via F. Cammarota, n.2

Prenotazione: Tel. 0974 75794 - Fax 0974 75794

museo@diocesivallo dellalucania.it
www.diocesivallo dellalucania.it/museo/

Ingresso gratuito

visite guidate su prenotazione a pagamento

Promosso da: Direzione Regionale per i Beni Culturali e Paesaggistici della Campania



“Una settimana alla badia”

Visita guidata Visita guidata all'antico cenobio italo-greco di Sancta Maria de Pactano edificato su un insediamento romano, la Chiesa grande, la torre campanaria e la Chiesa di San Filadelfo con gli affreschi del X secolo. Si potranno effettuare: una visita al mattino due visite al pomeriggio NB: le visite non potranno svolgersi in caso di pioggia.

14 -22 APRILE

🕒 **10.00-12.00/15.00-16.30/17.00-18.30**

Badia di Pattano

Località Badia

Tel. 3288058951 – 097 44349 – 3280763567 - 3403478839 -

Fax 097 44716

pieraian@libero.it – annaritaraso@yahoo.it - ingegneriaeambiente@gmail.com www.badiadipattano.org

Promosso da: Direzione Regionale per i Beni Culturali e Paesaggistici della Campania

Settimana della Cultura 2012 –Museo Arti Femminili

Visita guidata Visita guidata al Museo Arti Femminili ed ai laboratori di ricamo e tessitura de “ Il telaio ”.

14 – 22 APRILE 🕒 **9.00-13.00**

Museo Arti Femminili – il Telaio

Via Scarpa De Masellis

Prenotazione: Tel. 097475538

iltelaiondg@libero.it

www.museoartifemminili.com

Promosso da: Direzione Regionale per i Beni Culturali e Paesaggistici della Campania

VIETRI SUL MARE

Montemurro Maria Padula- Il paesaggio

Mostra L'iniziativa, incentrata sulla figura di Maria Padula, pittrice e scrittrice lucana contemporanea, e il suo rapporto con il paese d'origine, Montemurro, e il paesaggio della Basilicata, vuole essere un omaggio al ruolo fondamentale da lei svolto nel processo di crescita culturale e sociale della Regione e alla sua instancabile attività artistica con cui ha saputo narrare, attraverso la pittura e le parole, la bellezza e l'unicità del paesaggio lucano. Gli irrinunciabili soggiorni estivi a Montemurro, anche negli anni trascorsi fuori Regione, rappresentano per l'artista l'appagamento di un'ancestrale esigenza vitale, l'occasione di rinnovare il forte legame con le sue radici e di dedicarsi alla pittura che predilige: all'aria aperta, immersa nella luce singolare e nei colori brillanti della sua terra lucana. Personaggio di rilievo nel panorama culturale, non solo regionale ma nazionale, Maria Padula ha ricevuto numerosi e importanti riconoscimenti per il suo impegno nelle battaglie per l'emancipazione femminile e l'indiscusso contributo allo sviluppo dell'arte nella società contemporanea. La mostra, realizzata dalla Soprintendenza per i Beni Architettonici e Paesaggistici della Basilicata, è stata allestita con la collaborazione della Soprintendenza per i Beni Architettonici e Paesaggistici delle Province di Salerno e Avellino, del Comune di Vietri sul Mare (SA) e dell'Associazione "Amici del Santuario di San Vincenzo Ferreri in Dragonea".



14 - 29 APRILE

🕒 **16.30-20.00 da lun a sab**

🕒 **9.00-13.00/16.30-20.00 dom e festivi**

Confraternita del SS. Rosario
presso il Santuario di San Vincenzo Ferreri in Dragonea

Località Dragonea – 84019 Vietri sul Mare

Prenotazione: Tel. 089 210623 - 3475153908

santuariosanvincenzoferreri@yahoo.it



L'Agiscuola per la Settimana della Cultura



L'Agiscuola, come ogni anno, per il 2012, organizza per la Settimana della Cultura del Ministero per i beni e le attività culturali (14-22 aprile) 152 proiezioni, a titolo gratuito, per le scuole secondarie di II grado di film di alto valore didattico e culturale forniti gratuitamente da Cinecittà Luce, in 77 sale italiane su tutto il territorio nazionale.

Elenchiamo di seguito i centri e i cinema coinvolti nell'iniziativa. Le scuole interessate possono prendere contatti con la sala di loro interesse.

BASILICATA

Latronico (PZ) – Nuova Italia
Largo Bonifacio De Luca, 34
Tel. 0973.85.9000

Lagonegro (PZ) – Iris
Via Napoli, 27 - Tel. 0973.41.410

Matera - Comunale
Piazza Vittorio Veneto, 23
Tel. 0835.33.41.16

Matera – Duni
Via Roma, 10 Te-I. 0835.33.18.12

Montescaglioso (MT) – Andrisani
Via V. Bellini, 6 - Tel. 0835.20.80.46

CALABRIA

Cosenza - Citrigno
Via Adige - Tel. 098.42.50.85

Reggio Calabria – Lumiere
Viale La Bocchetta
angolo Via Ciccarello
Tel. 0965. 51036

CAMPANIA

Castellammare di Stabia (NA)
Supercinema
Corso Vittorio Emanuele, 97
Tel. 081.87.22.651

Lioni (AV) – Nuovo
Multisala cinema Nuovo
Tel. 0827.42.495

Napoli – American Hall
Via Angelini, 21 - Tel. 081.57.88982

Poggioreale (NA) – Eliseo
Via Roma traversa Ferrovia, 12-14
Tel. 081.86.51.374
Pozzuoli (NA) – Sofia
Via Rosini, 1 - Tel. 0813.31.114

EMILIA-ROMAGNA

Bologna – Nuovo Cinema Nosadella
Via Lodovico Berti, 2/7
Tel. 051.52.15.50

Forlì – Apollo
Via Mentana, 8 - Tel. 054.33.21.18

Pavullo (MO) – Walter Mac Mazzieri
Via dei Giardini, 190
Tel. 0536.30.40.34

Ravenna – Jolly
Via Renato Serra, 33
Tel. 0544.47.80.52

San Giovanni in Persiceto (BO) - Giada
Circonvallazione Dante, 54
Tel. 051.822.312

LAZIO

Anzio (RM) – Astoria
Via G. Matteotti, 8 - Tel. 06.98.31.587

Anzio (RM) – Lido
Via Antonio De Curtis, 1
Tel. 06.98.98.10.06

Gaeta (LT) - Ariston
Piazza della Libertà, 19
Tel. 0771.46.30.67

Isola del Liri (FR) – Cine Teatro
Via Roma, 2 - Tel. 0776.800387

Latina – Oser
Viale Nervi, 124 - Tel. 347.7137115

Rieti – Cinema Moderno
Via Cintia, 56 - Tel. 0746.29.78.08

Roma – Sala Agis Nazionale
Via di Villa Patrizi, 10
Tel. 06.88.47.33.91

Sabaudia (LT) - Multisala Augustus
Piazza del Comune, 9
Tel. 0773.51.85.70

Sperlonga (LT) – Augusto
Via Torre Nibbio, 10
Tel. 0771.72.80.88

Tarquinia (LT) – Etrusco
Via della Caserma, 32
Tel. 0766.85.64.32

LIGURIA

Chiavari (GE) – Mignon
Via della Liberazione, 131
Tel. 0185.30.96.94

Genova – Eden
Via Pavia, 4 - Tel. 010.69.81.200

Genova Sampierdarena
Club Amici del Cinema
Via Carlo Rolando, 15
Tel. 010.41.38.38

La Spezia – Nuovo
Via Cristoforo Colombo, 99
Tel. 0187.24.422

Sanremo (IM)
Multisala Centrale – Sala Tabarin
Via Matteotti, 107
Tel. 0184.50.70.70

Sarzana (SP) – Italia
Piazza Nicolò V, 4
Tel. 010.69.81.200

Savona – Nuovo Film Studio
Piazza Diaz, 46 r - Tel. 0198.13.357

LOMBARDIA

Busto Arsizio (VA) – Teatro Sociale
Piazza Plebiscito, 8
Tel. 0331.67.90.00

Mantova – Ariston
Via Principe Amedeo, 20
Tel. 0373.32.81.39

Milano – Anteo
Via Milazzo, 9 - Tel. 02.43.91.27.69

San Giuliano Milanese (MI) - Ariston
Via Matteotti, 42
Tel. 02.98.46.496

MARCHE

Fabiano (AN) – Montini
Via Balbo, 38 - Tel. 0732.40.62

Fermo (AP) – Multiplex Super 8
Contrada Campiglione
Tel. 0734.62.88.53

Urbano (PU) – Lux
Via Giacomo Leopardi, 19
Tel. 0722.317.324

PIEMONTE

Cuneo – San Giovanni Bosco
Via San Giovanni Bosco, 21
Tel. 0171.69.25.16

Novara – Vip
Via Cerazzi, 3c - Tel. 0321.35.731

PUGLIA

Bari – ABC
Via Marconi, 41 - Tel. 080.96.44.826

Bari (S. Spirito) - Il piccolo cinema
Via Giannone, 4 - Tel. 080.53.33.100

Bisceglie (BA) – Politeama Italia
Via Montello, 2 - Tel. 080.39.68.048

Cerignola – Multisala Corso
Corso Roma, 7 - Tel. 0885.42.20.45

Corato (BA) – Multisala Elia
Corso Garibaldi, 36
Tel. 080.35.88.581

Conversano (BA) – Norba
Piazza della Repubblica, 19
Tel. 080.49.59.547

Foggia – Cicoella
Via XXIV Maggio, 70
Tel. 0881.77.68.27

Foggia – L'altro Cinema
Via Duomo - Tel. 0881.77.68.27

Lecce – DB d'Essai
Via dei Salesiani, 4
Tel. 0832.39.05.57

Locorotondo (BA)
Auditorium Comunale
Via Vittorino da Feltre, 1
Tel. 080.43.13.191

Martina Franca (TA)
Fondazione
Auditorium Paolo Grassi
Via Metastasio, 20
Tel. 080.43.06.763

Ortanova (FG)
Supercinema Cicoella
Via Stornarella, 2
Tel. 0881.77.68.27

Polignano a Mare (BA)
Multisala Vignola
Via Rimembranza, 13
Tel. 080.42.49.910

Putignano (BA) - Sala Margherita
Via Cappuccini, 28
Tel. 080.49.53.577

San Severo (FO) – Cicoella
Via F. D'Alfonso, 70
Tel. 0882.37.54.84

SARDEGNA

Cagliari – Cineworld
Viale Monastir, 128
Tel. 070.20.86.096

Sassari – Cinema Ariston
Viale Trento, 5 - Tel. 079.27.29.02

SICILIA

Alcamo (TP) – Sala Esperia
Corso VI Aprile, 19
Tel. 092.42.17.66

Enna – Multisala Grivi
Piazza Ghisleri, 5 - Tel. 0935.50.36.80

Messina – Sala Visconti
Via S. Filippo Bianchi, 28
Tel. 090.24.02.740

San Giovanni La Punta (CT)
Multiplex Cinestar
Via Catira Santa Lucia
Tel. 095.75.15.163

Sciacca (AG) – Multisala Badia
Grande
Piazza Gerardo Noceto
Tel. 0925.87.010

Termini Imerese (PA)
Multisala Eden Sala B
Largo Eden, 1 - Tel. 091.81.41.243

Vittoria (RG) – Golden
Via Adua, 204 - Tel. 0932.981.137

TOSCANA

Firenze – Il Portico
Via Capodimondo, 66/68
Tel. 055.66.99.30

Pisa – Cineclub Arsenale
Vicolo Scaramuzzi, 4
Tel. 050.50.26.40

Poggibonsi (SI) – Garibaldi
Via della Repubblica, 158
Tel. 0577.98.30.67

TRE VENEZIE

Belluno – Italia
Via Garibaldi, 8
Tel. 0437.94.31.64

Padova – Multisala Astra
Via T. Aspetti, 21
Tel. 049.60.40.78

Padova – Multisala M.P.X.
Via Bonporti, 22
Tel. 049.87.71.759

Trento – Multisala Astra
Corso Buonarroti, 14
Tel. 0461.82.90.02

UMBRIA

Castiglione del Lago (PG) – Caporali
Piazza S. Domenico, 1
Tel. 075.96.53.152

Foligno (PG) – Supercinema
Corso Cavour, 84
Tel. 0742.34.07.88

Terni – Politeama Lucio
Piazza Falchi, 3
Tel. 0744.400.240

Archivio di Stato di Avellino

Direttore *Gerardina Rita De Lucia*
referente per la comunicazione: *Amalia Della Sala* tel. 0825779504
Via G. Verdi, 15/1783100 Avellino
tel: 0825 779111 fax: 0825 779516
as-av@beniculturali.it www.archivi.beniculturali.it/ASAV/

Archivio di Stato di Benevento

Direttore: *Valeria Taddeo*
referenti per la comunicazione: *Valeria Taddeo e Luisa Grimaldi*
Via G. De Vita, 3 82100 Benevento
tel: 0824 21513 fax: 0824 25655
as-bn@beniculturali.it
www.archiviodistatobenevento.beniculturali.it

Archivio di Stato di Caserta

Direttore: *Aldo Santamaria*
referente per la comunicazione: *Aldo Santamaria*
Viale dei Bersaglieri, 9 - 81100 Caserta
tel: 0823 355665 fax: 0823 355665
as-ce@beniculturali.it www.archivi.beniculturali.it/ASCE/

Archivio di Stato di Napoli

Direttore: *Imma Ascione*
referente per la comunicazione: *Rosanna Spadaccini*
Piazzetta Grande Archivio, 580138 Napoli
tel: 081 5638111 fax: 081 5638300
as-na@beniculturali.it www.archiviodistatonapoli.it/asnaCMS/

Archivio di Stato di Salerno

Direttore: *Imma Ascione*
referente per la comunicazione: *Maria Teresa Schiavino*
tel: 089 225147
Piazza Abate Conforti, 7 84100 Salerno
tel: 089 225147 - 225044 fax: 089 226641
as-sa@beniculturali.it www.archiviodistatosalerno.beniculturali.it

Soprintendenza Archivistica per la Campania

Soprintendente: *Maria Luisa Storchi*
referente per la comunicazione: *Angela Spinelli* tel: 081 4935520
Via San Biagio dei Librai, 39 - Palazzo Marigliano 80138 Napoli
tel: 081 4935501 fax: 081 5517115
sa-cam@beniculturali.it www.archivistica-na.it

Biblioteca del Monumento Nazionale della Badia di Cava

Direttore: *Leone Ugo Morinelli*
referente per la comunicazione: *Carmine Carleo*
Via Morcaldi, 6 84010 Cava dei Tirreni (SA)
tel: 089 461079tel e fax: 089 345255
bmn-bdc@beniculturali.it www.bibliotechepubbliche.it

Biblioteca Pubblica Statale Monumento Nazionale di Montevergine

Direttore e referente per la comunicazione:
Padre Andrea Davide Cardin
via Domenico Antonio Vaccaro, 183013 Mercogliano (AV)
tel: 0825 787191 - 789933 fax: 0825 789086
bmn-mnv@beniculturali.it
www.montevergine.librari.beniculturali.it

Biblioteca Nazionale Vittorio Emanuele III

Direttore: *Mauro Giancespro*
referente per la comunicazione: *Serena Lucianelli*
Piazza Plebiscito, 1 - Palazzo Reale 80132 Napoli
tel: 081 7819111 fax: 081 081403820
bn-na@beniculturali.it www.bnnonline.it

Biblioteca Universitaria di Napoli

Direttore Dott.ssa *Anna Bolognese*
referente per la comunicazione: *Chiara Masiello* tel: 0815517025
Via Giovanni Paladino n. 39 80100 Napoli
tel: 081 5517025 - 5517153 fax: 081 552875
bu-na@beniculturali.it www.bun.na.it

Soprintendenza per i beni archeologici di Salerno e Avellino Caserta e Benevento

Soprintendente: *Adele Campanelli*
Via Trotula de Ruggiero, 6/7 84100 Salerno
tel: 089 5647201/2 - 3 fax: 089 252075
sba-sa@beniculturali.it www.archeosa.beniculturali.it

Soprintendenza Speciale per i beni archeologici di Napoli e Pompei

Soprintendente: *Teresa Elena Cinquantaquattro*
referenti per la comunicazione: *Marco De Gemmis, Lucia Emilio*
tel: 081 4422276
Piazza Museo, 19 80135 Napoli
tel: 081 4422111 fax: 081 440013
ssba-na@beniculturali.it; www.sbanap.campaniabenculturali.it;
www.pompeiisites.org
Sede di Pompei
Via Villa dei Misteri, 2 80045 Pompei (NA)
tel: 081 8575111 fax: 081 8613183
sba-pomp@beniculturali.it www.pompeiisites.org

Soprintendenza per i beni architettonici, paesaggistici, storici, artistici ed etnoantropologici per le province di Caserta e Benevento

Soprintendente: *Paola Raffaella David*
referente per la comunicazione: *Vega de Martini Vincenzo Zuccaro*
tel: 0823 277361
Viale Douhet, 2/A - Palazzo Reale 81100 Caserta
tel: 0823 277111 fax: 0823 354516
sbapsae-ce@beniculturali.it; www.reggiadicaserta.beniculturali.it

Soprintendenza per i beni architettonici, paesaggistici, storici, artistici ed etnoantropologici per Napoli e provincia con esclusione della città di Napoli per le competenze in materia di beni storici, artistici ed etnoantropologici

Soprintendente: *Stefano Gizzi*

referente per la comunicazione: *Gina Carla Ascione*

tel: 081 5808327

Piazza Plebiscito, 1 - Palazzo Reale 80132 Napoli

Tel: 081 5808111 fax: 081 403561

sbappsae-na@beniculturali.it www.palazzorealenapoli.it

Soprintendenza beni architettonici e paesaggistici per le province di Salerno e Avellino

Soprintendente: *Gennaro Miccio*

referente per la comunicazione: *Stefania Ugatti*

tel: 089 2573245

Via Tasso, 46 - Palazzo Ruggi 84121 Salerno

tel: 089 318174 fax: 089 318120

sbap-sa.relapub@beniculturali.it

www.ambientesabiculturali.it

Soprintendenza per i beni storici artistici ed etnoantropologici per le province di Salerno ed Avellino

Soprintendente: *Maura Picciau*

referente per la comunicazione: *Antonella Cuciniello*

Via Tasso, Palazzo Ruggi 84121 Salerno

tel: 089 2758252 (Segreteria) fax: 089 2753328

sbsae-sa@beniculturali.it

Soprintendenza Speciale per patrimonio storico, artistico ed etnoantropologico e per il Polo Museale della città di Napoli

Soprintendente: *Fabrizio Vona*

referente per la comunicazione: *Simona Golia*

tel: 081 2294478

Via Tito Angelini, 22 80100 Napoli

tel: 081 2294111 fax: 081 2294498

sspsae-na@beniculturali.it

www.polomusealenapoli.beniculturali.it

XIV SETTIMANA DELLA CULTURA

14-22 APRILE 2012

DIREZIONE REGIONALE PER I BENI CULTURALI E PAESAGGISTICI DELLA CAMPANIA

Direttore Regionale *Gregorio Angelini*

Coordinatore per la comunicazione *Maria Rosaria Nappi*

Via Eldorado, 1 - 80132 Napoli

Tel. 081 2464209 - Fax 081 7645305

dr-cam@beniculturali.it

Nata per facilitare l'incontro dei cittadini con l'immenso patrimonio artistico e culturale italiano, da 27 anni (prima come Settimana per i beni culturali, dal 1998 ribattezzata Settimana della Cultura), apre gratuitamente i luoghi statali dell'arte di proprietà del MiBAC (monumenti, musei, aree archeologiche, archivi, biblioteche), per una grande festa diffusa sul territorio.

Con questa iniziativa si vuole ribadire che il Patrimonio culturale appartiene al quotidiano di tutti noi e che oltre ad usufruirne per la nostra crescita ed arricchimento personale, siamo chiamati anche a proteggerlo e ad assicurarne la trasmissione alle generazioni future.

All'evento partecipano tutti gli Istituti centrali e territoriali del MiBAC, con una vasta offerta di numerose iniziative: eventi, mostre, convegni, laboratori, visite guidate, concerti, spettacoli, proiezioni cinematografiche, nuove aperture ed aperture straordinarie, iniziative per i giovani.

www.beniculturali.it

numero verde 800 99 11 99

MiBAC è su

